

Présenté par
Valérie PÉCRESSE
Présidente du conseil régional
d'Île-de-France

ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE ET RÉSIDENCES - DEUXIÈME AFFECTATION POUR 2023

Sommaire

EXPOSÉ DES MOTIFS	3
PROJET DE DÉLIBÉRATION	7
ANNEXES À LA DÉLIBÉRATION	11
Annexe 1 - Fiches projets Reconduction CREAC	12
Annexe 2 - Fiches projets Aides à l'éducation artistique et culturelle 2023-2024	80
Annexe 3 - Fiches projets Bourses aux auteurs lauréats du Prix littéraire des lycéens	108
Annexe 4 - Fiche projet Fonds Régional d'Art Contemporain, Flash Collection	129
Annexe 5 - Fiche Projet La Ruche	133
Annexe 6 - Fiches Projet Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées	137

EXPOSÉ DES MOTIFS

En vertu de l'article L1111-4 du code général des collectivités territoriales (CGCT) sur les compétences partagées entre les communes, les départements, les régions et les collectivités à statut particulier en matière de culture, de sport, de tourisme, de promotion des langues régionales et d'éducation populaire, en application de la loi n°2015-991 du 7 août 2015 portant nouvelle organisation de la République, le présent rapport propose de soutenir les actions suivantes relevant de la politique régionale de soutien à l'éducation artistique et culturelle dans les lycées et les CFA et aux résidences :

1. Aide à l'éducation artistique et culturelle dans les lycées et les CFA d'Île-de-France : poursuite des conventions régionales d'éducation artistique et culturelle (CREAC)

Les opérations subventionnées relèvent de la politique régionale d'éducation artistique et culturelle dans les lycées et les CFA d'Île-de-France prévue par la délibération CR n°2017-189 du 22 novembre 2017 dont l'objectif est de contribuer à la généralisation de l'éducation artistique et culturelle dans les lycées et les CFA en vue de la réussite scolaire et professionnelle des jeunes et de leur émancipation et entrée dans la citoyenneté.

L'appel à projets pour l'année scolaire 2021-2022 a permis de soutenir 17 projets CREAC prévus sur une durée de 3 ans. A l'issue de la deuxième année, le présent rapport propose la poursuite de 17 projets CREAC pour leur troisième année de réalisation.

L'appel à projets pour l'année scolaire 2022-2023 a permis de soutenir 6 projets CREAC prévus sur une durée de 3 ans. A l'issue de la première année, le présent rapport propose la poursuite de 6 projets CREAC pour leur deuxième année de réalisation.

En conséquence, ce rapport propose **d'attribuer 23 subventions** et d'affecter un montant de **577 000 €** en autorisations d'engagement disponibles sur le chapitre 933 « Culture, vie sociale, jeunesse, sports et loisirs », Programme HP 311-011 « Soutien culturel pluridisciplinaire » Action 13101102 – « Education artistique des lycéens », du budget 2023.

Les fiches projet correspondant à ces affectations se trouvent en **annexe 1** à la délibération.

2. Aide à l'éducation artistique et culturelle dans les lycées et les CFA d'Île-de-France : Appel à projets 2023-2024

Dans le cadre de la politique régionale d'éducation artistique et culturelle dans les lycées et les CFA d'Île-de-France prévue par la délibération CR n°2017-189 du 22 novembre 2017 dont l'objectif est de contribuer à la généralisation de l'éducation artistique et culturelle dans les lycées et les CFA en vue de la réussite scolaire et professionnelle des jeunes et de leur émancipation et entrée dans la citoyenneté, le présent rapport propose **d'attribuer 9 subventions** et d'affecter un montant de **129 000 €** en autorisations d'engagement prélevées sur le chapitre 933 « Culture, vie sociale, jeunesse, sports et loisirs », programme HP 311-011 « Soutien culturel pluridisciplinaire » action 13101102 – « Education artistique des lycéens », du budget 2023.

Conformément à la délibération CR n°2017-189 précitée, la Région a lancé un appel à projets à l'attention des structures culturelles franciliennes afin qu'après co-construction des projets avec des établissements, lycées et CFA d'Île-de-France, elles proposent des parcours d'éducation artistique et culturelle pour l'année scolaire 2023-2024.

L'appel à projets clôturé le 7 mars 2023, a permis à 99 structures culturelles de déposer 100 projets. Le soutien à 76 projets a déjà été voté dans la délibération CP n°2023-229 du 5 juillet 2023. L'instruction de 14 projets avait été reportée à la commission permanente de septembre 2023 pour approfondir certains éléments.

Ainsi, sur les 14 projets instruits, 9 projets ont été retenus et 5 ne l'ont pas été pour des raisons de critères d'EAC non remplis ou encore de publics et territoires non prioritaires.

Plus précisément, les projets retenus sont :

- 8 Actions ponctuelles pour 79 000€ ;
- 1 Programme pour 50 000 €.

Les fiches projets correspondant à ces affectations se trouvent en **annexe 2** à la délibération.

3. Attribution des bourses d'auteurs aux lauréats du Prix littéraire 2022-2023

Dans le cadre de sa politique du livre adoptée par délibération n° CR 2017-61 du 10 mars 2017, la Région a organisé la 12^{ème} édition du Prix littéraire des lycéens, apprentis et stagiaires de la formation professionnelle durant l'année scolaire 2022-2023. Cette action a permis à 1200 élèves (5 classes par département) de découvrir, à travers la lecture d'une sélection d'œuvres littéraires, la littérature sous toutes ses formes, de rencontrer des auteurs, de se familiariser avec les bibliothèques et les librairies et d'affirmer leur choix littéraire en élisant un livre lauréat par département. Chaque auteur lauréat reçoit une bourse d'un montant de 1 889 € net. Il est proposé d'affecter un montant total de **18 890 € pour l'attribution des 10 bourses aux auteurs** lauréats du Prix littéraire 2022-2023 :

- Paris : Alice Guy, bande dessinée de José-Louis Bocquet et Catel Muller (Casterman)
- Seine-et-Marne : Saïd, roman de Fabienne Swiatly (La Fosse aux ours)
- Yvelines : Fusain, recueil de poésie de Christian Viguié (Le Cadran ligné)
- Essonne : Blizzard, roman de Marie Vingtras (L'Olivier)
- Hauts-de-Seine : Le Duel des grands-mères, roman de Diadé Dembéle (Jean-Claude Lattès)
- Seine-Saint-Denis : Le Poids des héros, bande dessinée de David Sala (Casterman)
- Val-de-Marne : Après la rafle : une histoire vraie, bande dessinée de Arnaud Delalande et Laurent Bidot (Les Arènes)
- Val d'Oise : En armes ! récit poétique de Sylvain Pattieu (L'Iconoclaste)

Les fiches projets correspondant à ces affectations se trouvent en **annexe 3** à la délibération.

4. Aide à l'éducation artistique et culturelle dans les lycées et les CFA d'Île-de-France : soutien au Fond Régional d'Art Contemporain (FRAC)

pour le programme Flash Collection

Le programme « Flash Collection » permet la présentation d'œuvres du FRAC sous forme d'exposition itinérante au sein des lycées d'Ile-de-France depuis 2016. Il propose sur un mode ludique une découverte de la création contemporaine à destination des lycéens et permet de les initier à l'art contemporain.

Il est proposé le **soutien du programme Flash Collection dans 50 lycées franciliens** pour l'année scolaire 2023-2024.

Le présent rapport propose d'attribuer une subvention et d'affecter un montant de **150 000 €** en autorisations d'engagement prélevées sur le chapitre 933 « Culture, vie sociale, jeunesse, sports et loisirs », programme HP 311-011 « Soutien culturel pluridisciplinaire » action 13101102 – « Education artistique des lycéens », du budget 2023.

La fiche projet correspondant à cette affectation se trouve en **annexe 4** à la délibération.

5. Aide à l'éducation artistique et culturelle dans les lycées et les CFA d'Ile-de-France : soutien à une action ponctuelle d'éducation artistique et culturelle proposée par l'association la Ruche

Les opérations subventionnées relèvent de la politique régionale d'éducation artistique et culturelle dans les lycées et les CFA d'Ile-de-France prévue par la délibération CR n°2017-189 du 22 novembre 2017 dont l'objectif est de contribuer à la généralisation de l'éducation artistique et culturelle dans les lycées et les CFA en vue de la réussite scolaire et professionnelle des jeunes et de leur émancipation et entrée dans la citoyenneté.

L'association La Ruche créée en 2003 à Cergy a pour objectif de valoriser et transmettre des pratiques artistiques émergentes et basées sur la transversalité des disciplines artistiques.

Le projet d'éducation artistique et culturelle « Eloquence » développé avec 3 lycées de l'agglomération de Cergy-Pontoise met à l'honneur l'oralité et la prise de parole en public à travers une pédagogie axée sur l'initiation à la pratique artistique. Les différents temps permettront de faire évoluer le projet dans une démarche d'acquisition de connaissances, de pratique artistique, de découvertes et rencontres. Via 20 heures d'ateliers, 3 spectacles au sein de lieux partenaires du territoire et des rencontres métiers, chaque classe pratiquera l'écriture, la lecture à voix haute, la poésie, le slam et le théâtre pour aboutir à une restitution inter-établissement sous forme de concours d'éloquence. Des rencontres avec une avocate, des comédiens, des poètes permettront de diversifier la compréhension et les différents objectifs de la prise de parole à voix haute.

Il est ainsi proposé le **soutien d'une action ponctuelle d'EAC** pour l'année scolaire 2023-2024.

Le présent rapport propose d'attribuer une subvention et d'affecter un montant de **15 000 €** en autorisations d'engagement prélevées sur le chapitre 933 « Culture, vie sociale, jeunesse, sports et loisirs », programme HP 311-011 « Soutien culturel pluridisciplinaire » action 13101102 – « Education artistique des lycéens », du budget 2023.

La fiche projet correspondant à cette affectation se trouve en **annexe 5** à la délibération.

6. Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute

Dans le cadre des opérations subventionnées relevant de la politique régionale d'éducation artistique et culturelle dans les lycées et les CFA d'Île-de-France prévue par la délibération CR n°2017-189 du 22 novembre 2017 précité, le présent rapport propose d'**attribuer 51 subventions à 51 lycées franciliens** et d'affecter un montant de **134 927 €** en autorisations d'engagement prélevées sur le chapitre 933 « Culture, vie sociale, jeunesse, sports et loisirs », Code fonctionnel 311 « Activités artistiques, actions et manifestations culturelles », programme HP 311-011 « Soutien culturel pluridisciplinaire » action 13101102 – « Education artistique des lycéens », du budget 2023.

Les fiches projets correspondant à ces affectations se trouvent en **annexe 6** à la délibération.

Ces affectations sont rendues possibles par un transfert de **117 901 €** du programme HP 311-005 « Aide à la création et à la diffusion des arts de la scène et de la rue », action 13100501 « Soutien au spectacle vivant », au sein du chapitre 933 « Culture, vie sociale, jeunesse, sports et loisirs », code fonctionnel 311 « Activités artistiques, actions et manifestations culturelles ».

Les conventions qui seront signées avec les bénéficiaires intégreront les modifications rendues nécessaires par l'application de la délibération n° CR 2022-078 du 12 décembre 2022 révision du règlement budgétaire et financier et règlement relatif aux méthodes comptables et durée d'amortissement.

Je vous prie de bien vouloir en délibérer.

La présidente du conseil régional
d'Île-de-France



VALÉRIE PÉCRESSE

PROJET DE DÉLIBÉRATION DU 21 SEPTEMBRE 2023

ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE ET RÉSIDENCES - DEUXIÈME AFFECTATION POUR 2023

La commission permanente du conseil régional d'Île-de-France,

VU le Code Général des collectivités territoriales

VU le Code Général de la commande publique

VU la délibération n° CR 08-16 du 18 février 2016 modifiée relative à 100 000 nouveaux stages pour les jeunes franciliens ;

VU la délibération n° CR 2017-51 du 9 mars 2017 relative à la charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité modifiée par la délibération n° CP 2017-191 du 17 mai 2017 et par la délibération CP 2018-494 du 21 novembre 2018 ;

VU la délibération n° CR 2017-61 du 10 mars 2017 pour une politique du livre plus ambitieuse et plus inclusive ;

VU la délibération n° CR 2017-189 du 23 novembre 2017 relative à « Pour une politique d'éducation artistique et culturelle ouverte, organisée et inclusive dans les lycées et CFA d'Île-de-France » ;

VU la délibération n° CP 2019-408 du 18 septembre 2019 portant l'adoption à la « Politique d'éducation artistique et culturelle dans les lycées et les CFA – Attribution de subventions pour l'année scolaire 2019-2020 » ;

VU la délibération n° CP 2020-346 du 23 septembre 2020 susvisée relative à la « Politique d'éducation artistique et culturelle dans les lycées et les CFA – Attribution de subventions pour l'année scolaire 2020-2021 – Troisième année des projets CREAC adoptés en 2018 – Deuxième année des projets CREAC adoptés en 2019 » ;

VU la délibération n° CR 2021-038 du 2 juillet 2021 modifiée portant délégations de pouvoir du conseil régional à sa Présidente ;

VU la délibération n° CR 2021-039 du 2 juillet 2021 modifiée relative aux délégations d'attribution du conseil régional à sa commission permanente ;

VU la délibération n° CP 2021-365 du 22 septembre 2021 relative à la « Politique d'éducation artistique et culturelle dans les lycées et les CFA – Attribution de subventions pour l'année scolaire 2021-2022 - Deuxième année des projets CREAC adoptés en 2020 – Troisième année des projets CREAC adoptés en 2019 » ;

VU la délibération n° CP 2022-199 du 20 mai 2022 relative au « Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées » ;

VU la délibération n° CP 2022-274 du 7 juillet 2022 relative à l'« Education artistique et culturelle dans les lycées et les CFA d'Île-de-France – Affectations 2022-2023 » ;

VU la délibération n° CP 2022-465 du 10 novembre 2022 relative aux affectations dans le cadre de la politique régionale du livre et de l'aménagement culturel en Île-de-France (cinquième affectation

pour l'année 2022) ;

VU la délibération n° CP 2022-466 du 10 novembre 2022 relative au « Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées – Attribution de subvention 2022 » ;

VU la délibération n° CR 2022-078 du 12 décembre 2022 portant révision du règlement budgétaire et financier et règlement relatif aux méthodes comptables et durée d'amortissement ;

VU la délibération n° CP 2023-105 du 29 mars 2023 relative au soutien innovant aux projets culturels et artistiques menés dans les quartiers populaires affectation 2023 ;

VU la délibération n° CP 2023-229 du 5 juillet 2023 relative à l'Education artistique et culturelle et Résidences – Affectations 2023 ;

VU le budget de la Région Ile-de-France 2023.

VU l'avis de la commission de la culture ;

VU l'avis de la commission des finances et des fonds européens ;

VU l'avis de la commission des lycées ;

VU le rapport n°CP 2023-335 présenté par madame la présidente du conseil régional d'Île-de-France ;

Après en avoir délibéré,

Article 1 : Aide à l'éducation artistique et culturelle dans les lycées et les CFA d'Ile-de-France : poursuite des conventions régionales d'éducation artistique et culturelle (CREAC)

Décide de participer au titre du dispositif « Aide régionale à l'éducation artistique et culturelle dans les lycées et les CFA » au financement des projets détaillés en **annexe 1** à la présente délibération par l'attribution de subventions d'un montant maximum prévisionnel de **577 000 €**.

Subordonne le versement de ces subventions à la signature d'avenants conformes à l'avenant-type adopté par la délibération n° CP 2020-346 du 23 septembre 2020 susvisée relative à la « Politique d'éducation artistique et culturelle dans les lycées et les CFA – Attribution de subventions pour l'année scolaire 2020-2021 » et autorise la Présidente du Conseil régional à les signer.

Affecte une autorisation d'engagement de **577 000 €** disponible sur le chapitre 933 « Culture, vie sociale, jeunesse, sports et loisirs », code fonctionnel 311 « Activités artistiques, actions et manifestations culturelles » Programme HP 311-011 « Soutien culturel pluridisciplinaire » Action 13101102 – « Education artistique des lycéens », du budget 2023.

Article 2 : Aide à l'éducation artistique et culturelle dans les lycées et les CFA d'Île-de-France : Appel à projets 2023-2024

Décide de participer au titre du dispositif « Aide régionale à l'éducation artistique et culturelle dans les lycées et les CFA » au financement des projets détaillés en **annexe 2** à la

présente délibération, par l'attribution de subventions d'un montant maximum prévisionnel de **129 000 €**.

Subordonne le versement de ces subventions à la signature de conventions conformes aux conventions types adoptées par la délibération n° CP 2022-274 du 07 juillet 2022 relative à l'« Education artistique et culturelle dans les lycéens et les CFA d'Île-de-France – Affectations 2022-2023 » modifiées et autorise la présidente du conseil régional à les signer.

Affecte une autorisation d'engagement de **129 000 €** disponible sur le chapitre 933 « Culture, vie sociale, jeunesse, sports et loisirs », code fonctionnel 311 « Activités artistiques, actions et manifestations culturelles », programme HP 311-011 « Soutien culturel pluridisciplinaire », action 13101102 « Education artistique des lycéens » du budget 2023.

Article 3 : Attribution des bourses d'auteurs aux lauréats du Prix littéraire 2022-2023

Décide de participer, au titre de la politique régionale du livre, à l'attribution de **10 bourses d'auteurs** aux lauréats du Prix littéraire 2022-2023 détaillées en **annexe 3**.

Affecte une autorisation d'engagement de **18 890 €**, disponible sur le chapitre 933 « Culture, vie sociale, jeunesse, sports et loisirs », code fonctionnel 311 « activités artistiques, actions et manifestations culturelles », programme HP 311-007 « aide au livre et à la lecture », action 13100701 « aide à la lecture publique et à la création littéraire » du budget 2023.

Article 4 : Aide à l'éducation artistique et culturelle dans les lycées et les CFA d'Île-de-France : soutien au Fond Régional d'Art Contemporain (FRAC) pour le programme Flash Collection

Décide de participer au titre du dispositif « Aide régionale à l'éducation artistique et culturelle dans les lycées et les CFA d'Île-de-France » au financement du projet détaillé en **annexe 4** à la présente délibération par l'attribution d'une subvention d'un montant maximum prévisionnel de **150 000 €**.

Subordonne le versement de cette subvention à la signature d'une convention conforme aux conventions types adoptées par la délibération n° CP 2022-274 du 07 juillet 2022 relative à l'« Education artistique et culturelle dans les lycéens et les CFA d'Île-de-France – Affectations 2022-2023 » modifiées et autorise la présidente du conseil régional à les signer.

Affecte une autorisation d'engagement de **150 000 €** disponible sur le chapitre 933 « Culture, vie sociale, jeunesse, sports et loisirs », code fonctionnel 311 « Activités artistiques, actions et manifestations culturelles » Programme HP 311-011 « Soutien culturel pluridisciplinaire » Action 13101102 – « Education artistique des lycéens », du budget 2023.

Article 5 : Aide à l'éducation artistique et culturelle dans les lycées et les CFA d'Île-de-France : soutien à une action ponctuelle d'éducation artistique et culturelle proposée par l'association la Ruche

Décide de participer au titre du dispositif « Aide régionale à l'éducation artistique et culturelle dans les lycées et les CFA d'Île-de-France » au financement du projet détaillé en **annexe 5** à la présente délibération par l'attribution d'une subvention d'un montant maximum prévisionnel

de **15 000 €**.

Subordonne le versement de cette subvention à la signature d'une convention conforme aux conventions types adoptées par la délibération n° CP 2022-274 du 07 juillet 2022 relative à l'« Education artistique et culturelle dans les lycéens et les CFA d'Île-de-France – Affectations 2022-2023 » modifiées et autorise la présidente du conseil régional à les signer.

Affecte une autorisation d'engagement de **15 000 €** disponible sur le chapitre 933 « Culture, vie sociale, jeunesse, sports et loisirs », code fonctionnel 311 « Activités artistiques, actions et manifestations culturelles », programme HP 311-011 « Soutien culturel pluridisciplinaire », action 13101102 « Education artistique des lycéens » du budget 2023.

Article 6 : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute

Décide de participer au titre du dispositif « Soutien aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées » au financement des projets détaillés **en annexe 6** à la présente délibération par l'attribution de subventions de fonctionnement d'un montant maximum prévisionnel de **134 927 €**.

Subordonne le versement de ces subventions à la signature, avec les bénéficiaires, d'une convention conforme à la convention-type adoptée par la délibération n°CP2023-105 du 29 mars 2023 modifiée relative au « Soutien Innovant Aux Projets Culturels Et Artistiques Menés Dans Les Quartiers Populaires », et autorise la présidente du conseil régional à les signer.

Affecte une autorisation d'engagement d'un montant de **134 927 €** disponible sur le chapitre 933 « Culture, vie sociale, jeunesse, sports et loisirs », code fonctionnel 311 « Activités artistiques, actions et manifestations culturelles », programme HP 311-011 « Soutien culturel pluridisciplinaire », action 13101102 « Education artistique des lycéens », du budget 2023.

Article 7 : Autorisations de démarrage anticipé

Autorise, la prise en compte des dépenses éligibles à l'attribution des subventions à compter des dates prévisionnelles de démarrage indiquées dans les fiches projets en annexe à la délibération, par dérogation prévue à l'article 29, alinéa 3 de l'annexe à la délibération n° CR 2022-078 du 12 décembre 2022 portant révision du règlement budgétaire et financier.

**La présidente du conseil régional
d'Île-de-France**

VALÉRIE PÉCRESSE

ANNEXES À LA DÉLIBÉRATION

Annexe 1 - Fiches projets Reconduction CREAC

DOSSIER N° EX076110 - projet L'OUVROIR - LA VIE BREVE - CREAC année 3

Dispositif : Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC) (n° 00001086)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65748-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC)	80 590,00 € HT	53,36 %	43 000,00 €
	Montant total de la subvention		43 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LA VIE BREVE
Adresse administrative : 2 ROUTE DU CHAMP DE MANOEUVRE
75012 PARIS 12E ARRONDISSEMENT
Statut Juridique : Association
Représentant : Madame SOPHIE DARRAGI, Présidente

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2023-2024.

Description :

SPECTACLE VIVANT – THEATRE – MUSIQUE

L'ensemble artistique la Vie Brève réside au Théâtre de l'Aquarium depuis 2019 où il accueille d'autres artistes et compagnies en résidence pour des créations mêlant théâtre et musique, organise le festival biennuel Bruit et gère une ressourcerie.

L'Ouvroir (au sens atelier, lieu de travail en commun mais aussi en écho à l'OULIPO) est un programme pédagogique et artistique, s'inscrivant dans le champ du théâtre, de la musique et plus largement des arts vivants, destiné à 7 lycées. Son ambition est de partager la vie d'un lieu de travail et de création, le Théâtre de l'Aquarium situé à la Cartoucherie de Vincennes, et de transmettre les outils de recherche et de travail de la compagnie la vie brève et des artistes associés.

Il accompagne les élèves dans leur découverte du spectacle vivant, à travers la diversité des œuvres, des disciplines et des métiers et leur permet d'y trouver des ressources de créativité, de valorisation et de réflexion.

De nombreuses classes participent à des parcours composés avec leurs enseignants au plus près de leurs enjeux pédagogiques et répondant aux grands principes de l'éducation artistique :

- L'acquisition de nouvelles connaissances via la découverte des espaces du Théâtre de l'Aquarium mais également des autres équipements de la Cartoucherie, la découverte des métiers par des rencontres avec différents professionnels et la découverte de la musique (baroque, classique, jazz) avec des artistes

accueillis en résidence.

- Des ateliers de pratique artistique (420h au total) via des modules en écho avec les méthodes de création de la Vie brève : Résonance (une initiation pour aborder le vocabulaire élémentaire du comédien autour d'un spectacle programmé), Les Classiques dans tous leurs états (jeux d'improvisation à partir d'une œuvre au programme) ou Les Cabarets littéraires (une mise en voix et en musique d'une sélection de textes) ou des ateliers de création radiophonique.

- La découverte des œuvres via des impromptus théâtre ou musique au sein des établissements et la venue au théâtre lors du Festival Bruit.

Les réalisations seront valorisées lors de restitutions au Théâtre de l'Aquarium et/ou au sein des établissements ou via des publications sur les sites des lycées ou via de l'affichage.

Au fil des années, proximité et convivialité entendent renforcer les liens que les élèves entretiennent avec cette maison de création dans l'espoir de leur transmettre des clés concrètes pour cultiver de manière autonome la pratique de spectateur.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 80 590 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire déduction faite de la différence entre le montant demandé et le montant proposé (- 7 000 €).

Proposition faite pour 7 établissements, 43 classes :

Lycée Polyvalent Louise Michel, Champigny-sur-Marne (94)

Lycée Polyvalent Langevin Wallon, Champigny-sur-Marne (94)

Lycée Polyvalent Paul Doumer, Le Perreux-sur-Marne (94)

Lycée Général et technologique Marcelin Berthelot, Saint-Maur-des-Fossés (94)

Lycée Professionnel Jean Moulin, Vincennes (94)

Lycée Polyvalent de l'horticulture et du paysage Jeanne Baret, Montreuil (93)

Lycée Général et technologique Arago, Paris 12e (75)

Localisation géographique :

■ PARIS

■ MONTREUIL

■ LE PERREUX-SUR-MARNE

■ CHAMPIGNY-SUR-MARNE

■ SAINT-MAUR-DES-FOSSES

■ VINCENNES

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR

Exercice de référence : 2023

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes	30 240,00	34,52%
Diffusion d'une petite forme in situ	12 900,00	14,73%
Défraiement transport des intervenants	1 000,00	1,14%
Billetterie (sorties : exposition, parcours spectateurs)	18 000,00	20,55%
Fournitures, petit matériel	300,00	0,34%
Restitution du projet (fourniture nécessaire...)	2 900,00	3,31%
Dépense(s) liée(s) au déploiement d'outil(s) pédagogique(s)	600,00	0,69%
Transports des élèves	500,00	0,57%
Autres (communication,...)	3 650,00	4,17%
DEPENSES DE FONCTIONNEMENT (dans la limite de 20% des dépenses) :	17 500,00	19,98%
Total	87 590,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention de la Région (sollicitée)	50 000,00	57,08%
PARTENAIRES PRIVES (mécénat, sponsor, autres)	15 000,00	17,13%
RESSOURCES PROPRES DE LA STRUCTURE CULTURELLE	22 590,00	25,79%
Total	87 590,00	100,00%

DOSSIER N° EX076112 - projet - Un monde à soi, passer par la scène et trouver son chemin année 6 - COLLECTIF 12 - CREAC année 3

Dispositif : Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC) (n° 00001086)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65748-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC)	31 610,00 € HT	63,27 %	20 000,00 €
Montant total de la subvention			20 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : COLLECTIF 12
Adresse administrative : 174 BD DU MARECHAL JUIN
78200 MANTES-LA-JOLIE
Statut Juridique : Association
Représentant : Madame FRANCOISE DUBOIS, Présidente

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2023-2024.

Description :

SPECTACLE VIVANT

Le Collectif 12 est un lieu de création artistique pluridisciplinaire, une Fabrique créée en 1998, implantée à Mantes la Jolie, dans le quartier de Gassicourt, Quartier Populaire, qui jouxte le quartier du Val Fourré, quartier politique de la ville. Le Collectif 12 accueille en résidence des compagnies et des artistes, principalement des artistes émergents, propose la diffusion de leurs créations et met en oeuvre nombres d'actions culturelles à destination des habitants, de l'ensemble du tissu scolaire et social de la Ville de Mantes la Jolie, du bassin de vie du Mantois.

Le projet de CREAC proposé par le Collectif 12 est construit avec les compagnies et artistes impliqués au sein de la structure (créations en cours, ou à venir) et manifestant une appétence pour la mise en partage de leurs questionnements, de leurs recherches, de leurs pratiques, de leur processus de création en général. Le projet s'inscrit dans un partenariat avec trois lycées du territoire du Mantois à destination de 18 classes (LPO JEAN ROSTAND - Mantes-la -Jolie - LPO CAMILLE CLAUDEL - Mantes-la-Ville - LPO CONDORCET Limay). Cette année le projet sera lié à la deuxième pièce de la compagnie Le Pépin, ALMA, créée par Lavinia Osimo et Mathilde Rousseau, autrices, comédiennes et metteuses en scène. Le projet, actuellement dans sa première phase de recherche, abordera le thème de la honte : d'où elle vient,

comment on la ressent et l'exprime. L'idée est de travailler à partir d'une écriture de plateau nourrie par des exercices d'écriture (monologue intérieur, flux de conscience) et des expériences de plateau qui mènent à la théâtralité (prise de parole, exercices physiques, arts martiaux, auto-défense...) dans le but de produire des formes courtes, mêlant des enjeux sociaux actuels aux expériences concrètes des élèves. Entre initiation au conte, aux écritures théâtrales et de danse contemporaine mais aussi à l'art oratoire, le projet s'enracinera dans les établissements avec des propositions in-situ et 100h d'ateliers pour chaque lycée. Les restitutions seront sous différentes formes et le parcours de spectateur sera riche sur le territoire local.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 31 610 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire.

Proposition faite pour 3 établissements, 18 classes :

LPO JEAN ROSTAND - Mantes-la -Jolie - 78

LPO CAMILLE CLAUDEL - Mantes-la-Ville -78

LPO CONDORCET - Limay - 78

Localisation géographique :

 YVELINES

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR
--

Exercice de référence : 2023

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes	19 800,00	62,64%
Diffusion d'une petite forme in situ	4 500,00	14,24%
Défraiement transport des intervenant	450,00	1,42%
Billetterie (sorties : exposition, parcours spectateurs)	540,00	1,71%
Fournitures, petit matériel	150,00	0,47%
DEPENSES DE FONCTIONNEMENT (dans la limite de 20% des dépenses) :	6 170,00	19,52%
Total	31 610,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention de la Région (sollicitée)	20 000,00	63,27%
EPCI - Communautés de communes - Agglomération, Etablissement public territorial GPSEO	6 610,00	20,91%
COLLECTIVITES TERRITORIALES	5 000,00	15,82%
Total	31 610,00	100,00%

DOSSIER N° EX077047 - projet "Les Lycéens en scène" - COMMUNE DE LA COURNEUVE - Centre Houdremont - CREAC année 2

Dispositif : Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC) (n° 00001086)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-657341-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC)	28 500,00 € TTC	52,63 %	15 000,00 €
Montant total de la subvention			15 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : COMMUNE DE LA COURNEUVE
Adresse administrative : AV DE LA REPUBLIQUE
93120 LA COURNEUVE
Statut Juridique : Commune
Représentant : Monsieur Gilles POUX, Maire

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2023-2024.

Description :

SPECTACLE VIVANT – OLYMPIADE CULTURELLE

Le Centre Houdremont poursuit sa collaboration avec les trois lycées de la ville, toujours avec une approche pluridisciplinaire permettant aux élèves de s'approprier le spectacle vivant dans toute sa diversité et toutes ses composantes, en cohérence avec le projet artistique de la structure.

Quatre équipes artistiques, en résidence et/ou diffusées lors de la saison 23-24 seront investies dans l'accompagnement des parcours : la compagnie Alinéa avec un projet marionnettes au lycée Rimbaud, le Cheptel Aleikoum avec un projet cirque et musique aux lycées Papin et Rimbaud, le théâtre Majâz avec un projet théâtre et la Compagnie d'Amala Dianor avec un projet danse au lycée Jacques Brel.

Le spectacle est toujours le point de départ de la construction des parcours qui s'élaborent conjointement par la suite entre les artistes et les enseignants. L'ensemble des actions proposées dans les 6 classes comprennent des ateliers de pratique (20h) en présence des artistes au lycée ou dans les studios d'Houdremont, des temps d'analyse critique et de verbalisation et des spectacles (2 ou 3) à Houdremont. La plupart des restitutions des classes en projet dans chaque lycée seront visibles sur scène à Houdremont, le plus souvent en 1ère partie des spectacles joués par la compagnie en projet dans le lycée comme cela a pu se faire en 22-23. Ces restitutions au sein du théâtre permettent une valorisation du travail des élèves auprès des familles ainsi que du « tout public ».

Par ailleurs, pour les enseignants d'autres classes que celles en projet, dans chacun des lycées sera organisée à la rentrée scolaire une présentation en plénière de la saison d'Houdremont 23/24 permettant de créer des parcours de spectateurs "à la carte " pour les enseignants. Des visites du théâtre et une présentation des métiers du spectacle vivant seront aussi proposées en amont de la venue au spectacle. En outre, dans deux des trois établissements, un ou deux spectacles seront joués dans les murs pour plusieurs classes au cours de l'année scolaire et deux classes seront plus particulièrement impliquées dans le projet avec les artistes.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 28 500 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire déduction faite de la différence entre le montant demandé et le montant proposé (- 4 500 €).

Proposition faite pour 3 établissements, 6 classes :

LGT Jacques Brel, La Courneuve (93)
LP Arthur Rimbaud, La Courneuve (93)
LP Denis Papin, La Courneuve (93)

Localisation géographique :

 LA COURNEUVE

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR
--

Exercice de référence : 2023

L'organisme ne récupère pas la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes	17 600,00	53,33%
Diffusion d'une petite forme in situ	4 460,00	13,52%
Défraiement transport des intervenants	576,00	1,75%
Billetterie (sorties : exposition, parcours spectateurs)	1 140,00	3,45%
Fournitures, petit matériel	1 000,00	3,03%
Restitution du projet (fourniture nécessaire...)	1 024,00	3,10%
Dépense(s) liée(s) au déploiement d'outil(s) pédagogique(s)	600,00	1,82%
DEPENSES DE FONCTIONNEMENT (dans la limite de 20% des dépenses) :	6 600,00	20,00%
Total	33 000,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention de la Région (sollicitée)	19 500,00	59,09%
COLLECTIVITES TERRITORIALES : Commune de la Courneuve	13 500,00	40,91%
Total	33 000,00	100,00%

DOSSIER N° EX077048 - projet - Aux lycées La ! La ! La ! - ACP LA MANUFACTURE CHANSON - CREAC année 2

Dispositif : Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC) (n° 00001086)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65742-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC)	28 400,00 € HT	63,38 %	18 000,00 €
Montant total de la subvention			18 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : ACP LA MANUFACTURE CHANSON

Adresse administrative : 124 AV DE LA REPUBLIQUE
75011 PARIS

Statut Juridique : Société à Responsabilité Limitée

Représentant : Monsieur STEPHANE RIVA, Représentant légal

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2023-2024.

Description :

MUSIQUE

La Manufacture Chanson est une société coopérative d'artistes du milieu de la chanson, engagée dans le développement de la chanson (formation, accompagnement, création, diffusion...) à travers de nombreux dispositifs.

Elle engage sa deuxième année de CREAC « Aux Lycées La ! La ! La ! » avec trois établissements parisiens de proximité (la structure passe de 4 à 3 établissements suite à la fermeture du lycée Charles de Gaulle qui était engagé dans le projet).

Afin de permettre aux élèves d'explorer les domaines de la chanson sous ses différentes formes et dimensions, des parcours ont été co-construits avec les différentes classes, adaptés à chaque formation, avec notamment un parcours « Jeux d'Enfants » qui s'adresse à une classe « Accompagnement Educatif Petite Enfance », ou des parcours « Chanson du monde » explorant l'apprentissage des langues à travers la chanson, pour des classes d'élèves allophones.

Chacun de ces parcours, 10 à 40h selon les classes, suit le modèle suivant : une rencontre avec un artiste intervenant présentant son travail, auquel il les initie à travers des ateliers, avant une découverte

de métiers en lien avec l'artiste dans le cadre d'une représentation (intervention, enregistrement, spectacle...). Un parcours de spectateur est prévu pour chaque classe avec au minimum une sortie. En parallèle, cette année, tous les élèves volontaires des lycées sont invités à participer à un projet inter-établissements de mise en situation d'artistes professionnels. D'octobre à avril, les élèves participent à un atelier à la Manufacture Chanson pour chanter, danser, monter sur scène. Ils s'exerceront aux techniques des professionnels (30 heures d'ateliers sont prévues à cet effet).

De plus, il y aura dans chaque établissement, durant 60h dans l'année, la possibilité d'accompagnement musical personnalisé pour des élèves, seuls ou en groupe, dans un lieu mis à disposition.

Ces actions permettent au projet de rayonner au sein des établissements, tout comme « la journée des rencontres artistiques » organisées avec les CVL au sein de chaque établissement, permettant aux lycées de rencontrer des professionnels de la musique (artistes, équipes techniques...).

Ce projet sera suivi en continu par une médiatrice culturelle, qui veillera à son bon déroulement, en lien avec les équipes pédagogiques et les élèves ambassadeurs. Un groupe de réflexion inter-lycées permet de concevoir des croisements de parcours ou des projets communs (ex : concours de critique ; les sorties culturelles par groupe inter-établissements ; des projets communs tels qu'un groupe de musique ou un podcast musical).

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 28 400 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire déduction faite de la différence entre le montant demandé et le montant proposé (-2000 €).

Proposition faite pour 3 établissements, 8 classes :

Lycée Professionnel Etienne Dolet, Paris (75)

Lycée Professionnel et Technologique Dorian, Paris (75)

Lycée Professionnel Paul Poiret, Paris (75)

Localisation géographique :

■ PARIS

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR
--

Exercice de référence : 2023

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes	20 800,00	68,42%
Diffusion d'une petite forme in situ	1 000,00	3,29%
Défraiement transport des intervenant	300,00	0,99%
Billetterie (sorties : exposition, parcours spectateurs)	500,00	1,64%
Fournitures, petit matériel	250,00	0,82%
Restitution du projet (fourniture nécessaire...)	750,00	2,47%
Dépense(s) liée(s) au déploiement d'outil(s) pédagogique(s)	300,00	0,99%
Transports des élèves	200,00	0,66%
Autres (communication,...)	300,00	0,99%
DEPENSES DE FONCTIONNEMENT (dans la limite de 20% des dépenses) :	6 000,00	19,74%
Total	30 400,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention de la Région (sollicitée)	20 000,00	65,79%
ETAT : DRAC ILE DE France	1 000,00	3,29%
Préfecture de Paris	1 000,00	3,29%
COLLECTIVITES TERRITORIALES	6 000,00	19,74%
CNM	1 500,00	4,93%
RESSOURCES PROPRES DE LA STRUCTURE CULTURELLE	900,00	2,96%
Total	30 400,00	100,00%

**DOSSIER N° EX077049 - projet "Autonomisation, Métiers du spectacle, développement de soi" -
REGIE PERSONNALISEE DU CENTRE DES BORDS DE MARNE - CREAC année 2**

Dispositif : Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC) (n° 00001086)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-657381-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC)	43 140,00 € HT	69,54 %	30 000,00 €
Montant total de la subvention			30 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : REGIE PERSONNALISEE DU CENTRE DES BORDS DE MARNE
Adresse administrative : 2 RUE DE LA PRAIRIE
94170 LE PERREUX SUR MARNE
Statut Juridique : Régie de Collectivité Locale à Caractère Administratif
Représentant : Monsieur CHRISTOPHE UBELMANN, Directeur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2023-2024.

Description :

SPECTACLE VIVANT

Le Centre des Bords de Marne, scène conventionnée d'intérêt national Art et création du Perreux-sur-Marne, propose une saison artistique pluridisciplinaire. Le projet s'adresse toujours à 4 établissements (3 LGT et 1 LP) en vue de consolider les partenariats et s'inscrit dans la continuité de la première année de CREAC.

Il se déploie selon trois axes de travail : l'autonomisation des élèves (faire sortir les lycéens de leur statut d'élève d'où l'importance des actions menées hors des établissements scolaires), la découverte des métiers du spectacle vivant et l'expérimentation via des ateliers de pratique artistique.

Le projet sera mené en étroite collaboration avec les équipes pédagogiques des lycées et avec les équipes artistiques en résidence et les compagnies programmées dans la saison. Le CDBM proposera également des temps de formations aux équipes pédagogiques (14h).

Au sein de chaque établissement, plusieurs classes seront impliquées dans des parcours aux formats divers et plusieurs actions pourront s'adresser à tous les élèves. Ainsi, il est visé qu'un grand nombre de ceux-ci puissent :

- de fréquenter les œuvres (au CDBM ou in situ) et d'échanger avec les artistes (au cours d'ateliers, de

rencontres autour des spectacles, de la venue des artistes dans l'établissement)

- de s'initier à la pratique de la danse, de la musique ou du théâtre, au gré d'ateliers organisés pour la classe ou proposés en individuel avec le tout public, au CDBM (142h au total)
- d'acquérir une culture artistique et de développer une analyse des œuvres.

La diffusion de petites formes in situ sera de nouveau au programme avec un éventail plus large de propositions par des équipes artistiques prenant en compte dans leur travail de création les spécificités de la représentation hors salle de spectacle.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 43 140 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire.

Proposition faite pour 4 établissements, 24 classes :

LPO Paul Doumer, Le Perreux sur Marne (94)

LPO Evariste Gallois, Noisy-le-Grand (93)

LGT Martin Luther King, Bussy-Saint-Georges (77)

LP La Source / Val de Beauté, Nogent-sur-Marne (94)

Localisation géographique :

- BUSSY-SAINT-GEORGES
- NOISY-LE-GRAND
- NOGENT-SUR-MARNE
- LE PERREUX-SUR-MARNE

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR
--

Exercice de référence : 2023

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes	14 040,00	32,55%
Diffusion d'une petite forme in situ	8 100,00	18,78%
Défraiement transport des intervenants	1 000,00	2,32%
Billetterie (sorties : exposition, parcours spectateurs)	8 500,00	19,70%
Fournitures, petit matériel	500,00	1,16%
Dépense(s) liée(s) au déploiement d'outil(s) pédagogique(s)	1 200,00	2,78%
Transports des élèves	1 000,00	2,32%
Autres (communication,...)	500,00	1,16%
DEPENSES DE FONCTIONNEMENT (dans la limite de 20% des dépenses) :	8 300,00	19,24%
Total	43 140,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention de la Région (sollicitée)	30 000,00	69,54%
AUTRE ETAT : PASS CULTURE	1 500,00	3,48%
COLLECTIVITES TERRITORIALES : Commune du Perreux-sur-Marne	11 640,00	26,98%
Total	43 140,00	100,00%

DOSSIER N° EX077054 - projet "Enquête d'identité" - THEATRE DE SENART - CREAC année 3

Dispositif : Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC) (n° 00001086)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-657381-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC)	32 037,00 € HT	46,82 %	15 000,00 €
Montant total de la subvention			15 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : THEATRE DE SENART

Adresse administrative : ALL DE LA FETE
77127 LIEUSAIN

Statut Juridique : Etablissement Public Local à Caractère Industriel et Commercial

Représentant : Monsieur RENE RETHORE, Président

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2023-2024.

Description :

En 2023-2024, le Théâtre-Sénart collaborera avec la compagnie Lieux-Dits. La compagnie construit une dialectique entre un auteur, David Geselson, et une équipe d'acteurs afin de créer une fabrique de théâtre en phase avec les questions politiques, philosophiques et poétiques du monde actuel. Les créations de la compagnie – et particulièrement celle qui sera centrale pour ce CREAC : Neandertal – développent au plateau un théâtre qui tente de donner à voir la façon dont l'intimité des individus peut être percutée par l'Histoire.

Neandertal, la prochaine création de la compagnie, suit le destin de différents biologistes qui ont tenté de trouver dans l'Adn des réponses sur ce que nous sommes. Ludo, le personnage principal se lance dans l'immense et périlleuse quête de lire l'Adn de Néandertal pour comprendre ce qui, nous homo sapiens, nous caractérise fondamentalement. Pouvons-nous lire nos origines pour comprendre nos identités ? C'est la question que la structure proposera aux élèves. Si les questions identitaires et communautaires sont centrales dans les appréhensions du monde actuel, la structure proposera de lier assertions scientifiques, faits historiques et relations humaines pour mettre en lumière ce qui rassemble.

Les thématiques principales de mobilité et d'autonomie seront également abordées tout au long du parcours d'EAC des élèves. Le projet interrogera sur la place que les flux migratoires ont eu sur la

construction de nos sociétés et dans notre histoire. Jusqu'où pouvons-nous remonter dans cette grande mobilité pour lire nos origines et déduire les grandes lignes qui nous caractérisent ? La migration ne serait-elle pas une des caractéristiques fondatrices de notre identité ? Quels récits tisser à partir de ces mobilités pour penser nos origines et les perceptions que nous avons des humains (et des non-humains) ? Ces questions seront posées et débattues, à l'écrit, à l'oral, en groupe et de manière individuelle grâce à de multiples exercices de pratique théâtrale, de chants et de dessins.

La compagnie Lieux-Dits crée des œuvres théâtrales aux multiples niveaux de signes. Dans ses spectacles la langue parlée s'entremêle à la langue chantée, les créations sonores se tissent avec des dessins, les dialogues résonnent avec des contes. Les intervenantes de la compagnie développeront des ateliers de pratique artistique qui mettent les élèves au cœur des questions que posent les processus de création en proposant à chaque groupe des modalités artistiques diverses pour arpenter ces questions d'origines et d'identités. La compagnie mettra en place un projet impliquant les 4 établissements avec un total de 8 classes. Ce projet permettra de partager avec les élèves les questions que l'équipe artistique de Neandertal a pu se poser lors de la création, et qu'ils soient de véritables acteurs de la restitution qui sera mise en place à la fin de ces ateliers : grand moment de rencontre et de partage des hypothèses artistiques mises en place par chaque classe.

Une visite et une rencontre proposées aux établissements sur la base du volontariat, au musée départemental de préhistoire de l'Île-de-France à Nemours, permettra aux élèves une plongée dans le monde de la préhistoire.

Par ailleurs, les élèves assisteront à la représentation de la pièce Neandertal qui sera suivie d'une rencontre avec l'équipe artistique. Enfin, une visite du théâtre avec une présentation des métiers sera organisée afin de permettre une découverte plus vaste du fonctionnement du spectacle vivant.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 32 037 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire.

Proposition faite pour 4 établissements, 8 classes :

LP Jacques Prévert, Combs-la-Ville (77)

LP Benjamin Franklin, La Rochette (77)

LP Nadar, Draveil (91)

LPO Robert Doisneau, Corbeil-Essonnes (91)

Localisation géographique :

■ LA ROCHETTE

■ COMBS-LA-VILLE

■ CORBEIL-ESSONNES

■ DRAVEIL

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR

Exercice de référence : 2023

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes	16 552,00	51,67%
Défraiement transport des intervenant	2 756,00	8,60%
Billetterie	6 528,00	20,38%
Fournitures, petit matériel	980,00	3,06%
Restitution du projet (fourniture nécessaire...)	3 021,00	9,43%
Transports des élèves	500,00	1,56%
Autres (communication,...)	500,00	1,56%
DEPENSES DE FONCTIONNEMENT	1 200,00	3,75%
Total	32 037,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention de la Région (sollicitée)	15 000,00	46,82%
RESSOURCES PROPRES DE LA STRUCTURE CULTURELLE	17 037,00	53,18%
Total	32 037,00	100,00%

DOSSIER N° EX077056 - projet "La fabrique d'imaginaires" - MAISON ARTS CULTURE ANDRE MALRAUX ASS GESTION MAC - CREAC année 3

Dispositif : Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC) (n° 00001086)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65748-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC)	34 430,00 € HT	52,28 %	18 000,00 €
Montant total de la subvention			18 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : MAISON DES ARTS ET DE LA CULTURE
ANDRE MALRAUX DE CRETEIL PLAINE
CENTRALE ET VDM MAC

Adresse administrative : PL SALVADOR ALLENDE
94000 CRETEIL

Statut Juridique : Association

Représentant : Monsieur CHRISTIAN FOURNIER, Président

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2023-2024.

Description :

SPECTACLE VIVANT

La MAC poursuit sa « Fabrique d'Imaginaires » avec les trois établissements partenaires en vue d'amener les lycéens à questionner leur rapport au monde, aux autres, et leurs ambitions face à l'avenir, par la découverte et la pratique artistique. Pour cette troisième année, en concertation avec les équipes pédagogiques, différents parcours seront menés comprenant :

- Des sorties à la MAC : La sortie au sein du lieu culturel est un enjeu fort afin que les élèves découvrent sa programmation, son fonctionnement et se sentent légitimes de le fréquenter. C'est pourquoi, en lieu et place de la diffusion d'une forme diffusée au sein des établissements (parfois difficile à organiser au regard des espaces), la MAC fait le choix de programmer en journée, une représentation réservée aux classes de seconde (environ 900 élèves) des établissements en CREAC le spectacle « Rave Lucid » de la Compagnie Mazelfreten (danse électro). En outre, chaque classe impliquée dans un parcours assistera à au moins un spectacle de la programmation en soirée ou en journée (au choix de l'enseignant), une visite technique de la MAC et une visite d'exposition (au choix parmi les trois expositions de la saison 23-24).

- Un volet de pratique artistique et de rencontre avec des artistes : différentes disciplines (Danse - Théâtre - Ecriture & jeu théâtral - Ecriture et musique, mise en voix - Photo – Vidéo) sur un volume horaire de pratique adapté aux envies, objectifs et possibilités de chaque enseignant. Un volume de 40h est à répartir entre les classes dans chacun des établissements. Par ailleurs, il est prévu pour chacune des classes de seconde de faire découvrir une danse urbaine par un atelier de sensibilisation de 2h (Condorcet : 9 classes, P. Bert : 6 classes, C.Colomb : 13 classes).
- Des restitutions : à l'issue de la pratique, et afin de valoriser le travail et l'engagement des élèves, des temps seront organisés et définis en fonction des productions de chacun.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.




Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 34 430 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire.

Proposition faite pour 3 établissements, 16 classes :

LPO Christophe Colomb, Sucy-en-Brie (94)
LPO Condorcet, Saint-Maur-des-Fossés (94)
LPO Paul Bert, Maisons-Alfort (94)

Localisation géographique :

-  SUCY-EN-BRIE
-  MAISONS-ALFORT
-  SAINT-MAUR-DES-FOSSES

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR
--

Exercice de référence : 2023

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes	13 200,00	38,34%
Diffusion d'une petite forme in situ	11 730,00	34,07%
Billetterie (sorties : exposition, parcours spectateurs)	2 700,00	7,84%
Restitution du projet (fourniture nécessaire...)	2 000,00	5,81%
Transports des élèves	800,00	2,32%
Autres (communication,...)	1 000,00	2,90%
DEPENSES DE FONCTIONNEMENT (dans la limite de 20% des dépenses) :	3 000,00	8,71%
Total	34 430,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention de la Région (sollicitée)	18 000,00	52,28%
RESSOURCES PROPRES DE LA STRUCTURE CULTURELLE	16 430,00	47,72%
Total	34 430,00	100,00%

**DOSSIER N° EX077057 - projet "Triple Mixt(te)s" - CENTRE PHOTOGRAPHIQUE D'ÎLE-DE-FRANCE
- CREAC année 3**

Dispositif : Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC) (n° 00001086)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65748-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC)	43 500,00 € TTC	57,47 %	25 000,00 €
Montant total de la subvention			25 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : CTRE PHOTOGRAPHIQUE IDF
Adresse administrative : 107 AVENUE DE LA REPUBLIQUE
77340 PONTAULT COMBAULT
Statut Juridique : Association
Représentant : Monsieur Patrick BARONE, Président

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2023-2024.

Description :

ARTS VISUELS – OLYMPIADE CULTURELLE

Conçu par le CPIF pour quatre lycées de son territoire, le projet Triple Mixt(te)s conjugue trois volets qui se nourrissent mutuellement : la pratique d'un art, la rencontre avec des professionnels et la fréquentation des œuvres. Cette année 23-24, les élèves travailleront sur la thématique « photo / sport », autour des thèmes du sport, de l'image et du mouvement. Il s'agira de considérer la photographie non plus seulement comme un art, mais aussi comme un sport c'est-à-dire comme une activité physique, collective ou non, qui appelle le jeu, l'effort, l'entraînement et le respect d'un certain nombre de règles. Le projet comprend les trois piliers de l'EAC :

- La rencontre avec des professionnels : afin de mieux saisir les enjeux et les spécificités de ces métiers mal connus, les élèves rencontrent et échangent avec un artiste mais également d'autres professionnels : graphistes, médiateurs et tout autre personnel des centres d'art.

- La pratique artistique (40h d'intervention par lycée) : accompagnés par un artiste, les élèves sont invités à explorer différents médiums (photographie, mais aussi vidéo, son, dessin...) et à s'interroger sur ce qu'est une démarche, une recherche artistique, la manière dont on construit une image ou un ensemble d'images. Les séances construites avec les équipes pédagogiques, en lien avec les programmes scolaires, permettent des séances régulières, le plus souvent en demi-groupe pour favoriser la

disponibilité de l'artiste pour chaque élève. Les productions sont ensuite valorisées sous forme d'expositions mais aussi d'éditions ou de séances de projection.

- La fréquentation des œuvres : un parcours culturel est proposé à chacune des classes afin de faire découvrir aux élèves la richesse et la diversité de la création contemporaine présente sur leur territoire à travers la visite des expositions proposées par les trois centres d'art partenaires : le Centre d'art contemporain la Ferme du Buisson, le Parc culturel de Rentilly-Michel Chartier et le CPIF mais également des structures parisiennes. Dans le prolongement des ateliers artistiques, les visites permettent de développer le regard, l'esprit critique, d'apprendre à lire et à analyser une image et, parfois, de s'essayer à une pratique artistique différente de celle mise en œuvre avec l'artiste. Ces visites permettent aussi de renforcer le lien entre les élèves d'une même classe et leur implication collective dans le projet. C'est une étape importante, elle permet aux élèves une meilleure connaissance de l'offre culturelle de leur territoire.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.





Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 43 500 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire déduction faite de la différence entre le montant demandé et le montant proposé (- 1 000 €).

Proposition faite pour 4 établissements, 15 classes :

LP Lino Ventura, Ozoir-la-Ferrière (77)
LGT Camille Claudel, Pontault-Combault (77)
LGT Van Dongen, Lagny-sur-Marne (77)
LPO Sonia Delaunay, Cesson (77)

Localisation géographique :

-  CESSON
-  LAGNY-SUR-MARNE
-  OZOIR-LA-FERRIERE
-  PONTAULT-COMBAULT

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR

Exercice de référence : 2023

L'organisme ne récupère pas la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes	19 000,00	42,70%
Défraiement transport des intervenants	2 250,00	5,06%
Billetterie (sorties : exposition, parcours spectateurs)	1 000,00	2,25%
Fournitures, petit matériel	4 000,00	8,99%
Restitution du projet (fourniture nécessaire...)	5 700,00	12,81%
Dépense(s) liée(s) au déploiement d'outil(s) pédagogique(s)	550,00	1,24%
Transports des élèves	3 500,00	7,87%
Autres (communication,...)	500,00	1,12%
DEPENSES DE FONCTIONNEMENT (dans la limite de 20% des dépenses) :	8 000,00	17,98%
Total	44 500,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention de la Région (sollicitée)	26 000,00	58,43%
ETAT : DRAC ILE DE France - résidence	11 000,00	24,72%
COLLECTIVITES TERRITORIALES : Commune de Pontault-Combault	4 500,00	10,11%
RESSOURCES PROPRES DE LA STRUCTURE CULTURELLE	3 000,00	6,74%
Total	44 500,00	100,00%

DOSSIER N° EX077058 - projet "Quel(s) monde(s) pour demain ?" - LA MAISON OUVERTE - CREAC année 2

Dispositif : Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC) (n° 00001086)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65748-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC)	50 000,00 € HT	60,00 %	30 000,00 €
Montant total de la subvention			30 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LA MAISON OUVERTE

Adresse administrative : 108 RUE DU CHEVALERET
75013 PARIS 13

Statut Juridique : Association

Représentant : Madame ANNE FRANCOISE CABANIS, Présidente

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année 2023-2024

Description :

SPECTACLE VIVANT

Pour cette nouvelle année en CREAC du Théâtre Dunois autour du thème « Quel(s) monde(s) pour demain », les élèves seront invités à se questionner sur le monde qui les entoure, spécifiquement cette saison, sur les relations interpersonnelles de tous genres. En 23-24, il s'agira de poursuivre les démarches entamées avec des élèves et des établissements sensibilisés au théâtre et aux thématiques abordées en 22-23 et d'enrichir les partenariats en les ancrant davantage dans la vie des lycées et dans la scolarité des élèves, en incluant de nouveaux enseignants.

Si la thématique est commune, la démarche artistique et les réalisations qui en découleront seront singulières dans chacun des établissements. Chacun des quatre établissements travaillera avec une compagnie, programmée au théâtre Dunois prochainement ou précédemment. Les binômes sont : L'Amin théâtre avec le lycée Galilée, la compagnie OSPAS avec le lycée Jean Macé, La compagnie Le Cri de l'Armoire avec l'Ecole du Breuil et le collectif GWEN avec le lycée Bergson. L'ensemble des classes, directement ou indirectement associées au projet seront immergées dans l'univers artistique de ces compagnies : soit en suivant des ateliers, soit en découvrant leur création au théâtre Dunois, soit en les rencontrant lors de la diffusion d'une forme hors-les-murs in situ. Ainsi dans chaque établissement sont prévus :

- Une trentaine d'heures d'ateliers de pratiques artistiques pluridisciplinaires, à répartir entre les différentes classes menant des parcours en s'adaptant aux contraintes et volontés des équipes pédagogiques.
- Un parcours de spectateur de deux à trois spectacles dans l'année pour les classes impliquées permettant aux élèves de se rencontrer physiquement au théâtre Dunois et d'échanger lors des bords plateaux. Le projet inclut également des sorties pour d'autres classes.
- Des restitutions aux formats variés sont prévues pour les classes en parcours.
- Des présentations de spectacles in situ des compagnies associées au projet bénéficiant aux autres classes.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 50 000 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire.

Proposition faite pour 4 établissements, 15 classes :

LEAP DU-BREUIL, Paris 12ème (75)
 LGT HENRI-BERGSON, Paris 19ème (75)
 LPO JEAN-MACÉ, Vitry-sur-Seine (94)
 LP GALILÉE, Paris 13ème (75)

Localisation géographique :

- PARIS
- VITRY-SUR-SEINE

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR
--

Exercice de référence : 2023

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes	22 120,00	44,24%
Diffusion d'une petite forme in situ	11 440,00	22,88%
Billetterie (sorties : exposition, parcours spectateurs)	5 440,00	10,88%
Fournitures, petit matériel	500,00	1,00%
Restitution du projet (fourniture nécessaire...)	500,00	1,00%
DEPENSES DE FONCTIONNEMENT (dans la limite de 20% des dépenses) :	10 000,00	20,00%
Total	50 000,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention de la Région (sollicitée)	30 000,00	60,00%
ETAT : DRAC ILE DE France	2 000,00	4,00%
AUTRE ETAT : PASS CULTURE	4 352,00	8,70%
COLLECTIVITES TERRITORIALES : Ville de Paris	4 500,00	9,00%
RESSOURCES PROPRES DE LA STRUCTURE CULTURELLE	9 148,00	18,30%
Total	50 000,00	100,00%

DOSSIER N° EX077059 - projet "Empreintes artistiques" - CAFAC CENTRE AUDONIEN ET FRANCILIEN D'ART ET DE CULTURE - CREAC année 3

Dispositif : Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC) (n° 00001086)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65748-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC)	43 000,00 € HT	69,77 %	30 000,00 €
Montant total de la subvention			30 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : CAFAC CENTRE AUDONIEN ET FRANCILIEN D'ART ET DE CULTURE
Adresse administrative : 2-4 RUE ALEXANDRE BACHELET
93400 SAINT OUEN
Statut Juridique : Association
Représentant : Monsieur CHRISTIAN MESNIER, Président

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2023-2024.

Description :

Spectacle vivant – Danse – Théâtre

Le premier projet de CREAC porté en 2018 par l'Espace 1789, « Passerelles créatives » lui a permis de nouer des liens très forts avec trois lycées de proximité (LPO Auguste Blanqui à Saint-Ouen, LPO Plaine Commune et Paul Eluard à Saint-Denis). Le deuxième projet de CREAC « Empreintes artistiques » pour 2021-2024 vise à approfondir les liens établis avec ces lycées et à élargir le projet au LPO Marcel Cachin de Saint-Ouen.

Pour la troisième année de ce deuxième CREAC, il sera proposé dans chaque lycée un parcours danse, théâtre et cinéma, autour d'ateliers de pratique et de spectacles pour 3 à 5 classes. Le projet partira des questionnements des élèves sur leurs quotidiens, leurs avenir, leurs environnements et il leur sera proposé divers sujets de réflexion politiques et sociaux. Les chorégraphes proposeront un travail sur le geste et la tenue du corps qui seront transformés en gestes artistiques. Les comédiens et metteurs en scène proposeront un travail corporel et d'expression orale pour aller ensuite vers un travail d'écriture. Les élèves fréquenteront l'Espace 1789 comme lieu culturel pluridisciplinaire, assisteront à 3 spectacles ou 2

spectacles et 1 film et y découvriront les différents métiers liés au spectacle vivant. Certains spectacles seront proposés en représentation scolaires et ouverts aux autres classes des lycées, permettant le rayonnement du projet.

Comme les années précédentes, différents formats d'ateliers seront proposés, courts avant/après un spectacle (de 4h à 8h) ou encore réguliers ou sous forme de stage intensif (de 10h à 23h). Soit au total 150 h de parcours. Les artistes intervenants sont ceux qui sont programmés au cours de la saison. Les ateliers auront lieu dans la période autour du spectacle de l'artiste afin de créer des liens entre élèves et artistes et de permettre aux élèves de comprendre le travail de recherche menant à la création et d'échanger sur les thématiques du spectacle.

Différentes restitutions seront envisagées selon les ateliers : restitutions en public lors d'évènements de type journée ou semaine des talents.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 43 000 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire.

Proposition faire pour 4 établissements, 15 classes :

LPO Auguste Blanqui, Saint-Ouen (93)

LPO Marcel Cachin, Saint-Ouen (93)

LPO Plaine Commune, La Plaine Saint-Denis (93)

LGT Paul Eluard, Saint-Denis (93)

Localisation géographique :

■ SAINT-DENIS

■ SAINT-OUEN-SUR-SEINE

■ SAINT-DENIS (LA PLAINE SAINT-DENIS)

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR
--

Exercice de référence : 2023

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes	13 350,00	31,05%
Diffusion d'une petite forme in situ	11 775,00	27,38%
Défraiement transport des intervenant	965,00	2,24%
Billetterie (sorties : exposition, parcours spectateurs)	6 450,00	15,00%
Fournitures, petit matériel	350,00	0,81%
Restitution du projet (fourniture nécessaire...	350,00	0,81%
Dépense(s) liée(s) au déploiement d'outil(s) pédagogique(s)	350,00	0,81%
Autres (communication,...)	850,00	1,98%
DEPENSES DE FONCTIONNEMENT	8 560,00	19,91%
Total	43 000,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention de la Région (sollicitée)	30 000,00	69,77%
CD 93	3 500,00	8,14%
Commune de Saint-Ouen-sur-Seine	3 500,00	8,14%
RESSOURCES PROPRES DE LA STRUCTURE CULTURELLE	6 000,00	13,95%
Total	43 000,00	100,00%

DOSSIER N° EX077060 - projet "Passerelles" - ASS THEATRE PARIS VILLETTE - CREAC année 3

Dispositif : Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC) (n° 00001086)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65748-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC)	24 917,00 € HT	60,20 %	15 000,00 €
Montant total de la subvention			15 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : THEATRE PARIS VILLETTE
Adresse administrative : 211 AV JEAN JAURES
75019 PARIS
Statut Juridique : Association
Représentant : Madame ZAHIA ZIOUANI, Présidente

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2023-2024.

Description :

SPECTACLE VIVANT

Le Théâtre Paris-Villette (TPV) poursuit son projet Passerelles, né en 2014, également soutenu par la DRAC. Il intègre toujours trois lycées en CREAC mais après un désistement, un nouvel établissement partenaire est associé (LGT Duruy). Il a été conçu et imaginé pour valoriser l'autonomie du public adolescent dans la pratique de spectateur individuel.

Tout en restant accompagnés par les professeurs et les équipes des théâtres, les lycéens participants sont invités à venir découvrir trois spectacles dans différents théâtres de Paris ou de Seine-Saint-Denis (Théâtre Paris-Villette, Théâtre des arts de la marionnette - Le Mouffetard, Théâtre Dunois, Théâtre de l'Échangeur, Théâtre du Fil de l'eau, Salle Jacques Brel, Le Hall de la Chanson et depuis peu la Comédie Française avec le Théâtre du Vieux Colombier), à la date de leur choix, avec la personne de leur choix. Chaque élève dispose d'une place accompagnateur pour chacune de ses venues qui lui permet de proposer le spectacle à un ami ou à l'un de ses parents. Le projet lui permet donc de préparer sa sortie en toute indépendance, tout en étant prescripteur au sein de sa famille et de son entourage.

Trois spectacles sont proposés à chacune des 9 classes sur l'année scolaire (environ 1 par trimestre), encadrés d'un atelier en amont (visite du lieu ou atelier de pratique artistique) et de l'analyse chorale de l'œuvre vue (en aval). Un atelier "flash théâtre" par établissement sera également proposé à l'une des classes : une petite création issue d'un temps court et intense de travail avec une comédienne-metteuse

en scène.

Enfin, après un travail avec une des équipes artistiques accueillies pendant la saison, des élèves-comédiens viendront présenter une petite forme dans chaque classe puis échanger avec les élèves dans une Masterclass.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 24 917 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire déduction faite des dépenses de fonctionnement dépassant les 20% autorisés par le règlement (- 517 €).




Proposition faite pour 3 établissements, 9 classes :

LPO d'Alembert, Paris 19ème (75)

LGT Charles de Gaulle, Rosny-sous-Bois (93)

LG Duruy, Paris 7ème (75)

Localisation géographique :

-  PARIS
-  ROMAINVILLE
-  ROSNY-SOUS-BOIS

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR

Exercice de référence : 2023

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes	14 000,00	55,04%
Défraiement transport des intervenants	500,00	1,97%
Billetterie (sorties : exposition, parcours spectateurs)	4 752,00	18,68%
Autres (communication,...)	682,00	2,68%
DÉPENSES DE FONCTIONNEMENT (dans la limite de 20% des dépenses) :	5 500,00	21,62%
Total	25 434,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention de la Région (sollicitée)	15 000,00	58,98%
ETAT : DRAC Ile de France	6 000,00	23,59%
PARTENAIRES PRIVES (mécénat, sponsor, autres)	2 500,00	9,83%
RESSOURCES PROPRES DE LA STRUCTURE CULTURELLE	1 934,00	7,60%
Total	25 434,00	100,00%

DOSSIER N° EX077061 - projet "Notre porosité au monde : un parcours dansé" - ATELIER DE PARIS CAROLYN CARLSON - CREAC année 3

Dispositif : Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC) (n° 00001086)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65748-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC)	39 080,00 € HT	51,18 %	20 000,00 €
Montant total de la subvention			20 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : ATELIER DE PARIS CAROLYN CARLSON
Adresse administrative : ROUTE DU CHAMPS DE MANOEUVRES
75012 PARIS
Statut Juridique : Association
Représentant : Madame Marie DESCOURTIEUX, Présidente

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2023-2024.

Description :

SPECTACLE VIVANT - DANSE

L'Atelier de Paris poursuit son travail avec trois établissements partenaires autour de la thématique de la porosité au monde. Après une première année d'imprégnation, une deuxième année d'appropriation, cette troisième année est consacrée à la transmission. Il s'agira de former les élèves à la transmission en leur proposant de se mettre dans cette posture lors de temps de pratiques, temps d'échanges avec les publics ou de sorties aux spectacles, via différents supports allant de la restitution dansée, à la vidéo ou la rédaction d'écrits diffusés dans les canaux internes des lycées (journal, site, expositions, etc.).

Comme chaque année, le projet se déploie au travers des trois piliers de l'EAC auxquels s'ajoute un quatrième spécifique à l'Atelier de Paris : construction de la pensée critique, avec la participation à des temps réflexifs dans le cadre d'une semaine de partage et de restitutions. En 23-24, ce seront les mêmes enseignants et les mêmes classes que ceux impliqués cette année, en dehors des terminales quittant les établissements. Le parcours à destination des six classes comprend pour chacune :

- 1h30 d'introduction et présentation du projet
- 1h de mallette pédagogique « application à dansée »
- 14 heures de pratique à l'Atelier de Paris ou dans un lieu partenaire, lors de temps en immersion sur trois journées intensives

- 3h d'atelier dans le cadre de la Semaine de partage (mars 2024) avec un autre groupe inscrit dans un des parcours EAC ou avec des élèves de l'école supérieure PSPBB
- 1 restitution publique à l'Atelier de Paris / CDCN – lors de la Semaine de partage ou durant le festival JUNE EVENTS 24
- 2h d'atelier de présentation métier
- 1 à 2 sorties au spectacle et/ou un OpenStudio

Par ailleurs, des actions de rayonnement sont de nouveau prévues avec une Journée Singulière dans chacun des lycées. Sont également envisagées des restitutions au sein des lycées et la constitution d'un groupe d'élèves volontaires, issus des trois établissements, désireux d'approfondir la démarche de création artistique au-delà du cadre et du temps scolaire. Ce travail sera mené avec Pierre Pontvianne et les artistes de la Compagnie PARC, artistes associés de l'Atelier de Paris/CDCN et sera complété par des sorties aux spectacles.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.




Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 39 080 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire déduction faite de la différence entre le montant demandé et le montant proposé (- 1000 €).

Proposition faite pour 3 établissements, 6 classes :

LPO Elisa Lemonnier - Paris 12e (75)
 LPO Louise Michel - Champigny-sur-Marne (94)
 LPO Guillaume Budé - Limeil-Brévannes (94)

Localisation géographique :

-  PARIS
-  LIMEIL-BREVANNES
-  CHAMPIGNY-SUR-MARNE

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR

Exercice de référence : 2023

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes	18 530,00	46,23%
Diffusion d'une petite forme in situ	1 500,00	3,74%
Défraiement transport des intervenants	550,00	1,37%
Billetterie (sorties : exposition, parcours spectateurs)	3 120,00	7,78%
Fournitures, petit matériel	600,00	1,50%
Restitution du projet (fourniture nécessaire...)	1 200,00	2,99%
Dépense(s) liée(s) au déploiement d'outil(s) pédagogique(s)	4 080,00	10,18%
Transports des élèves	1 000,00	2,50%
Autres (communication,...)	1 500,00	3,74%
DEPENSES DE FONCTIONNEMENT (dans la limite de 20% des dépenses) :	8 000,00	19,96%
Total	40 080,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention de la Région (sollicitée)	21 000,00	52,40%
AUTRE ETAT : PASS CULTURE	3 120,00	7,78%
RESSOURCES PROPRES DE LA STRUCTURE CULTURELLE	15 960,00	39,82%
Total	40 080,00	100,00%

DOSSIER N° EX077062 - projet "Festival des projets lycéens" - MAISON CULTURE 93 SEINE ST DENIS - CREAC année 3

Dispositif : Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC) (n° 00001086)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65748-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC)	57 580,00 € HT	60,78 %	35 000,00 €
Montant total de la subvention			35 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : MAISON CULTURE SEINE SAINT DENIS
Adresse administrative : 9 BD LENINE BP 71
93000 BOBIGNY CEDEX
Statut Juridique : Association
Représentant : Monsieur LOUIS SCHWEITZER, Président

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2023-2024.

Description :

SPECTACLE VIVANT - THEATRE

La MC93 poursuit son partenariat avec six lycées de son territoire : un projet co-construit avec les équipes éducatives suivant les spécificités des classes choisies et du projet d'établissement, permettant aux classes en partenariat de découvrir le spectacle vivant et de fréquenter un lieu culturel de proximité.

Dans chaque lycée, deux classes dites "pilotes" vivront des ateliers de pratiques artistiques menés par des artistes de la programmation et réfléchis en amont avec l'équipe pédagogique (entre 8 et 15h). Par ailleurs, des classes dites "satellites" pourront s'inscrire dans un parcours de minimum 2 spectacles accompagné d'ateliers de médiation ainsi que d'une visite de la MC93 et de la découverte des métiers, potentiellement en lien avec leur filière (ateliers et des rencontres avec le personnel de la MC93, communication, production, etc.).

En outre, un spectacle in situ-itinérant sera présenté dans chaque lycée (soit 12 représentations au total) : Fille de Roi de Sara Llorca en décembre puis avril pour s'adapter aux contraintes d'accueil de chaque classe/lycée.

Des restitutions seront imaginées autour de ce qui aura été vécu lors de cette année (spectacle, lecture, enregistrement, expositions photographique, exposition sonore, etc.) et présentées lors du festival des projets lycéens qui aura lieu en mai 2024. Ce festival est un temps fort annuel de la MC93 organisé sur 3

à 4 jours et réunissant près de 300 lycéens qui peuvent se rencontrer, échanger, partager leurs pratiques et leurs visions du monde à travers ce festival.

Il est conçu comme un temps de création artistique, de valorisation des compétences, mais également de convivialité.

Enfin, plusieurs temps de formation seront proposés aux enseignants engagés dans le projet.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 57 580 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire déduction faite de la différence entre le montant demandé et le montant proposé (- 5 000 €).

Proposition faite pour 6 établissements, 12 classes :

LPO E. Delacroix, Drancy (93)

LGT L. Michel, Bobigny (93)

LGT J. Renoir, Bondy (93)

LP A. Costes, Bobigny (93)

LGT G. Tillion, Le Bourget (93)

LPO A. Sabatier, Bobigny (93)

Localisation géographique :

- BOBIGNY
- BONDY
- LE BOURGET
- DRANCY

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR
--

Exercice de référence : 2023

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes	10 080,00	16,11%
Diffusion d'une petite forme in situ	15 000,00	23,97%
Défraiement transport des intervenants	500,00	0,80%
Billetterie (sorties : exposition, parcours spectateurs)	7 000,00	11,19%
Fournitures, petit matériel	3 000,00	4,79%
Restitution du projet (fourniture nécessaire...)	15 000,00	23,97%
Dépense(s) liée(s) au déploiement d'outil(s) pédagogique(s)	3 500,00	5,59%
Autres (communication,...)	2 500,00	3,99%
DEPENSES DE FONCTIONNEMENT (dans la limite de 20% des dépenses) :	6 000,00	9,59%
Total	62 580,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention de la Région (sollicitée)	40 000,00	63,92%
AUTRE ETAT : PASS CULTURE	6 000,00	9,59%
RESSOURCES PROPRES DE LA STRUCTURE CULTURELLE	16 580,00	26,49%
Total	62 580,00	100,00%

**DOSSIER N° EX077063 - projet - Alter-égaux, à la rencontre des autres, des œuvres, de soi -
THEATRE ST QUENTIN YVELINES - CREAC année 3**

Dispositif : Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC) (n° 00001086)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65748-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC)	63 373,00 € HT	66,27 %	42 000,00 €
Montant total de la subvention			42 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : THEATRE ST QUENTIN YVELINES
Adresse administrative : PL GEORGES POMPIDOU BP 80317
78180 MONTIGNY LE BRETONNEUX
Statut Juridique : Association
Représentant : Monsieur ALAIN OUVRARD, Président

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2023-2024.

Description :

SPECTACLE VIVANT

Le projet CREAC "Alter-Egaux, à la rencontre des autres, des oeuvres, de soi", permet aux élèves de 4 lycées des Yvelines une ouverture artistique et culturelle entre introspection et partage d'émotions, reliée aux enseignements scolaires et professionnels particuliers tout en favorisant les liens avec une structure culturelle de proximité. La découverte de différentes formes de spectacles contemporains est mêlée à l'appréhension d'un processus de création, au cours d'ateliers conduits par des artistes programmés au TSQY. Le projet suit une architecture commune à tous les lycées, autour de deux grands parcours. Il se décline néanmoins singulièrement, en co-construction avec chacune des équipes pédagogiques pluridisciplinaires. Les actions sont ainsi le fruit d'une adaptation aux profils des élèves, en particulier en filière professionnelle : comment enrichir leurs compétences professionnelles à travers un univers artistique ? Comment les impliquer dans la vie du TSQY ? Deux parcours sont à l'oeuvre et touchent 37 classes au total :

1- Le parcours de sensibilisation. Il mêle trois éléments : découverte d'un spectacle au sein du lycée et rencontre avec les équipes artistiques, atelier de sensibilisation à une pratique artistique ou technique et découverte d'un spectacle au TSQY.

2- Le parcours de pratique artistique et de rencontres : découverte de 3 spectacles au Théâtre de Saint-Quentin-en-Yvelines, cycle de 10 à 20h d'ateliers de pratique artistique donnant lieu à restitution et visite technique du Théâtre.

Le projet inclut désormais un temps d'atelier avec les artistes pour les enseignants. Les bords de scène, répétitions publiques, visites de dispositifs scéniques, conférences thématiques sont proposés aux élèves en complément des parcours. Des sorties culturelles auprès de lieux partenaires du TSQY pourront être organisées au fur et à mesure du projet CREAC, en fonction de leur pertinence à compléter une action. Ainsi, des élèves pourront assister à une conférence ou visite thématique au Château de Versailles, à un concert ou un atelier décor et costumes au Centre de musique baroque de Versailles, à une visite du Musée de la Ville de SQY. Les restitutions auront lieu au sein des établissements lors de journées dédiées au projet ainsi que via un reportage vidéo retraçant l'ensemble des grandes étapes.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 63 373 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire.

Proposition faite pour 4 établissements, 37 classes :

Lycée professionnel Louis Blériot, Trappes (78)

Lycée polyvalent Emilie de Breteuil, Montigny-le-Bretonneux (78)

Lycée polyvalent des métiers d'hôtellerie et de tourisme - Guyancourt (78)

Lycée professionnel Jean Perrin, Saint-Cyr l'Ecole (78)

Localisation géographique :

- GUYANCOURT
- MONTIGNY-LE-BRETONNEUX
- TRAPPES
- SAINT-CYR-L'ECOLE

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR
--

Exercice de référence : 2023

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes	17 600,00	27,77%
Diffusion d'une petite forme in situ	13 401,20	21,15%
Défraiement transport des intervenant	1 812,58	2,86%
Billetterie (sorties : exposition, parcours spectateurs)	6 920,00	10,92%
Fournitures, petit matériel	300,00	0,47%
Restitution du projet (fourniture nécessaire...)	7 350,00	11,60%
Autres (communication,...)	4 789,60	7,56%
DEPENSES DE FONCTIONNEMENT (dans la limite de 20% des dépenses) :	11 200,00	17,67%
Total	63 373,38	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention de la Région (sollicitée)	42 000,00	66,27%
RESSOURCES PROPRES DE LA STRUCTURE CULTURELLE	21 373,38	33,73%
Total	63 373,38	100,00%

**DOSSIER N° EX077064 - projet "Les petites formes d'actualité" - LA COMMUNE - CENTRE
DRAMATIQUE NATIONAL AUBERVILLIERS - CREAC année 2**

Dispositif : Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC) (n° 00001086)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65748-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC)	35 719,00 € HT	55,99 %	20 000,00 €
Montant total de la subvention			20 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : THEATRE D'AUBERVILLIERS THEATRE DE LA COMMUNE
Adresse administrative : 2 RUE EDOUARD POISSON
93300 AUBERVILLIERS
Statut Juridique : Société à Responsabilité Limitée
Représentant : Madame MARIE JOSE MALIS, Directrice

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2023-2024.

Description :

SPECTACLE VIVANT - THEATRE

Ce nouveau projet de CREAC s'inspire des Pièces d'actualité, format lancé par Marie-José Malis à son arrivée au Théâtre de la Commune, qui consiste en une commande à des artistes s'appuyant sur la question : la vie des gens d'ici, qu'inspire-t-elle à votre art ? Les Pièces d'actualité sont appréciées du public adolescent. Ainsi, il sera proposé aux élèves de s'inspirer de ce format pour travailler sur une problématique de leur territoire : la vie dans l'espace public au quartier des Quatre-Chemins, les souvenirs des seniors de Seine-Saint-Denis et le lien entre les catastrophes personnelles et les enjeux climatiques à Villeneuve-la-Garenne.

Au lycée Delacroix, les projets se poursuivent autour de l'intergénérationnel avec la comédienne Aude Mondolini, avec l'ambition d'aller plus loin et de jouer les restitutions dans des établissements spécialisés dans l'accueil des personnes âgées ou des enfants, lieux de stage des élèves en ASSP et AEPE. Au lycée Timbaud, Nina Fournier et Edouard Penaud entendent laisser une grande place à la rêverie et l'imaginaire et donneront la possibilité aux élèves de s'exprimer via différents médiums (écritures, poésies, dessins, vidéo...). Enfin au lycée Michel-Ange, le collectif Secteur IN.verso poursuivra le travail d'observation de la ville avec une problématique : dans quel environnement vivons-nous et quel est son

impact sur notre individualité et nos histoires personnelles ? L'ambition du projet Formes d'actualité est de permettre aux jeunes de devenir acteurs et créateurs du projet, en constituant un espace créatif commun et partagé. Les élèves seront accompagnés par les artistes en vue de la construction d'une forme théâtrale : travail d'enquête et de recherche, écriture scénique, jeu et mise en scène (entre 10h et 36h d'ateliers par classe) afin d'aboutir à la création collective d'une forme scénique qui sera jouée en public à La Commune. Tout au long de leur parcours de spectacles, les élèves rencontreront des metteurs en scènes et des artistes ayant participé aux Pièces d'Actualité. Ces professionnels partageront avec eux leurs expériences pour traduire une problématique du territoire en forme théâtrale.

Les ateliers de théâtre s'accompagnent pour chaque classe impliquée d'un parcours de minimum 3 spectacles. D'autres classes s'inscriront dans des parcours de spectateurs et pourront bénéficier d'actions de médiation, de rencontres avec les artistes.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 35 719 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire.

Proposition faite pour 3 établissements, 11 classes :

LP Jean-Pierre Timbaud, Aubervilliers (93)

LPO Eugène Delacroix, Drancy (93)

LGT Michel-Ange, Villeneuve-la-Garenne (93)

Localisation géographique :

- VILLENEUVE-LA-GARENNE
- AUBERVILLIERS
- DRANCY

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR
--

Exercice de référence : 2023

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes	20 736,00	58,05%
Défraiement transport des intervenants	150,00	0,42%
Billetterie (sorties : exposition, parcours spectateurs)	5 103,00	14,29%
Fournitures, petit matériel	1 500,00	4,20%
Restitution du projet (fourniture nécessaire...)	3 730,00	10,44%
Transports des élèves	3 000,00	8,40%
Autres (communication,...)	1 500,00	4,20%
Total	35 719,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention de la Région (sollicitée)	20 000,00	55,99%
RESSOURCES PROPRES DE LA STRUCTURE CULTURELLE	15 719,00	44,01%
Total	35 719,00	100,00%

**DOSSIER N° EX077066 - projet Nouveaux langages, nouveaux usages # 3 - COEUR D'ESSONNE
AGGLOMÉRATION - CREAC année 3**

Dispositif : Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC) (n° 00001086)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-657351-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC)	43 388,00 € TTC	64,53 %	28 000,00 €
Montant total de la subvention			28 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : CA COEUR D'ESSONNE
AGGLOMERATION
Adresse administrative : 1 PLACE SAINT EXUPERY
91700 SAINTE GENEVIEVE DES BOIS
Statut Juridique : Communauté d'Agglomération
Représentant : Monsieur Eric BRAIVE, Président

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2023-2024.

Description :

SPECTACLE VIVANT

Chaque année, l'équipe du théâtre, les enseignants et les artistes de la programmation du Théâtre Brétigny dans ou hors les murs, tissent avec les lycéens les liens thématiques qui viendront irriguer le projet de CREAC sur l'établissement et lui donner son assise et sa lisibilité. Cette année une dimension spécifique sera apportée puisque pour raisons de travaux la Saison 2023-2024 sera exclusivement composée de représentations hors les murs, ce qui amènera les lycéens à découvrir de nouveaux lieux et à croiser de nouveaux publics. Nouveaux langages, nouveaux usages #3 se décline dans trois établissements du 91 (le LPO Geoffroy-Saint-Hilaire, le LP Nelson-Mandela à Etampes ainsi que le LPO Jean-Pierre-Timbaud de Brétigny-sur-Orge) autour d'une même thématique, mais avec différentes modalités d'action selon les établissements scolaires.

LE PARCOURS PRATIQUE ARTISTIQUE :

Une expérience pratique du champ des arts vivants mettant en partage des pratiques théâtrales, chorégraphiques, circassiennes, sous la forme d'ateliers menés par les artistes professionnels. Les temps

de pratique concernant un minimum de deux groupes classes dans chaque établissement. Selon les classes, les objectifs artistiques et pédagogiques, le volume horaire dévolu et les ateliers peuvent prendre différentes formes, au sein du lycée :

- . Forme immersive sur un temps court (de 1 à 5 jours en continu)

- . Forme avec plusieurs rendez-vous étendus sur l'année (de 2 à 3h chacun).

La restitution du parcours pratique est possible et laissée à discussion aux lycéens quant à sa forme, en lien avec les artistes, les enseignants et l'équipe du théâtre (restitution en avant spectacle, photo, vidéo, blog etc.)

LE PARCOURS DE SPECTATEUR.

En lien avec les axes de chaque projet artistique, le champ artistique abordé, et en concertation avec les enseignants référents et les élèves investis dans un parcours, plusieurs spectacles sont sélectionnés pour accueillir les élèves du lycée partenaire, obligatoires pour les élèves engagés dans un parcours pratique.

La saison nomade du Théâtre Brétigny invitera les lycéens à parcourir et découvrir leur territoire : lieux de culture de proximité et leurs équipes. Elle sera, l'occasion pour ces jeunes de découvrir la diversité et la richesse des équipements et des propositions culturelles sur leur territoire.

DES SPECTACLE IN SITU, DANS LES MURS DU LYCÉE

Afin de modifier le rapport à l'espace lycée, et faire place à l'art dans ses murs, mais aussi de rendre accessible au plus grand nombre la proposition artistique, le Théâtre Brétigny propose dans le cadre du projet, la représentation de spectacles in situ, des formes légères, à positionner dans un cours, un hall d'accueil ou un gymnase. Ce temps de représentation concerne l'ensemble des élèves du lycée. A l'issue de la représentation, un temps d'échange est prévu avec l'équipe artistique. Cet aspect sera particulièrement renforcé à la saison 23 24, puisque l'intégralité de la saison sera nomade, une partie se diffusera donc dans les établissements scolaires.

SÉANCES D'ANALYSE CRITIQUE

Après chaque représentation, l'équipe de médiation du théâtre organisera des temps de retours critique sur le spectacle avec les élèves, des discussions ouvertes et alimentées par leurs soins et les enseignants.

DÉCOUVERTE MÉTIERS

Cela permettra aux élèves d'appréhender, de la création à la diffusion, les corps de métiers du champ du spectacle vivant dans sa grande diversité.

UNE VISITE ou CONFÉRENCE CULTURELLE,

Il sera proposé conjointement aux lycéens, enseignants, au théâtre et à l'équipe artistique, une sortie sur une exposition, un lieu patrimonial, un film ou un spectacle dans un lieu tiers, ou encore une conférence.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 43 388 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire déduction faite de la différence entre le montant demandé et le montant proposé (- 4 000 €).



Proposition faite pour 3 établissements, 9 classes :

LPO Geoffroy-Saint-Hilaire, Etampes (91)

LP Nelson-Mandela, Etampes (91)

LP0 Jean-Pierre-Timbaud, Brétigny-sur-Orge (91)

Localisation géographique :

-  BRETIGNY-SUR-ORGE
-  ETAMPES

Contrat Particulier : Hors CPRD**CPER :** Hors CPER/Hors CPER**PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR**

Exercice de référence : 2023

L'organisme ne récupère pas la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes	14 208,00	29,98%
Diffusion d'une petite forme in situ	12 210,00	25,77%
Défraiement transport des intervenant	4 290,00	9,05%
Billetterie (sorties : exposition, parcours spectateurs)	3 630,00	7,66%
Transports des élèves	3 600,00	7,60%
DÉPENSES DE FONCTIONNEMENT (dans la limite de 20% des dépenses) :	9 450,00	19,94%
Total	47 388,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention de la Région (sollicitée)	32 000,00	67,53%
RESSOURCES PROPRES DE LA STRUCTURE CULTURELLE	15 388,00	32,47%
Total	47 388,00	100,00%

DOSSIER N° EX077067 - projet "La lutte de la mémoire contre l'oubli" - LA FERME DU BUISSON - CREAC année 3

Dispositif : Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC) (n° 00001086)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-657381-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC)	43 268,00 € HT	57,78 %	25 000,00 €
Montant total de la subvention			25 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LA FERME DU BUISSON

Adresse administrative : ALLEE DE LA FERME
77448 NOISIEL

Statut Juridique : Etablissement Public Industriel et Commercial

Représentant : Madame NICOLE VERTENEUILLE, Présidente

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2023-2024.

Description :

SPECTACLE VIVANT – THEATRE - DANSE

La Ferme du Buisson poursuit son partenariat avec 4 établissements et le collectif 18.3 à travers des parcours abordant les thématiques du droit à la différence et de l'acceptation de l'autre pour mieux vivre-ensemble. Sur le modèle de l'année précédente, différents parcours ont été imaginés avec l'intégration d'un nouveau format pour s'adapter au mieux :

- Les parcours « longs » (3 classes) : 14h d'atelier de pratique en théâtre ou danse (composé de 4h d'atelier à la Ferme du Buisson et de 5 séances de 2h au lycée), un parcours de spectateur à la Ferme du Buisson, une journée de restitution à la Ferme du Buisson en avril et une restitution dans l'établissement scolaire.

- Les parcours « intermédiaires » (4 classes) : 9h de pratique réparties sur 3 demi-journées, un parcours de spectateur à la Ferme du Buisson (projection de film et spectacle)

- Les parcours « journée d'immersion » (7 classes) : une journée d'atelier (théâtre ou théâtre-danse) à la Ferme du Buisson (5h), assurée par 2 artistes, un parcours de spectateur à la Ferme du Buisson (projection d'un film et visite d'exposition au Centre d'art).

L'atelier théâtre du lycée Flora Tristan sera également poursuivi avec l'objectif de rassembler de nouveaux élèves dès le début de l'année.

Les temps de résidence précédant la diffusion de la petite forme au sein des lycées seront réitérés (y compris au Campus Coulommiers).

A l'issue de l'année 22-23 et après échanges avec les enseignants partenaires et les artistes, les nouveaux axes de travail définis pour la 3ème année sont :

- Approfondir les relations entre les artistes et les élèves en filière professionnelle et en territoire rural : une attention à varier les filières impliquées au sein des deux sites du lycée fusionné Simone Veil (notamment le temps de résidence et de diffusion de la petite forme) et à la demande du lycée de Coulommiers, le renforcement de sa participation avec des modalités adaptées pour pallier les difficultés d'éloignement.

- Capitaliser, retrouver les élèves et les enseignants d'une année sur l'autre et en impliquer de nouveaux : poursuite des temps de rencontre et de pratique proposés aux élèves des années précédentes et de l'atelier destiné aux enseignants en début d'année (6h) avec le souhait d'y associer de nouveaux. A la demande des élèves, l'idée d'organiser un repas partagé en fin d'année a émergé pour cette 3ème année.

- Donner le goût de la pratique artistique en autonomie avec la création d'un atelier hors temps scolaire organisé à la Ferme du Buisson, à destination des adolescents.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 43 268 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire déduction faite de dépenses de fonctionnement dépassant les 20% autorisés par le règlement (- 346 €) et de la différence entre le montant demandé et le montant proposé (- 5 000 €).

Proposition faite pour 4 établissements, 15 classes :

LGT Flora Tristan, Noisy-le-Grand (93)

LGT Jean Moulin, Torcy (77)

LPO Simone Veil, Noisiel (77)

LPO campus de Coulommiers (77)

Localisation géographique :

■ NOISIEL

■ TORCY

■ COULOMMIERS

■ NOISY-LE-GRAND

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR
--

Exercice de référence : 2023

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes	18 072,00	37,17%
Diffusion d'une petite forme in situ	12 380,00	25,47%
Défraiement transport des intervenants	1 086,80	2,24%
Billetterie (sorties : exposition, parcours spectateurs)	3 075,00	6,33%
Transports des élèves	2 000,00	4,11%
Autres (communication,...)	2 000,00	4,11%
DEPENSES DE FONCTIONNEMENT (dans la limite de 20% des dépenses) :	10 000,00	20,57%
Total	48 613,80	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention de la Région (sollicitée)	30 000,00	61,71%
RECTORAT Créteil (atelier)	1 100,00	2,26%
AUTRE ETAT : PASS CULTURE	1 600,00	3,29%
RESSOURCES PROPRES DE LA STRUCTURE CULTURELLE	15 913,80	32,74%
Total	48 613,80	100,00%

DOSSIER N° EX077068 - projet "Rencontrer des artistes interprètes et compositeurs d'aujourd'hui et de demain au CRR 93" - SIVU ECOLE MUSIQUE DANSE AUBERVILLIERS - CREAC année 3

Dispositif : Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC) (n° 00001086)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-657358-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC)	1 990 000,00 € TTC	1,51 %	30 000,00 €
	Montant total de la subvention		30 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : SIVU POUR ECOLE NATIONALE MUSIQUE
ET DANSE AUBERVILLIERS LA
COURNEUVE CNR

Adresse administrative : BP 105
93303 AUBERVILLIERS

Statut Juridique : Syndicat Intercommunal à Vocation Unique

Représentant : Monsieur Didier BROCH, Président

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2023-2024.

Description :

SPECTACLE VIVANT

Le CRR d'Aubervilliers souhaite poursuivre ses actions avec 4 lycées de son territoire, et l'élargissement à un nouvel établissement, le lycée Henri Wallon d'Aubervilliers, par l'ouverture de classes à double-cursus, qui permettra de mieux installer une sensibilisation vers les élèves non pratiquants d'une activité musicale, chorégraphique ou théâtrale. Un renforcement de l'équipe de suivi du CRR est programmé afin d'intensifier ses actions. Le CRR proposera ainsi la découverte et la connaissance du répertoire musical, chorégraphique et théâtral, ainsi que des ateliers de pratiques collectives et de découverte des instruments. Des parcours pluridisciplinaires adaptés peuvent être également mis en place, selon les souhaits, les projets et les objectifs des enseignants.

Les actions de la troisième année vont être construites sur la base de la saison de concerts du CRR 93 - dont le programme est encore en cours d'élaboration - tout en renforçant toutes les pratiques initiées les deux premières années autour de la pratique vocale, du théâtre, de la création, avec des possibilités de nouvelles propositions artistiques. Cette saison artistique 23-24 va s'appuyer sur la richesse et la diversité des trois disciplines enseignées dans l'établissement : musique, danse et théâtre.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 1 990 000 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire déduction faite de la différence entre le montant demandé et le montant proposé (- 10 000 €).

Proposition faite pour 4 établissements, 8 classes :

LP Arthur Rimbaud, La Courneuve (93)

LP Denis Papin, La Courneuve (93)

LP Jean-Pierre Timbaud, Aubervilliers (93)

LPO d'Alembert, Aubervilliers (93)

Localisation géographique :

■ AUBERVILLIERS

■ LA COURNEUVE

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR

Exercice de référence : 2023

L'organisme ne récupère pas la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes	2 000 000,00	100,00%
Total	2 000 000,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention de la Région (sollicitée)	40 000,00	2,00%
COLLECTIVITES TERRITORIALES : Communes d'Aubervilliers et de la Courneuve	1 960 000,00	98,00%
Total	2 000 000,00	100,00%

DOSSIER N° EX077069 - projet "Lycéens et artistes en résidence au CENTQUATRE-PARIS : un territoire d'expérience commun" - LE 104 CENTQUATRE - CREAC année 3

Dispositif : Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC) (n° 00001086)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-6573641-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC)	38 000,00 € HT	65,79 %	25 000,00 €
Montant total de la subvention			25 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : 104 CENT QUATRE
Adresse administrative : 104 RUE D'AUBERVILLIERS
75019 PARIS 19E ARRONDISSEMENT
Statut Juridique : Etablissement Public Local à Caractère Industriel et Commercial
Représentant : Monsieur JOSE-MANUEL GONCALVES, Directeur général

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2023-2024.

Description :

PLURIDISCIPLINAIRE — THÉÂTRE — ARTS VISUELS — DANSE

Avec 5 lycées du Nord-est parisien et d'Aubervilliers (Lycée général et technologique Charles de Foucauld, Lycée professionnel Camille Jenatzy, Lycée polyvalent Diderot, Lycée professionnel Hector Guimard, Lycée général et technologique Henri Wallon [Aubervilliers]), le Centquatre entame à la rentrée 2023-2024 la troisième année de son CREAC. Il propose un parcours d'appropriation par les élèves de leur territoire dans une visée culturelle via la pratique artistique et la découverte culturelle, en appui sur un lieu culturel de proximité et avec les artistes en résidence.

Chaque classe bénéficie d'un programme spécifique élaboré avec les équipes pédagogiques et les équipes du Centquatre, permettant aux établissements partenaires de s'impliquer à des degrés différents. 2 à 4 classes par lycée bénéficieront d'ateliers de pratique avec une quinzaine d'artistes dans différents domaines artistiques (danse, arts visuels, théâtre, écriture...), allant de 8 h à 22 h par classe selon les projets. Toutes les classes verront de 1 à 4 spectacles, à l'exception d'une classe qui visitera 3 expositions dans le cadre de son parcours d'arts visuels. De plus, les classes visiteront le Centquatre et plusieurs iront également voir une exposition. Tous les projets seront restitués lors du forum des

dynamiques culturelles territoriales organisé chaque année au Centquatre.

La structure souhaite renouveler les temps de rencontre entre les équipes éducatives des 5 lycées par la mise en place notamment d'un atelier de pratique partagé et la venue aux spectacles ouverts aux enseignants.

Un rayonnement du projet est envisagé via la mise en place de sorties ou d'ateliers plus ponctuels pour plusieurs classes dans les établissements partenaires.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 38 000 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire déduction faite de la différence entre le montant demandé et le montant proposé (- 5 000 €).

Proposition faite pour 5 établissements, 14 classes :

LGT Henri Wallon, Aubervilliers, 93

LGT Charles de Foucauld, Paris 18, 75

LP Camille Jenatzy, Paris 18, 75

LPO Diderot, Paris 19, 75

LP Hector Guimard, Paris 19, 75

Localisation géographique :

■ PARIS

■ PARIS

■ AUBERVILLIERS

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR
--

Exercice de référence : 2023

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes	21 740,00	50,56%
Défraiement transport des intervenant	553,00	1,29%
Billetterie (sorties : exposition, parcours spectateurs)	7 131,00	16,58%
Fournitures, petit matériel	1 300,00	3,02%
Restitution du projet (fourniture nécessaire...)	3 500,00	8,14%
Transports des élèves	800,00	1,86%
Autres (communication,...)	876,00	2,04%
DEPENSES DE FONCTIONNEMENT	7 100,00	16,51%
Total	43 000,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention de la Région (sollicitée)	30 000,00	69,77%
PARTENAIRES PRIVES	5 000,00	11,63%
RESSOURCES PROPRES DE LA STRUCTURE CULTURELLE	8 000,00	18,60%
Total	43 000,00	100,00%

**DOSSIER N° EX077112 - projet - Souffleurs d'humanité acte 4 - ESPACE MARCEL CARNÉ - CREAC
année 3**

Dispositif : Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC) (n° 00001086)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-6573641-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC)	28 154,00 € HT	63,93 %	18 000,00 €
Montant total de la subvention			18 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : ESPACE MARCEL CARNE

Adresse administrative : PLACE MARCEL CARNE
91240 SAINT-MICHEL-SUR-ORGE

Statut Juridique : Etablissement Public National à Caractère Industriel ou Commercial

Représentant : Monsieur ERIC BRAIVE, Président

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2023-2024.

Description :

ECRITURE - SPECTACLE VIVANT

Le projet Souffleurs d'Humanité - Acte 4 continue d'interroger l'engagement citoyen, aussi bien celui des auteurs que des metteurs en scène et chorégraphes, et invite les lycéens et leurs enseignants à partager ces interrogations actuelles. L'EMC est très sensible aux droits culturels des individus et souhaite à travers ses parcours d'éducation artistique et culturelle, participer à un travail de réflexion individuel et collectif : dire, lire, exprimer son histoire et permettre à chacun et chacune de vivre et de circuler avec ses bagages culturels.

Le CREAC 2023-2024 sera construit avec les trois mêmes lycées, huit classes, de filières professionnelle, technologique, générale, de la seconde à la terminale. L'EMC travaillera autour de trois spectacles (Alexandre Zeff, Simon Delattre, Brandon Massele et Laura Defretin) dont deux créations des artistes associés de l'EMC. L'EMC-Espace Marcel Carné et les lycées engagés ont pour objectif de travailler les trois piliers de l'éducation artistique et culturelle en articulation avec les projets d'établissement de chaque partenaire et en co-écriture avec chaque enseignant. Le choix est de construire des parcours autour de trois créations, deux de théâtre contemporain et une de danse électronique, qui utilisent et mêlent plusieurs disciplines artistiques.

La troisième année de CREAC se découpe ainsi :

- Découvrir deux œuvres littéraires, de référence
- Lire les œuvres
- Présenter les adaptations aux enseignants et les partager avec les élèves
- Pratiquer différents arts
- Utiliser les œuvres comme soutien des programmes et socle des connaissances
- Rencontrer une équipe artistique en travail
- Participer à des ouvertures de résidence et comprendre le processus de création.

Ce parcours d'EAC sera enrichi de deux spectacles et rencontres à l'EMC ainsi que des visites techniques avec des professionnels des métiers des arts et de la culture.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 28 154 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire.

Proposition faite pour 3 établissements, 8 classes :

Lycée Léonard de Vinci, Saint-Michel-sur-Orge (91)
Lycée Albert Einstein, Sainte-Geneviève-des-Bois (91)
Lycée René Cassin, Arpajon (91)

Localisation géographique :

 ESSONNE

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR
--

Exercice de référence : 2023

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes	15 000,00	53,28%
Diffusion d'une petite forme in situ	1 250,00	4,44%
Défraiement transport des intervenant	920,00	3,27%
Billetterie (sorties : exposition, parcours spectateurs)	3 400,00	12,08%
Fournitures, petit matériel	150,00	0,53%
Restitution du projet (fourniture nécessaire...)	800,00	2,84%
Dépense(s) liée(s) au déploiement d'outil(s) pédagogique(s)	1 000,00	3,55%
Autres (communication,...)	1 000,00	3,55%
DEPENSES DE FONCTIONNEMENT (dans la limite de 20% des dépenses) :	4 634,00	16,46%
Total	28 154,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention de la Région (sollicitée)	18 000,00	63,93%
EPCI	6 500,00	23,09%
RESSOURCES PROPRES DE LA STRUCTURE CULTURELLE	3 654,00	12,98%
Total	28 154,00	100,00%

DOSSIER N° EX077113 - projet - Artistes et élèves en immersion - NANTERRE AMANDIERS SARL - CREAC année 2

Dispositif : Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC) (n° 00001086)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65742-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC)	72 313,00 € HT	34,57 %	25 000,00 €
Montant total de la subvention			25 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : NANTERRE AMANDIERS
Adresse administrative : 7 AVENUE PABLO PICASSO
92022 NANTERRE
Statut Juridique : Société à Responsabilité Limitée
Représentant : Monsieur CHRISTOPHE RAUCK, Directeur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2023-2024.

Description :

SPECTACLE VIVANT - THEATRE

Le Théâtre Nanterre Amandiers est un Centre Dramatique National dirigé par Christophe Rauck depuis janvier 2021. Le théâtre est en travaux jusque fin 2023 mais il propose tout de même une programmation en lien avec des théâtres partenaires ainsi qu'un théâtre éphémère organisé dans les locaux de décors et costumes. Un des points importants de la nouvelle identité du théâtre sera la mise en place de "saisons partagées" avec des artistes associés ainsi que la présence sur place d'auteurs de théâtre.

Après un premier CREAC en 2019-2021, le théâtre en a initié un deuxième en 2022-2023 avec trois lycées : LPO Joliot-Curie à Nanterre avec 7 classes, le LP La Tournelle à La Garenne-Colombes avec 6 classes et le LPO Anatole France de Colombes avec 6 classes. Pour sa deuxième année en 2023-2024, le projet a pour objectif de placer les élèves face à différentes situations : l'immersion pendant une semaine au théâtre éphémère en rencontrant les artistes, la posture de spectateurs en assistant à 3 spectacles, la création autour d'un travail d'exploration et de lecture de textes contemporains. Chaque lycée travaillera de manière privilégiée avec un artiste et chaque équipe mènera une collecte de témoignages autour des relations fille/garçon et entre arts et sports, puis une lecture chorale et une mise

en jeu de texte seront organisés en vue de la restitution.

Différents modules seront proposés. Les classes projets (3 par établissement) recevront entre 25 et 30 heures d'atelier de pratique artistique et les classes annexes (entre 3 et 4 par lycée) en recevront quant à elles 6H. En fonction des parcours, les propositions de sorties sur le territoire local diffèrent. La restitution aura lieu dans un café ou un lieu social, un reportage photo sera aussi réalisé.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 72 313 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire.




Proposition faite pour 3 établissements, 19 classes :

LGT Joliot-Curie - Nanterre (92)

LP la Tournelle La Garenne-Colombes (92)

LPO Anatole France - Colombes (92)

Localisation géographique :

-  COLOMBES
-  LA GARENNE-COLOMBES
-  NANTERRE

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR

Exercice de référence : 2023

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes	56 376,00	77,96%
Défraiement transport des intervenant	3 000,00	4,15%
Billetterie (sorties : exposition, parcours spectateurs)	3 025,00	4,18%
Autres (communication,...)	1 600,00	2,21%
DEPENSES DE FONCTIONNEMENT (dans la limite de 20% des dépenses) :	8 312,00	11,49%
Total	72 313,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention de la Région (sollicitée)	25 000,00	34,57%
ETAT : DRAC ILE DE France	15 000,00	20,74%
RECTORAT	3 000,00	4,15%
Pass Culture	7 500,00	10,37%
RESSOURCES PROPRES DE LA STRUCTURE CULTURELLE	21 813,00	30,16%
Total	72 313,00	100,00%

DOSSIER N° EX077114 - projet "Regards Croisés" - COMMUNE DE CHELLES - Les Cuizines - CREAC année 3

Dispositif : Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC) (n° 00001086)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-657341-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC)	37 636,00 € TTC	66,43 %	25 000,00 €
Montant total de la subvention			25 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : COMMUNE DE CHELLES
Adresse administrative : PARC SOUVENIR E FOUCHARD
77500 CHELLES
Statut Juridique : Commune
Représentant : Monsieur BRICE RABASTE, Maire

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2023-2024.

Description :

SPECTACLE VIVANT

Les Cuizines et le Théâtre de Chelles poursuivent leurs parcours co-construits pour les élèves de trois lycées chellois. Ainsi, selon un fil rouge thématique, « Déconstruire le monde d'aujourd'hui pour réinventer celui de demain », seront abordées plusieurs questions sociétales par le prisme de la création artistique. Pour cette 3ème année, il s'agira plus particulièrement de « s'emparer de la scène pour se construire son identité » pour passer de la déconstruction à celle de la construction, et plus précisément à la construction de soi par l'art.

Huit parcours artistiques répartis sur deux périodes temporelles sont ainsi proposés :

- Période 1 d'octobre 2022 à février 2023 / 4 parcours et 8 classes : « Conférences PHQLTE » avec Kohndo et Kerry James, « Zone d'occupation sensible » avec la Cie HKC, « Cuizine Ton son » avec Ecstatic Playground, « Chant magnétique » avec les Turnsteak.

- Période 2 de février 2022 à fin mai 2022 / 4 parcours et 8 classes : « Une voix » avec les artistes de Ina'ich, « Affabulations » avec la Cie Dramaticules, « Le jardin des délices » avec la Muse en Circuit, « De l'écran au plateau » avec la Cie Shindô.

Particularité de cette nouvelle année, deux de ces parcours, entre musique et théâtre, associent les deux structures en vue de permettre aux élèves de découvrir le spectacle vivant dans sa diversité. D'une

manière générale, il y a une volonté de créer plus de croisements entre les deux structures, notamment au moment des restitutions ou du spectacle introductif.

Les classes auront des volumes d'heures d'interventions différents mais chaque parcours sera construit de la même façon et comprendra : une séance introductive par les responsables de l'action culturelle des Cuizines et du Théâtre de Chelles, la venue à au moins un spectacle pour toutes les classes de la période concernée, une séance consacrée à l'acquisition de connaissances, 1 à 5 ateliers de pratique artistique (séances de 2h). Un temps de restitution pouvant prendre différentes formes (restitution in situ dans le lycée, au Théâtre de Chelles, aux Cuizines dans l'espace public, en exposition ou encore en format vidéo ou audio).

Enfin, des concerts seront organisés dans les établissements à destination des classes engagées dans le projet, mais aussi pour permettre à d'autres classes d'y assister.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 37 636 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire.

Proposition faite pour 3 établissements, 16 classes :

LGT Gaston Bachelard, Chelles (77)

LPO Jehan de Chelles, Chelles (77)

LP Louis Lumière, Chelles (77)

Localisation géographique :

 CHELLES

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR
--

Exercice de référence : 2023

L'organisme ne récupère pas la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes	20 788,48	55,24%
Diffusion d'une petite forme in situ	3 332,50	8,85%
Défraiement transport des intervenants	2 104,38	5,59%
Billetterie (sorties : exposition, parcours spectateurs)	3 080,70	8,19%
Fournitures, petit matériel	300,00	0,80%
Restitution du projet (fourniture nécessaire...)	1 380,00	3,67%
Dépense(s) liée(s) au déploiement d'outil(s) pédagogique(s)	500,00	1,33%
Autres (communication,...)	150,00	0,40%
DEPENSES DE FONCTIONNEMENT (dans la limite de 20% des dépenses) :	6 000,00	15,94%
Total	37 636,06	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention de la Région (sollicitée)	25 000,00	66,43%
AUTRE ETAT : PASS CULTURE	1 600,00	4,25%
AUTRES SUBVENTIONS : Théâtre de Chelles	5 518,03	14,66%
RESSOURCES PROPRES DE LA STRUCTURE CULTURELLE	5 518,03	14,66%
Total	37 636,06	100,00%

DOSSIER N° EX077194 - projet "Quatre lycées - une scène nationale : des projets avec et pour les lycéens et lycéennes en Essonne" - SCENE NATIONALE DE L'ESSONNE, AGORA DESNOS - CREAC année 3

Dispositif : Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC) (n° 00001086)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65748-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC)	59 829,00 € HT	41,79 %	25 000,00 €
Montant total de la subvention			25 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : THEATRE L'AGORA SCENE NALE EVRY
ESSONNE
Adresse administrative : PLACE DE L'AGORA
91000 EVRY
Statut Juridique : Association
Représentant : Monsieur LAURENT PREVEL, Président

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2023-2024.

Description :

SPECTACLE VIVANT

Le Théâtre de l'Agora poursuit son partenariat avec quatre établissements de la ville, en cohérence avec le nouveau projet porté par Matthias Tronqual portant une attention particulière à la jeunesse, à l'apprentissage par le sensible et au décloisonnement des savoirs. Cette démarche, intitulée "Fair.e école", vient donner une nouvelle envergure au CREAC de la saison prochaine, en visant à élargir encore le nombre d'élèves impliqués. Le théâtre propose d'une part de courtes actions de sensibilisation pour un grand nombre de classes et d'autre part des projets ambitieux et singuliers avec des équipes artistiques programmées en 23-24 afin de découvrir la création contemporaine à travers un parcours de spectateur et expérimenter une ou des pratiques artistiques pour 12 classes :

- Au lycée Perret, les élèves ont choisi de travailler autour de la thématique de la nourriture comme élément de patrimoine familial ou national. Trois classes exploreront ce sujet avec l'auteur Arno Bertine et le metteur en scène Olivier Dutilloy (137h au total).

- Au lycée Truffaut, deux classes travailleront sous forme performative entre écriture et plateau, autour du spectacle « Plutôt vomir que faillir » de Rebecca Chaillon, Cie Dans le ventre, traitant de la période de

l'adolescence et sa complexité (80h au total).

- Au lycée Brassens, la Cie Le Désordre des choses invitera les élèves d'UPE2A à expérimenter l'écriture et la création sonore autour du spectacle « Grès, tentative de sédimentation » questionnant la notion d'engagement (50h). 4 autres classes bénéficieront également d'ateliers d'écriture sur ce thème (36h).

- Au lycée Baudelaire, 2 classes, majoritairement composées de filles, travailleront autour d'une pièce qui met à l'honneur le thème de l'amitié féminine, « Noue », de la Cie Si vous pouviez lécher mon cœur, avec Carine Goron la metteure en scène, ainsi que ses comédiennes (84h au total).

En plus de ces classes menant un projet approfondi, une douzaine de classes bénéficient de parcours légers ou d'actions de sensibilisation : les ambassadeurs culture du lycée Perret seront accompagnés par une journaliste dans la rédaction de critiques des spectacles vus au cours de la saison, 2 classes du lycée Baudelaire de filières professionnelles liées à la petite enfance bénéficieront d'un projet en écho à celle-ci, une classe du lycée Brassens développera un projet autour de la scénographie avec la plasticienne Domitille Martin... (46h au total).

Enfin, le rayonnement plus large au sein des établissements passe également par la diffusion de petites formes in situ et l'inscription de classes dans des parcours de spectateurs. Au total, 34 classes ou groupes seront associés ou participeront à une ou plusieurs actions.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 59 829 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire déduction faite de la différence entre le montant demandé et le montant proposé (- 4 500 €).

Proposition faite pour 4 établissements, 16 classes :

LP Auguste Perret, Evry-Courcouronnes (91)

LP Charles Baudelaire, Evry-Courcouronnes (91)

LPO Georges Brassens, Evry-Courcouronnes (91)

LPO François Truffaut, Bondoufle (91)

Localisation géographique :

■ BONDOUFLE

■ EVRY-COURCOURONNES

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR
--

Exercice de référence : 2023

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes	33 750,00	52,46%
Diffusion d'une petite forme in situ	3 885,00	6,04%
Défraiement transport des intervenants	3 054,00	4,75%
Billetterie (sorties : exposition, parcours spectateurs)	9 540,00	14,83%
Fournitures, petit matériel	1 200,00	1,87%
Restitution du projet (fourniture nécessaire...)	3 500,00	5,44%
Dépense(s) liée(s) au déploiement d'outil(s) pédagogique(s)	2 900,00	4,51%
Autres (communication,...)	1 500,00	2,33%
DEPENSES DE FONCTIONNEMENT (dans la limite de 20% des dépenses) :	5 000,00	7,77%
Total	64 329,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention de la Région (sollicitée)	29 500,00	45,86%
RECTORAT de Versailles (PACTE)	4 000,00	6,22%
AUTRE ETAT : PASS CULTURE	12 132,00	18,86%
COLLECTIVITES TERRITORIALES : Commune d'Evry	5 000,00	7,77%
RESSOURCES PROPRES DE LA STRUCTURE CULTURELLE	13 697,00	21,29%
Total	64 329,00	100,00%

Annexe 2 - Fiches projets Aides à l'éducation artistique et culturelle 2023-2024

DOSSIER N° EX074407 - Aide régionale à l'éducation artistique et culturelle dans les lycées et les CFA - SCENES A L ITALIENNE

Dispositif : Programme d'éducation artistique et culturelle (n° 00001084)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65748-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Programme d'éducation artistique et culturelle	102 350,00 € HT	48,85 %	50 000,00 €
	Montant total de la subvention		50 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : SCENES A L ITALIENNE

Adresse administrative : 13 RUE DES RESERVOIRS
78000 VERSAILLES

Statut Juridique : Société à Responsabilité Limitée

Représentant : Madame Geneviève DICHAMP, Directrice

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2023-2024.

Description :

SPECTACLE VIVANT

Le Théâtre Montansier est le théâtre de la ville de Versailles. Investi dans la création et la coproduction, 70% de la programmation est issue de spectacles co-produits dont certains bénéficient en complément d'une résidence de création, le Montansier est aujourd'hui un acteur du territoire grâce à de multiples actions menées auprès des publics, notamment les plus éloignés de l'offre artistique, au moyen de différents dispositifs. Depuis près de 10 ans, le Montansier a fait de la venue des jeunes au théâtre un axe prioritaire. Aujourd'hui les jeunes de moins de 26 ans représentent près de 50% du public.

Le projet 2023-2024 décline les 3 piliers de l'EAC et constitue pour les élèves de 70 classes de 15 lycées Franciliens, l'occasion de découvrir des oeuvres, de rencontrer des artistes et de pratiquer en ateliers.

Chaque classe bénéficie des trois piliers avec des options :

1/ La rencontre et l'échange avec des artistes permettant une acquisition de connaissances complétée par un échange métiers.

2/ La fréquentation d'une oeuvre à l'occasion d'un spectacle programmé au Théâtre Montansier. Il est également proposé au choix : un spectacle en petite forme dans les établissements, une visite

commentée d'un lieu de patrimoine ou l'achat d'un livre par élève.

3/ La pratique artistique permet une véritable expérimentation en ateliers. Le théâtre met en place une proposition d'ateliers de pratique artistique modulable, entre 1 à 5 ateliers de 2 heures, selon les souhaits et les créneaux disponibles des enseignants.

La programmation 23/24 est en cours d'élaboration, elle comprendra une diversité de propositions tant sur le plan des esthétiques que des thèmes : auteurs contemporains et classiques, metteurs en scène reconnus ou émergents, théâtre, danse ou musique. Les enseignants pourront choisir les propositions qui leur paraîtront adaptées pour leurs groupes classes et qui constitueront une base de travail pour la mise en place du projet sur l'année.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 102 350 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire déduction faite de la différence entre le montant demandé et le montant proposé (- 25 000€).

Proposition faite pour 15 établissements, 70 classes :

LG LFA, Buc (78)
LPO Les Pierres Vives, Carrières-sur-Seine (78)
Lycée EREA Jean Monnet, Garches (92)
LP Hôtellerie-Tourisme, Guyancourt (78)
LP René Duchesne, La Celle-Saint-Cloud (78)
LP horticole et paysager Saint-Philippe, Meudon (92)
LGT Le Corbusier, Poissy (78)
LGT Louis Bascan, Rambouillet (78)
LP Henri Matisse, Trappes (78)
LGT La Plaine de Neauphle, Trappes (78)
Lycée EREA Toulouse Lautrec, Vaucresson (92)
CFA de Versailles, Versailles (78)
LP Jacques Prévert, Versailles (78)
LGT Marie Curie, Versailles (78)
LPO Viollet-le-Duc, Villiers-Saint-Frédéric (78)

Localisation géographique :

🏠 REGION ILE DE FRANCE

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR

Exercice de référence : 2023

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes en atelier	40 500,00	31,80%
Défraiement transport des intervenants	3 500,00	2,75%
Billetterie (exposition, sortie, parcours spectateurs, ...)	39 100,00	30,70%
Restitution du projet (fourniture nécessaire...)	3 000,00	2,36%
Transports des élèves	16 250,00	12,76%
Dépenses de fonctionnement (rémunération du personnel, loyers annuels, fluides, ...)	25 000,00	19,63%
Total	127 350,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention Région Ile-de-France (sollicitée)	75 000,00	58,89%
Subvention Commune : Ville de Versailles (attribuée)	21 000,00	16,49%
Subvention EPCI : Versailles Grand Parc (attribuée)	2 000,00	1,57%
PARTENAIRES PRIVES (mécénat, sponsor, autres) : Association Les Amis du Montansier (attribuée)	22 500,00	17,67%
RESSOURCES PROPRES DE LA STRUCTURE CULTURELLE	6 850,00	5,38%
Total	127 350,00	100,00%

DOSSIER N° EX074384 - projet "Renaissance et adolescence : parcours théâtral au cœur du patrimoine" - THEATRE DE LA VALLEE

Dispositif : Actions ponctuelles d'éducation artistique et culturelle (n° 00001085)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65748-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Actions ponctuelles d'éducation artistique et culturelle	37 764,00 € TTC	52,96 %	20 000,00 €
	Montant total de la subvention		20 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : THEATRE DE LA VALLEE

Adresse administrative : PLACE DE LA MAIRIE
95440 ECOUEN

Statut Juridique : Association

Représentant : Monsieur GEROLD SCHUMANN, Président

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2023-2024.

Description :

THEATRE ET PATRIMOINE

Compagnie conventionnée (Ministère de la culture - DRAC Ile-de-France, Région Ile-de-France, Département du Val d'Oise, Communauté d'Agglomération Roissy Pays de France) en résidence à Ecouen, le Théâtre de la Vallée a pour objet et objectifs la création et la diffusion de spectacles de théâtre et de musique, la réalisation d'actions artistiques et pédagogiques avec les établissements scolaires et le jeune public, la formation professionnelle aux métiers du théâtre et l'animation théâtrale. La compagnie dirigée par Gerold Schuman développe des projets fédérateurs associant les institutions culturelles et les habitants de son territoire au processus de création. Une quinzaine de comédiens et comédiennes sont régulièrement associés aux projets de la compagnie, tant pour des créations que pour des actions artistiques et culturelles. Le Théâtre de la vallée travaille dans un cadre d'implantation territoriale et développe des projets fédérateurs associant les institutions culturelles et les habitants de son territoire d'implantation. Les projets lient la création de spectacle et la pratique artistique et culturelle et font découvrir les différents processus de création dans le domaine du spectacle vivant. Depuis 2003, dans l'est du département du Val d'Oise, le Théâtre de la Vallée a construit des partenariats avec des établissements scolaires.

Depuis 2008, il existe un partenariat avec le musée national de la Renaissance : commande de spectacles et mise en place de projets d'actions artistiques et culturelles. Dans ce cadre sont proposés aux établissements scolaires du territoire des projets de résidence artistique et culturelle qui invitent les publics à faire le lien entre Patrimoine et spectacle vivant et s'inscrivent dans la volonté de susciter un regard nouveau sur le patrimoine.

Le Théâtre de la vallée et le Musée national de la Renaissance ont choisi de faire évoluer les parcours proposés aux élèves et aux professeurs des lycées.

Le nouveau CREAC mené avec 5 lycées du Val d'Oise (Simone de Beauvoir de Garges-lès-Gonesse, Fragonard d'Isle Adam, Camille Saint Saëns de Deuil-la-Barre, Jean Monnet de Franconville et Georges-Sand de Domont) va renforcer le parcours de L'École du spectateur. Au-delà de représentations dans des théâtres partenaires, les élèves pourront participer à la création d'un spectacle du Théâtre de la vallée. Ils pourront se familiariser avec les étapes de construction de la pièce « Tant d'espoir(s) – CABARET pour adolescents ». Ainsi, l'École du Spectateur prend une place interactive dans le projet.

Dans un premier temps, les professeurs et les équipes du Théâtre et du musée se rencontrent pour une visite et un échange sur les thématiques, en lien avec les œuvres et les programmes scolaires.

Les classes sont ensuite conviées à une demi-journée au musée, comprenant une visite menée par un conférencier et un atelier dirigé par des comédiens. Puis, ils assistent à une représentation de TANT D'ESPOIR(S) au sein des établissements. Un échange avec les acteurs de la pièce est proposé à l'issue du spectacle. Les comédiens mènent dans les lycées quatre ateliers théâtre à partir des thématiques choisies. Les élèves s'initient à la pratique du jeu et renforcent leur connaissance des œuvres en les abordant sous l'angle de la création. L'accent est mis sur le travail de groupe, la créativité et les liens avec la réalité des élèves.

Une deuxième rencontre est organisée avec des acteurs de TANT D'ESPOIR(S). Les lycéens peuvent échanger de manière privilégiée avec des acteurs qu'ils ont vus sur scène. Une partie de leurs paroles pourra être intégrée dans le texte de la création.

Deux restitutions des ateliers sont organisées pour permettre aux lycéens de présenter le résultat de leur travail et de faire l'expérience d'une représentation. Ces restitutions sont présentées dans les établissements scolaires puis au musée devant des classes d'autres lycées.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 37 764 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire déduction faite de la différence entre le montant demandé et le montant proposé (- 17 000 €).

Proposition faite pour 5 établissements, 10 classes

LGT Simone de Beauvoir, Garges-lès-Gonesse (95)

LGT Fragonard, L'Isle Adam (95)

LGT Camille Saint Saëns, Deuil-la-Barre (95)

LGT Jean Monnet, Franconville (95)

LGT Georges-Sand, Domont (95)

Localisation géographique :

 VAL D'OISE

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR
--

Exercice de référence : 2023

L'organisme ne récupère pas la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes en atelier	20 964,00	38,28%
Défraiement transport des intervenants	699,00	1,28%
Billetterie (exposition, sortie, parcours spectateurs, ...)	7 000,00	12,78%
Dépenses liées au déploiement pédagogique du projet (outils, médiation ...), préciser :	8 000,00	14,61%
Transports des élèves	10 497,00	19,17%
Dépenses de fonctionnement (rémunération du personnel, loyers annuels, fluides, ...)	7 604,00	13,89%
Total	54 764,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention Région Ile-de-France	37 000,00	67,56%
ETAT : DRAC Île-de-France (attribuée)	7 000,00	12,78%
Subvention EPCI	8 000,00	14,61%
RESSOURCES PROPRES DE LA STRUCTURE CULTURELLE	2 764,00	5,05%
Total	54 764,00	100,00%

DOSSIER N° EX074419 - projet "Soi, l'autre et l'espace entre" - ASSOCIATION DANSE DENSE

Dispositif : Actions ponctuelles d'éducation artistique et culturelle (n° 00001085)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65748-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Actions ponctuelles d'éducation artistique et culturelle	15 250,00 € TTC	59,02 %	9 000,00 €
Montant total de la subvention			9 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : ASSOCIATION DANSE DENSE
Adresse administrative : 2 RUE SADI CARNOT
93500 PANTIN
Statut Juridique : Association
Représentant : Madame SYLVIE LAVOUX, Présidente

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2023-2024.

Description :

SPECTACLE VIVANT - DANSE

Installée à Pantin depuis 1984, Danse Dense est une plateforme de repérage, de diffusion et d'accompagnement des chorégraphes émergents. En appui sur son projet qui pose comme fondement la relation à l'art et la culture pour tous, l'intégralité de ses actions sont pensées comme un lien entre les artistes, les œuvres et les publics.

Le projet intitulé « Soi, l'autre, et l'espace entre » impliquera deux classes de la filière Accompagnement Soin Santé Services à la Personne (ASSP) et une classe de CAP première année Coiffure-esthétique du lycée Senghor de Magnanville.

Ce parcours sera proposé en lien avec le processus de création de la chorégraphe Pauline Tremblay. Il s'agira de partager avec les élèves, non pas une œuvre déjà créée mais les différentes étapes, questionnements et matériaux qui sont à l'origine de ses pièces.

Pour elle et Aude Rabillon, compositrice électroacousticienne, l'idée est de mettre à disposition leur « boîte à outils » de recherche, leurs différents dispositifs de travail et de co-construire avec les élèves, à partir de leurs façons subjectives, de se saisir de ces outils.

En début de projet, la chorégraphe proposera un temps d'immersion aux enseignants sous forme d'atelier

pour qu'ils s'imprègnent de sa pratique et comprennent mieux sa démarche et son positionnement artistique (2h).

Puis, les 3 classes impliquées bénéficieront :

- d'ateliers menés par la chorégraphe Pauline Tremblay (25 heures d'atelier pour 2 classes et 12h pour la 3ème), elle sera parfois accompagnée par Aude Rabillon, compositrice sonore (20h), puis 3 heures de répétition pour la restitution avec les 3 classes
- de sorties culturelles, pour rencontrer des œuvres et des artistes : au Centre Pompidou, au Collectif 12 à Mantes-la-Jolie, à Danse Dense #lefestival.
- de temps de réflexion et d'échange pour comprendre et assimiler les expériences proposées : rencontre-conférence (3h), restitution-bilan (3h), mais également durant les temps d'ateliers de pratique.

Les élèves seront invités à pratiquer et expérimenter différents dispositifs d'improvisations et d'écriture chorégraphique (jeux de miroir et contre miroir, aux techniques de contrepoids et de portés et par la même occasion les notions de confiance, d'empathie, d'autonomie, de bienveillance, ...) et de création sonore (fabriquer des matériaux sonores à partir d'enregistrements in situ, tendre l'oreille, enregistrer...). Ils pourront explorer la façon dont le geste chorégraphique et le geste sonore peuvent dialoguer.

Ces ateliers seront également des temps réflexifs, de discussions, d'échanges et d'apports théoriques afin d'assimiler les expériences traversées.

Les sorties culturelles permettront de créer un pont avec les moments de pratiques, de contextualiser et d'affiner le regard critique des élèves.

La restitution finale se construira avec les élèves et pourra prendre différentes formes (petite forme spectaculaire, film, installation, création sonore...). Il s'agira de rendre compte du processus traversé par les élèves et non de produire une forme prédéfinie.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 15 250€ et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire déduction faite de la différence entre le montant demandé et le montant proposé (-4 400€).

Proposition faite pour 1 établissement, 3 classes :

LPO LEOPOLD SÉDAR SENGHOR, MAGNANVILLE (78)

Localisation géographique :

 MAGNANVILLE

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR
--

Exercice de référence : 2023

L'organisme ne récupère pas la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes en atelier	9 450,00	48,09%
Défraiement transport des intervenants	614,00	3,12%
Billetterie (exposition, sortie, parcours spectateurs, ...)	2 720,00	13,84%
Restitution du projet (fourniture nécessaire...)	1 145,00	5,83%
Transports des élèves	1 821,00	9,27%
Dépenses de fonctionnement (rémunération du personnel, loyers annuels, fluides, ...)	3 900,00	19,85%
Total	19 650,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention Région Ile-de-France (sollicitée)	13 400,00	68,19%
ETAT : DRAC Île-de-France (sollicitée)	1 130,00	5,75%
ETAT : Pass Culture (attribuée)	2 720,00	13,84%
Subvention Département 93 (attribuée)	1 200,00	6,11%
Subvention Commune Pantin (sollicitée)	1 200,00	6,11%
Total	19 650,00	100,00%

DOSSIER N° EX074422 - projet "Tu vois je veux dire" - BETONSALON

Dispositif : Actions ponctuelles d'éducation artistique et culturelle (n° 00001085)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65748-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Actions ponctuelles d'éducation artistique et culturelle	13 830,00 € TTC	65,08 %	9 000,00 €
Montant total de la subvention			9 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : BETONSALON
Adresse administrative : 5 RUE THOMAS MANN
75013 PARIS 13E ARRONDISSEMENT
Statut Juridique : Association
Représentant : Madame LAURE ADLER, Présidente

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2023-2024.

Description :

PLURIDISCIPLINAIRE - ARTS VISUELS - DANSE

Bétonsalon est un centre d'art et de recherche implanté au sein de l'Université de Paris Cité dans le 13ème arrondissement depuis 2007.

Pour le projet « Tu vois je veux dire », destiné à 3 classes du lycée Chérioux de Vitry-sur-Seine, Bétonsalon s'est associé au Centre d'art contemporain d'Ivry – Le Crédac (Ivry-sur-Seine, 94) et à la Briqueterie – Centre de développement chorégraphique national du Val-de-Marne (Vitry-sur-Seine, 94).

Le projet prend pour point de départ le « programme des jeunes médiateurs » développé par le Pôle des publics de Bétonsalon, un espace de dialogue et de transmission déployé autour des expositions et de leur interprétation.

Les participants y sont accompagnés dans la découverte des expositions de sorte à imaginer des dispositifs de médiation puis à pouvoir devenir à leur tour « médiateurs » de l'exposition auprès de leurs pairs, plus spécifiquement sur l'exposition de l'artiste peintre Sylvie Fanchon, présentée à Bétonsalon au printemps 2024.

Avec « Tu vois je veux dire », les trois lieux culturels entendent déployer ensemble le dispositif, mettre en

partage et expérimenter avec des lycéens de nouvelles manières de faire et de porter la médiation autour des pratiques artistiques issues des arts visuels et vivants.

Ce dispositif contribuera, par l'observation, l'écoute, l'appropriation, la rencontre avec des artistes et des professionnels de l'art, le dialogue et la pratique artistique à renverser les rôles et les voix traditionnellement associés aux discours sur les œuvres au sein de l'institution, cela en imaginant et en inventant des dispositifs originaux d'accompagnement du public.

Se formera ainsi une communauté d'apprentissage et d'apprenants embrassant l'espace des trois lieux culturels et des lycées partenaires.

Chacune des 3 classes impliquées participera à un parcours visiteur composé d'une visite d'exposition à Bétonsalon, une visite d'exposition au Crédac, un spectacle à La Briqueterie accompagné de rencontre avec des artistes ainsi qu'à un volet pratique artistique de 12h d'ateliers en classe avec un artiste invité. Chaque classe suivra un axe de travail spécifique autour de l'exposition de Sylvie Fanchon :

- une médiation radiophonique avec le Crédac pour la création de podcasts
- une médiation chorégraphique avec la Briqueterie pour la création de visites dansées
- une médiation graphique avec Bétonsalon pour la production d'un support d'aide à la visite.

Afin de faire vivre le projet plus largement dans l'établissement, 3 autres classes de l'établissement pourront bénéficier d'un budget billetterie pour assister à un spectacle à la Briqueterie, des sorties au Crédac et à Bétonsalon pourront également être mises en place à l'attention d'autres classes de l'établissement.

Par ailleurs, dans le cadre de ce projet, deux conférences-performances seront présentées au lycée et ainsi rendues accessibles à un grand nombre de classes. Elles ont en commun de chacune résonner avec les enjeux de transmissions du savoir et les questions de médiation, tout en déployant des contextes originaux et ludiques d'échanges et de partages : "Performeuses" d'Hortense Belhôte: et une conférence-performance de Morgane Baffier.

Enfin, à l'occasion de l'exposition de Sylvie Fanchon à Bétonsalon, deux œuvres in situ de l'artiste seront installées au lycée avec la complicité et la collaboration des élèves du CAP métiers d'arts signalétique et décor graphique.

En fin de projet, une visite croisée entre les trois classes sera organisée pour une première présentation des dispositifs imaginés puis ceux-ci seront expérimentés avec d'autres classes de l'établissement au centre d'art, qui pourront ainsi découvrir l'exposition de Sylvie Fanchon à travers l'œil, les corps et les voix de leurs camarades. Ils pourront aussi être présentés à d'autres classes d'établissement du territoire et à un public individuel plus large.

Ces outils seront également rendus disponibles au lycée, ainsi que sur le site internet de l'établissement et des partenaires.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 13 830 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire déduction faite de la différence entre le montant demandé et le montant proposé (- 2 270 €).

Proposition faite pour 1 établissement, 3 classes :
LPO Adolphe Chérioux, Vitry-sur-Seine (94)

Localisation géographique :

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR
--

Exercice de référence : 2023

L'organisme ne récupère pas la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes en atelier	5 700,00	35,40%
Diffusion d'une petite forme in situ	2 000,00	12,42%
Défraiement transport des intervenants	300,00	1,86%
Billetterie (exposition, sortie, parcours spectateurs, ...)	2 100,00	13,04%
Restitution du projet (fourniture nécessaire...)	2 000,00	12,42%
Transports des élèves	200,00	1,24%
Autres (communication ...)	580,00	3,60%
Dépenses de fonctionnement (rémunération du personnel, loyers annuels, fluides, ...)	3 220,00	20,00%
Total	16 100,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention Région Ile-de-France (sollicitée)	11 270,00	70,00%
RESSOURCES PROPRES DE LA STRUCTURE CULTURELLE	1 830,00	11,37%
ETAT : Pass Culture	3 000,00	18,63%
Total	16 100,00	100,00%

DOSSIER N° EX074426 - projet "Hip Hop Empowerment" - COMPAGNIE DCA

Dispositif : Actions ponctuelles d'éducation artistique et culturelle (n° 00001085)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65748-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Actions ponctuelles d'éducation artistique et culturelle	12 820,00 € HT	62,40 %	8 000,00 €
	Montant total de la subvention		8 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : COMPAGNIE DCA
Adresse administrative : 10 B RUE MAURICE THOREZ
93200 SAINT DENIS
Statut Juridique : Association
Représentant : Madame PASCALE HENROT, Présidente

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2023-2024.

Description :

SPECTACLE VIVANT - DANSE

Créée en 1983 et implantée depuis 1993 à La Chaufferie à Saint-Denis, la Compagnie DCA / Philippe Decouflé, poursuit le déploiement de nouvelles actions culturelles sur son territoire.

Le projet "Hip Hop Empowerment" vise à donner à quatre classes des lycées Paul Éluard et de l'ENNA de Saint-Denis (deux classes par établissements) les clés d'une pratique chorégraphique orientée vers le hip hop freestyle.

En collaboration avec Carmel Loanga et sa compagnie, accueillies en résidence à La Chaufferie en février 2023, la Compagnie DCA / Philippe Decouflé invitera deux classes de seconde générale du lycée Paul Éluard, ainsi qu'une classe de première (métallurgie) et une classe Mission de Lutte contre le Décrochage Scolaire du lycée de l'ENNA, à participer à des ateliers chorégraphiques ponctués de sorties spectacles dans le cadre d'un parcours spectateurs, et de rencontres avec des professionnels du spectacle vivant, notamment dans le secteur technique.

Les élèves du lycée de l'ENNA ayant suivi le projet "Croisements et échanges" en 2022-2023 avec Ashley Chen ont en effet particulièrement apprécié la visite de La Chaufferie organisée par la Compagnie DCA,

et il a ainsi paru pertinent de poursuivre en 2023-2024 la sensibilisation sur les métiers techniques du secteur culturel.

Au lycée Paul Eluard, les élèves de seconde n'étant pas inscrits en option danse, leur enseignant leur programme un trimestre consacré à la danse dans le cadre de leur enseignement EPS. Cela permettra aux élèves d'être sensibilisés à cette discipline, en particulier à l'esthétique hip hop et éventuellement d'envisager leur inscription en option l'année suivante.

Chacune des quatre classes bénéficiera au total de 10 heures d'ateliers menés par deux intervenants par groupe de 20 élèves. Une première rencontre avec les élèves aura lieu dès la rentrée dans le cadre d'une visite de La Chaufferie qui donnera lieu à un temps de présentation et de discussion autour de l'esthétique de Philippe Decouflé, et qui mènera à une réflexion plus globale sur la danse contemporaine.

En termes de pratique chorégraphique, les élèves seront amenés à travailler sur la confiance et la construction de soi, sur la relation entre corporéité et musicalité, en travaillant autour de la création chorégraphique de Carmel Loanga, "L'Ivresse des Lucioles".

Le parcours de spectateurs sera orienté sur la programmation de l'Espace 1789 (Saint-Ouen) qui proposera en outre un « atelier du regard » pour un apport théorique et du Théâtre Gérard Philippe (Saint-Denis) où pourra être organisée une visite du lieu avec une rencontre de son équipe technique.

La restitution se fera sous forme de captation vidéo : un régisseur audiovisuel viendra sur les trois derniers ateliers pour filmer les élèves volontaires et constituer une trace filmée du projet.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 12 820 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire déduction faite de la différence entre le montant demandé et le montant proposé (- 2 500 €).

Proposition faite pour 2 établissements, 4 classes :

LP l'ENNA, Saint-Denis (93)

LGT Paul Eluard, Saint-Denis (93)

Localisation géographique :

🏠 SAINT-DENIS

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR
--

Exercice de référence : 2023

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes en atelier	8 000,00	52,22%
Billetterie (exposition, sortie, parcours spectateurs, ...)	1 120,00	7,31%
Restitution du projet (fourniture nécessaire...)	500,00	3,26%
Dépenses liées au déploiement pédagogique du projet (outils, médiation ...)	3 700,00	24,15%
Dépenses de fonctionnement (rémunération du personnel, loyers annuels, fluides, ...)	2 000,00	13,05%
Total	15 320,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention Région Ile-de-France (sollicitée)	10 500,00	68,54%
ETAT : PASS CULTURE (Attribuée)	1 120,00	7,31%
RESSOURCES PROPRES DE LA STRUCTURE CULTURELLE	3 700,00	24,15%
Total	15 320,00	100,00%

**DOSSIER N° EX074428 - projet "Playtime lvl2 – projet autour du jeu vidéo en Lycée professionnel"
- ASSOCIATION SIANA**

Dispositif : Actions ponctuelles d'éducation artistique et culturelle (n° 00001085)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65748-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Actions ponctuelles d'éducation artistique et culturelle	11 000,00 € TTC	63,64 %	7 000,00 €
	Montant total de la subvention		7 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : ASSOCIATION SIANA
Adresse administrative : 3BIS COURS BLAISE PASCAL
91000 EVRY COURCOURONNES
Statut Juridique : Association
Représentant : Monsieur Hervé PERARD, Président

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2023-2024.

Description :

ARTS VISUELS — ARTS NUMÉRIQUES

Depuis 18 ans, SIANA est un laboratoire artistique et Centre de Ressources des cultures numériques et hybrides dans le Sud Francilien et plus particulièrement Evry-Courcouronnes et son agglomération, pour l'émergence et la reconnaissance des arts hybrides et cultures numériques.

Après un CREAC en 2020 puis 2021, puis une première action ponctuelle sur l'année 2021/22 avec le lycée professionnel Auguste Perret d'Evry sur des projets autour de la thématique du jeu vidéo, l'association souhaite reprendre ce projet avec le même lycée pour l'approfondir.

À l'issue de l'année 2021/22, les élèves ont réalisé un jeu vidéo « Drive or Die », un contrôleur de jeu associé, ainsi qu'un ensemble d'outils de communication ayant pour but de promouvoir leur projet au sein de leur établissement.

Le projet « Playtime lvl2 » pour 2023/24, propose de perfectionner ce qui a déjà été réalisé, avec un travail sur l'environnement virtuel du jeu afin d'améliorer la stabilité de ce dernier et une recherche sur l'environnement sonore du jeu avec tout un travail autour de la MAO (musique assistée par ordinateur).

Ce projet se développera avec trois classes aux parcours et objectifs différents :

– La classe Techniciens maintenance des systèmes énergétiques et climatiques, qui bénéficiera de 10 h de travail et de formation MAO en vue de concevoir un environnement sonore pour le jeu. Les ateliers seront menés par des game designers et un musicien. Il s'agit de la même classe qui avait travaillé sur la partie électronique liée à la conception du jeu, permettant aux élèves de finaliser le projet tout en s'initiant à la MAO.

– La classe Technicien menuisiers agenceurs, qui bénéficiera de 8 h d'initiation à la scénographie, donnée par la directrice artistique de SIANA et la responsable de l'Éducation artistique et culturelle, afin de réfléchir sur l'espace et voir comment mettre en valeur le projet avec les outils à leur disposition. Ces ateliers permettront de mêler la partie culturelle et scénographique du projet à leur formation de menuisier.

– La classe Techniciens en bâtiments études et économies, qui sera initiée à la médiation en 6 heures, en co-construction avec leur enseignante de lettres-histoire. Cette classe aura pour mission de documenter le travail réalisé en parallèle par les autres élèves, tout en construisant une réflexion et un discours structuré et inspiré par les différents temps de visite et d'échange avec l'équipe SIANA qui leur seront proposés. Il sera proposé aux élèves de réunir les témoignages des autres élèves sur leurs réalisations, voire de solliciter les intervenants, afin de produire un contenu/support de médiation lors d'ateliers (s'entraîner à l'expression orale, organiser son discours, garder une trace...), et de travailler sur une identité visuelle de l'exposition. La réalisation de supports de médiation à destination de l'établissement scolaire et en vue de réaliser un temps de restitution festif est prévue.

Ces ateliers seront complétés, pour chaque classe, par :

- Un atelier de sensibilisation au jeu vidéo (1 h 30), en introduction du parcours
- Une visite de l'exposition SIANA « Stratigraphie » avec rencontre avec le studio Helmo
- Une visite d'une autre exposition SIANA ou partenaire (programmation en cours) avec rencontre des artistes

Enfin, une restitution sera organisée sous forme d'une exposition des travaux, qui sera notamment montrée lors de la journée portes ouvertes de l'établissement, dont la conception sera réalisée par les classes impliquées. Une ouverture festive de cette restitution sera organisée avec les familles, les enseignants.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 11 000€ et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire.

Proposition faite pour 1 établissement, 3 classes :

Lycée Professionnel Auguste Perret, Evry-Courcouronnes (91)

Localisation géographique :

■ EVRY-COURCOURONNES

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR
--

Exercice de référence : 2023

L'organisme ne récupère pas la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes en atelier	3 800,00	34,55%
Défraiement transport des intervenants	500,00	4,55%
Restitution du projet (fourniture nécessaire...)	1 500,00	13,64%
Dépenses liées au déploiement pédagogique du projet (outils, médiation ...)	2 550,00	23,18%
Autres (communication ...)	500,00	4,55%
Dépenses de fonctionnement (rémunération du personnel, loyers annuels, fluides, ...)	2 150,00	19,55%
Total	11 000,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention Région Ile-de-France	7 000,00	63,64%
ETAT : DRAC Île-de-France	4 000,00	36,36%
Total	11 000,00	100,00%

DOSSIER N° EX074441 - projet "Min el Djazaïr" - LA NEF

Dispositif : Actions ponctuelles d'éducation artistique et culturelle (n° 00001085)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65748-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Actions ponctuelles d'éducation artistique et culturelle	8 571,00 € HT	70,00 %	6 000,00 €
	Montant total de la subvention		6 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LA NEF

Adresse administrative : 20 RUE ROUGET DE LISLE
93500 PANTIN

Statut Juridique : Association

Représentant : Madame ALICE BROUELLE, Présidente

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2023-2024.

Description :

SPECTACLE VIVANT – MARIONNETTES

Fondée en 2007 par Jean-Louis Heckel dans une ancienne briqueterie, La Nef est un lieu dédié à la création marionnettique contemporaine actuellement dirigée par Simon Delattre, également directeur de la compagnie Rodéo Théâtre. Lieu de fabrique, référencé Lieu-Compagnie Marionnette depuis 2009 par la DGCA, La Nef développe une ligne artistique axée sur les marionnettes et les écritures contemporaines, en direction de tous les publics.

Elle propose à 4 classes du lycée Hénaff de Bagnolet un projet sur la thématique de la Guerre d'indépendance de l'Algérie afin de questionner et d'approfondir les connaissances des élèves sur ce sujet, en écho au spectacle Min El Djazaïr de la Cie Hékau. Soixante ans après la fin de la guerre d'indépendance d'Algérie, les implications pour les jeunes de la France contemporaine sont encore présentes. Cette période historique continue à structurer nos mémoires et représentations.

Ce projet a pour objectif de créer des petites formes vidéo en théâtre de papier afin de travailler autour de la représentation de la guerre d'indépendance d'Algérie. La rencontre avec les artistes de la Cie Hékau permettra l'initiation à la pratique du théâtre d'ombres, par le biais de la construction de marionnettes, l'initiation à la manipulation et la réalisation de vidéos.

Le projet prendra comme point d'appui des textes et bandes dessinées tels que la bande dessinée « Un maillot pour l'Algérie » et les journaux de Mouloud Feraoun. Des moments d'échanges et la découverte de

textes historiques et littéraires permettront de nourrir les échanges. La rencontre avec les artistes de la compagnie permettra de découvrir l'univers du spectacle vivant et le métier d'interprète et de constructeur de marionnettes.

Les trois classes de lycées créeront des petites formes en vidéo de différentes parties de l'histoire. Après un atelier de 1h par classe pour la présentation du projet, les élèves de chaque classe suivront 7 ateliers de 2h avec un binôme de marionnettistes. Les élèves seront confrontés aux problématiques autour de la création d'une œuvre dramatique. Comment raconter une histoire visuellement ? Comment rythmer la création ? Comment créer un personnage et montrer son évolution ? Comment le son peut-il jouer un rôle dans la narration d'un récit ?

Les élèves seront amenés à réaliser un travail plastique pour concevoir des marionnettes, à s'entraîner à répéter avec celles-ci et à travailler ensemble autour de la création de saynètes.

La restitution prendra la forme d'une vidéo filmée dans laquelle chaque classe réalisera une petite séquence en marionnette. Au moment de la restitution, les trois classes auront l'occasion de visionner ensemble les réalisations de tous les élèves.

Enfin, une sortie sera organisée pour chacune des classes à la Halle Roublot de Fontenay-sous-Bois pour découvrir le spectacle Min El Djazaïr de la cie Hékau, ainsi qu'une deuxième à déterminer (probablement au Théâtre Public de Montreuil).

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 8 571 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire.

Proposition faite pour 1 établissement, 4 classes :
LPO Hénaff, Bagnolet (93)

Localisation géographique :

 BAGNOLET

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR
--

Exercice de référence : 2023

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes en atelier	5 160,00	60,20%
Billetterie (exposition, sortie, parcours spectateurs, ...)	509,00	5,94%
Restitution du projet (fourniture nécessaire...)	500,00	5,83%
Dépenses liées au déploiement pédagogique du projet (outils, médiation ...)	580,00	6,77%
Transports des élèves	252,00	2,94%
Dépenses de fonctionnement (rémunération du personnel, loyers annuels, fluides, ...)	1 570,00	18,32%
Total	8 571,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention Région Ile-de-France (sollicitée)	6 000,00	70,00%
RESSOURCES PROPRES DE LA STRUCTURE CULTURELLE	2 571,00	30,00%
Total	8 571,00	100,00%

DOSSIER N° EX074455 - projet "Réparation(s)"- I AM A BIRD NOW

Dispositif : Actions ponctuelles d'éducation artistique et culturelle (n° 00001085)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65748-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Actions ponctuelles d'éducation artistique et culturelle	32 500,00 € HT	36,92 %	12 000,00 €
	Montant total de la subvention		12 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : I AM A BIRD NOW

Adresse administrative : I AM A BIRD NOW / ENS BATUCADA
93500 PANTIN

Statut Juridique : Association

Représentant : Monsieur ERWAN PASTEAU, Président

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2023-2024.

Description :

THÉÂTRE - LECTURE A VOIX HAUTE

I Am a Bird Now est un collectif implanté à Étampes qui rassemble depuis 2011 cinq membres fondateurs autour d'un projet de recherche et de création interdisciplinaire mené par Daniela Labbé Cabrera. Il porte des créations artistiques qui croisent les disciplines et s'appuient sur un travail de territoire à la rencontre avec les habitants.

I Am a Bird Now propose à 6 classes du lycée professionnel Nelson Mandela d'Étampes (91), notamment dans les filières du soin et de l'accompagnement à la personne, de mener un projet autour de la thématique de la réparation et le soin des vivants, en écho à la prochaine création du collectif.

Il permettra aux participants de s'interroger en profondeur sur la signification du soin et comment prendre soin. Ce thème sera abordé sous différents angles : à travers la création cinématographique, théâtrale, l'écriture et les arts plastiques.

À partir d'une étape de recherche et d'observation, chaque classe sera amenée à créer un format différent : capsules vidéo, réalisation d'autoportraits face caméra, création d'une exposition photographique à la suite de rencontres avec les personnes travaillant au lycée et une performance, tous sur des aspects différents de la notion de soin, qu'ils soient liés aux personnes, aux espaces publics ou à soi.

Chaque classe bénéficiera de plus de 20 heures d'atelier avec des temps en classe ou en dehors (CDI, archives municipales, bibliothèque) ainsi que d'un parcours culturel constitué de 3 sorties au théâtre (Espace Boris Vian des Ulis et Théâtre d'Étampes) ou au cinéma de septembre 2023 à mars 2024, à raison de 2 ateliers par mois par classe. Des temps de dialogue avec les élèves sur les métiers de la culture ainsi que des temps de lecture à voix haute avec des comédiens, des musiciens et des élèves sont prévus.

L'objectif du projet est à la fois de transmettre aux élèves toutes les dimensions qui constituent un processus de création ainsi que de les amener à la pratique d'un art pour servir un propos.

La restitution finale aura lieu au lycée en juin 2024 sous la forme d'un parcours artistique : exposition de photographies et de textes, des projections cinématographiques, lectures à voix haute et la performance in situ de la création du collectif.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 32 500€ et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire déduction faite de la différence entre le montant demandé et le montant proposé (- 4 000€).

Proposition faite pour 1 établissement, 6 classes :
LP Nelson Mandela, Etampes, 91

Localisation géographique :

■ ETAMPES

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR
--

Exercice de référence : 2023

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes en atelier	21 868,00	59,91%
Diffusion d'une petite forme in situ	2 400,00	6,58%
Défraiement transport des intervenants	2 000,00	5,48%
Billetterie (exposition, sortie, parcours spectateurs, ...)	555,00	1,52%
Restitution du projet (fourniture nécessaire...)	4 353,00	11,93%
Dépenses liées au déploiement pédagogique du projet (outils, médiation ...)	710,00	1,95%
Transports des élèves	500,00	1,37%
Autres (communication ...)	514,00	1,41%
Dépenses de fonctionnement (rémunération du personnel, loyers annuels, fluides, ...)	3 600,00	9,86%
Total	36 500,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention Région Ile-de-France (sollicitée)	16 000,00	43,84%
ETAT : DRAC Île-de-France (sollicitée) : résidence d'artistes en milieu scolaire	12 000,00	32,88%
RECTORAT (Sollicité) : PACTE	2 000,00	5,48%
Subvention Département 91 (attribuée)	6 500,00	17,81%
Total	36 500,00	100,00%

DOSSIER N° EX074511 - projet "Les relations amoureuses et affectives de nos jours : désencombrer l'horizon de nos scripts amoureux" - THEATRES DE CHATILLON ET DE CLAMART

Dispositif : Actions ponctuelles d'éducation artistique et culturelle (n° 00001085)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65742-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Actions ponctuelles d'éducation artistique et culturelle	12 546,00 € HT	63,77 %	8 000,00 €
	Montant total de la subvention		8 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : THEATRES DE CHATILLON ET DE CLAMART
Adresse administrative : 28 RUE DE LA REDOUTE
92260 FONTENAY AUX ROSES
Statut Juridique : Société publique locale
Représentant : Monsieur PATRICE RONCARI, Président directeur général

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2023-2024.

Description :

SPECTACLE VIVANT

Né de la fusion en 2022 du Théâtre de Châtillon et du Théâtre Jean Arp de Clamart, le Théâtre Châtillon Clamart – TCC est un équipement culturel structurant au cœur du Territoire Vallée Sud Grand Paris. Géré sous la forme d'une Société Publique Locale (SPL), le TCC développe une programmation artistique et culturelle pluridisciplinaire avec plus de 80 spectacles accueillis chaque saison. Soutenant fortement la création contemporaine et les démarches artistiques innovantes, notamment dans le domaine de la marionnette, du théâtre d'objets et des autres formes manipulées ainsi que dans celui des arts dans l'espace public, le TCC accueille des artistes en résidence et coproduit plusieurs projets de création chaque année.

La compagnie Cassandra et le Théâtre de Châtillon Clamart souhaitent proposer un projet artistique autour des relations amoureuses et affectives. Ce projet s'articule autour du spectacle " Love me" qui tente à travers un collage de textes de différentes natures (textes de théâtre, extraits de documentaires, de bande dessinée...) de faire des contre-propositions d'imaginaires amoureux en décalage avec le modèle romantique hétéronormé. Plus précisément, il s'agit de raconter des histoires qui ne s'inscrivent

pas dans le modèle "classique" d'un couple hétérosexuel exclusif.

Il s'agit donc d'impliquer 3 classes du lycée Jean Jaurès de Châtenay-Malabry, dans un travail de création artistique et de les faire participer à cette recherche pour permettre de désencombrer leur imaginaire de ces deux principaux modèles, afin qu'ils puissent entrevoir ou emprunter d'autres chemins, a minima, les tolérer.

Ce projet s'articule autour des trois piliers de l'éducation artistique et culturelle. Tout d'abord, en proposant des pratiques artistiques variées et complémentaires autour du corps, de la voix et de l'écriture. Ensuite, en travaillant autour de la rencontre entre les lycéens et les œuvres artistiques de formes et de disciplines différentes lors de leur venue au Théâtre Châtillon Clamart et lors de la découverte de la petite forme théâtrale in situ de la compagnie Cassandre. Enfin, ce projet permettra aux lycéens de s'approprier de nouvelles connaissances comme la formulation d'un jugement critique à la suite des sorties culturelles, de l'apprentissage de termes relatifs au spectacle vivant, de la découverte de nouveaux métiers et de la sensibilisation aux notions de genre, de consentement et d'égalité.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 12 546 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire déduction faite de la différence entre le montant demandé et le montant proposé (-2500 €).

Proposition faite pour 1 établissement, 3 classes :
Lycée polyvalent Jean Jaurès de Châtenay-Malabry

Localisation géographique :

 CHATENAY-MALABRY

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR
--

Exercice de référence : 2023

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes en atelier	6 300,00	41,87%
Diffusion d'une petite forme in situ	3 312,60	22,02%
Défraiement transport des intervenants	840,00	5,58%
Billetterie (exposition, sortie, parcours spectateurs, ...)	952,00	6,33%
Restitution du projet (fourniture nécessaire...)	200,00	1,33%
Transports des élèves	974,10	6,47%
Autres (communication ...)	966,80	6,43%
Dépenses de fonctionnement (rémunération du personnel, loyers annuels, fluides, ...)	1 500,00	9,97%
Total	15 045,50	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention Région Ile-de-France	10 500,00	69,79%
RESSOURCES PROPRES DE LA STRUCTURE CULTURELLE	4 545,50	30,21%
Total	15 045,50	100,00%

Annexe 3 - Fiches projets Bourses aux auteurs lauréats du Prix littéraire des lycéens

**DOSSIER N° 23006573 - BIDOT LAURENT- LAUREAT DU PRIX LITTERAIRE DES LYCEENS -
EDITION 2022-2023 - LIVRE 2023**

Dispositif : Bourses aux auteurs lauréats du prix littéraire (n° 00001222)

Délibération Cadre : CR 2017-61 du 10/03/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65131-131007-300

Action : 13100701- Aide à la lecture publique et à la création littéraire

PAR APPLICATION DU BAREME	MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM 1 889,00 €
----------------------------------	--

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : BIDOT LAURENT
Adresse administrative : 2 AVENUE DU MARECHAL DOUGLAS HAIG
78000 VERSAILLES
Statut Juridique :
Représentant : Monsieur LAURENT BIDOT

PRESENTATION DU PROJET

Objet du projet : attribution d'une bourse aux auteurs lauréats du prix littéraire des lycéens, apprentis et stagiaires de la formation professionnelle 2022-2023

Dates prévisionnelles : 21 septembre 2023 - 31 décembre 2023

Démarrage anticipé de projet : Non

Description :

Le Prix littéraire des lycéens, apprentis et stagiaires de la formation professionnelle s'inscrit dans la politique régionale du livre, telle que délibérée au CR 2017-61 du 10 mars 2017. Il vise à accompagner la diffusion du livre et de la lecture sur l'ensemble du territoire, et prioritairement en direction des lycéens, dans une logique d'éducation artistique et culturelle.

Le Prix littéraire 2022-2023 a rassemblé, dans chacun des 8 départements d'Île-de-France, 5 classes de 5 lycées en lien avec autant de librairies indépendantes et de bibliothèques, autour de 5 livres et leurs auteurs. A l'échelle régionale, le prix est donc une opération à laquelle participent 40 classes, environ 1200 élèves, 40 librairies indépendantes, 40 bibliothèques et les auteurs de 40 livres publiés dans l'année. Les lycéens ont voté dans chaque classe, sur la base d'une voix par élève, avec un décompte à l'échelle départementale en vue d'aboutir à un lauréat par département. La remise du prix s'est déroulée le vendredi 21 avril au Festival du livre de Paris. Chaque lauréat est récompensé par une bourse d'auteur.

La 12ème édition du prix littéraire compte dix lauréats pour huit livres désignés par le vote :

- Paris : Alice Guy, bande dessinée de José-Louis Bocquet et Catel Muller (Casterman)
- Seine-et-Marne : Saïd, roman de Fabienne Swiatly (La Fosse aux ours)
- Yvelines : Fusain, recueil de poésie de Christian Viguié (Le Cadran ligné)
- Essonne : Blizzard, roman de Marie Vingtras (L'Olivier)
- Hauts-de-Seine : Le Duel des grands-mères, roman de Diadé Dembélé (Jean-Claude Lattès)
- Seine-Saint-Denis : Le Poids des héros, bande dessinée de David Sala (Casterman)

- Val-de-Marne : Après la rafle : une histoire vraie, bande dessinée de Arnaud Delalande et Laurent Bidot (Les Arènes)
- Val d'Oise : En armes !, récit poétique de Sylvain Pattieu (L'Iconoclaste)

Localisation géographique :

 VERSAILLES

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

**DOSSIER N° 23006576 - BOCQUET JOSE-LOUIS - LAUREAT DU PRIX LITTERAIRE DES LYCEENS -
EDITION 2022-2023 - LIVRE 2023**

Dispositif : Bourses aux auteurs lauréats du prix littéraire (n° 00001222)

Délibération Cadre : CR 2017-61 du 10/03/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65131-131007-300

Action : 13100701- Aide à la lecture publique et à la création littéraire

PAR APPLICATION DU BAREME	MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM 1 889,00 €
----------------------------------	--

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : BOCQUET JOSE-LOUIS
Adresse administrative : 3 VILLA DU DANUBE
75019 PARIS
Statut Juridique :
Représentant : Monsieur JOSE-LOUIS BOCQUET

PRESENTATION DU PROJET

Objet du projet : attribution d'une bourse aux auteurs lauréats du prix littéraire des lycéens, apprentis et stagiaires de la formation professionnelle 2022-2023

Dates prévisionnelles : 21 septembre 2023 - 31 décembre 2023

Démarrage anticipé de projet : Non

Description :

Le Prix littéraire des lycéens, apprentis et stagiaires de la formation professionnelle s'inscrit dans la politique régionale du livre, telle que délibérée au CR 2017-61 du 10 mars 2017. Il vise à accompagner la diffusion du livre et de la lecture sur l'ensemble du territoire, et prioritairement en direction des lycéens, dans une logique d'éducation artistique et culturelle.

Le Prix littéraire 2022-2023 a rassemblé, dans chacun des 8 départements d'Île-de-France, 5 classes de 5 lycées en lien avec autant de librairies indépendantes et de bibliothèques, autour de 5 livres et leurs auteurs. A l'échelle régionale, le prix est donc une opération à laquelle participent 40 classes, environ 1200 élèves, 40 librairies indépendantes, 40 bibliothèques et les auteurs de 40 livres publiés dans l'année. Les lycéens ont voté dans chaque classe, sur la base d'une voix par élève, avec un décompte à l'échelle départementale en vue d'aboutir à un lauréat par département. La remise du prix s'est déroulée le vendredi 21 avril au Festival du livre de Paris. Chaque lauréat est récompensé par une bourse d'auteur.

La 12ème édition du prix littéraire compte dix lauréats pour huit livres désignés par le vote :

- Paris : Alice Guy, bande dessinée de José-Louis Bocquet et Catel Muller (Casterman)
- Seine-et-Marne : Saïd, roman de Fabienne Swiatly (La Fosse aux ours)
- Yvelines : Fusain, recueil de poésie de Christian Viguié (Le Cadran ligné)
- Essonne : Blizzard, roman de Marie Vingtras (L'Olivier)
- Hauts-de-Seine : Le Duel des grands-mères, roman de Diadé Dembélé (Jean-Claude Lattès)
- Seine-Saint-Denis : Le Poids des héros, bande dessinée de David Sala (Casterman)

- Val-de-Marne : Après la rafle : une histoire vraie, bande dessinée de Arnaud Delalande et Laurent Bidot (Les Arènes)
- Val d'Oise : En armes !, récit poétique de Sylvain Pattieu (L'Iconoclaste)

Localisation géographique :

 PARIS

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

**DOSSIER N° 23006583 - ARNAUD DELALANDE - LAUREAT DU PRIX LITTERAIRE DES LYCEENS -
EDITION 2022-2023-LIVRE 2023**

Dispositif : Bourses aux auteurs lauréats du prix littéraire (n° 00001222)

Délibération Cadre : CR 2017-61 du 10/03/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65131-131007-300

Action : 13100701- Aide à la lecture publique et à la création littéraire

PAR APPLICATION DU BAREME	MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM 1 889,00 €
----------------------------------	--

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : ARNAUD DELALANDE
Adresse administrative : 35 RUE LAMARCK
75018 PARIS 18E ARRONDISSEMENT
Statut Juridique :
Représentant : Monsieur ARNAUD DELALANDE

PRESENTATION DU PROJET

Objet du projet : attribution d'une bourse aux auteurs du prix littéraire des lycéens, apprentis et stagiaires de la formation professionnelle 2022-2023

Dates prévisionnelles : 21 septembre 2023 - 31 décembre 2023

Démarrage anticipé de projet : Non

Description :

Le Prix littéraire des lycéens, apprentis et stagiaires de la formation professionnelle s'inscrit dans la politique régionale du livre, telle que délibérée au CR 2017-61 du 10 mars 2017. Il vise à accompagner la diffusion du livre et de la lecture sur l'ensemble du territoire, et prioritairement en direction des lycéens, dans une logique d'éducation artistique et culturelle.

Le Prix littéraire 2022-2023 a rassemblé, dans chacun des 8 départements d'Île-de-France, 5 classes de 5 lycées en lien avec autant de librairies indépendantes et de bibliothèques, autour de 5 livres et leurs auteurs. A l'échelle régionale, le prix est donc une opération à laquelle participent 40 classes, environ 1200 élèves, 40 librairies indépendantes, 40 bibliothèques et les auteurs de 40 livres publiés dans l'année. Les lycéens ont voté dans chaque classe, sur la base d'une voix par élève, avec un décompte à l'échelle départementale en vue d'aboutir à un lauréat par département. La remise du prix s'est déroulée le vendredi 21 avril au Festival du livre de Paris. Chaque lauréat est récompensé par une bourse d'auteur.

La 12ème édition du prix littéraire compte dix lauréats pour huit livres désignés par le vote :

- Paris : Alice Guy, bande dessinée de José-Louis Bocquet et Catel Muller (Casterman)
- Seine-et-Marne : Saïd, roman de Fabienne Swiatly (La Fosse aux ours)
- Yvelines : Fusain, recueil de poésie de Christian Viguié (Le Cadran ligné)
- Essonne : Blizzard, roman de Marie Vingtras (L'Olivier)
- Hauts-de-Seine : Le Duel des grands-mères, roman de Diadé Dembélé (Jean-Claude Lattès)
- Seine-Saint-Denis : Le Poids des héros, bande dessinée de David Sala (Casterman)

- Val-de-Marne : Après la rafle : une histoire vraie, bande dessinée de Arnaud Delalande et Laurent Bidot (Les Arènes)
- Val d'Oise : En armes !, récit poétique de Sylvain Pattieu (L'Iconoclaste)

Localisation géographique :

 PARIS

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

**DOSSIER N° 23006584 - DEMBELE DIADIE-LAUREAT DU PRIX LITTERAIRE DES LYCEENS -
EDITION 2022- 2023 - LIVRE 2023**

Dispositif : Bourses aux auteurs lauréats du prix littéraire (n° 00001222)

Délibération Cadre : CR 2017-61 du 10/03/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65131-131007-300

Action : 13100701- Aide à la lecture publique et à la création littéraire

PAR APPLICATION DU BAREME	MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM 1 889,00 €
----------------------------------	--

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : DEMBELE DIADIE
Adresse administrative : 88 RUE PHILIPPE DE GIRARD
75018 PARIS
Statut Juridique :
Représentant : Monsieur DIADIE DEMBELE

PRESENTATION DU PROJET

Objet du projet : attribution d'une bourse aux auteurs lauréats du prix littéraire des lycéens, apprentis et stagiaires de la formation professionnelle 2022-2023

Dates prévisionnelles : 21 septembre 2023 - 31 décembre 2023

Démarrage anticipé de projet : Non

Description :

Le Prix littéraire des lycéens, apprentis et stagiaires de la formation professionnelle s'inscrit dans la politique régionale du livre, telle que délibérée au CR 2017-61 du 10 mars 2017. Il vise à accompagner la diffusion du livre et de la lecture sur l'ensemble du territoire, et prioritairement en direction des lycéens, dans une logique d'éducation artistique et culturelle.

Le Prix littéraire 2022-2023 a rassemblé, dans chacun des 8 départements d'Île-de-France, 5 classes de 5 lycées en lien avec autant de librairies indépendantes et de bibliothèques, autour de 5 livres et leurs auteurs. A l'échelle régionale, le prix est donc une opération à laquelle participent 40 classes, environ 1200 élèves, 40 librairies indépendantes, 40 bibliothèques et les auteurs de 40 livres publiés dans l'année. Les lycéens ont voté dans chaque classe, sur la base d'une voix par élève, avec un décompte à l'échelle départementale en vue d'aboutir à un lauréat par département. La remise du prix s'est déroulée le vendredi 21 avril au Festival du livre de Paris. Chaque lauréat est récompensé par une bourse d'auteur.

La 12ème édition du prix littéraire compte dix lauréats pour huit livres désignés par le vote :

- Paris : Alice Guy, bande dessinée de José-Louis Bocquet et Catel Muller (Casterman)
- Seine-et-Marne : Saïd, roman de Fabienne Swiatly (La Fosse aux ours)
- Yvelines : Fusain, recueil de poésie de Christian Viguié (Le Cadran ligné)
- Essonne : Blizzard, roman de Marie Vingtras (L'Olivier)
- Hauts-de-Seine : Le Duel des grands-mères, roman de Diadé Dembélé (Jean-Claude Lattès)
- Seine-Saint-Denis : Le Poids des héros, bande dessinée de David Sala (Casterman)

- Val-de-Marne : Après la rafle : une histoire vraie, bande dessinée de Arnaud Delalande et Laurent Bidot (Les Arènes)
- Val d'Oise : En armes !, récit poétique de Sylvain Pattieu (L'Iconoclaste)

Localisation géographique :

 PARIS

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

**DOSSIER N° 23006585 - MULLER CATHERINE DITE CATEL - LAUREATE DU PRIX LITTERAIRE
DES LYCEENS - EDITION 2022- 2023 - LIVRE 2023**

Dispositif : Bourses aux auteurs lauréats du prix littéraire (n° 00001222)

Délibération Cadre : CR 2017-61 du 10/03/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65131-131007-300

Action : 13100701- Aide à la lecture publique et à la création littéraire

PAR APPLICATION DU BAREME	MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM 1 889,00 €
----------------------------------	--

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : MULLER CATHERINE
Adresse administrative : 3 VILLA DU DANUBE
75019 PARIS
Statut Juridique :
Représentant : Madame CATHERINE MULLER

PRESENTATION DU PROJET

Objet du projet : attribution d'une bourse aux auteurs lauréats du prix littéraire des lycéens, apprentis et stagiaires de la formation professionnelle 2022-2023

Dates prévisionnelles : 21 septembre 2023 - 31 décembre 2023

Démarrage anticipé de projet : Non

Description :

Le Prix littéraire des lycéens, apprentis et stagiaires de la formation professionnelle s'inscrit dans la politique régionale du livre, telle que délibérée au CR 2017-61 du 10 mars 2017. Il vise à accompagner la diffusion du livre et de la lecture sur l'ensemble du territoire, et prioritairement en direction des lycéens, dans une logique d'éducation artistique et culturelle.

Le Prix littéraire 2022-2023 a rassemblé, dans chacun des 8 départements d'Île-de-France, 5 classes de 5 lycées en lien avec autant de librairies indépendantes et de bibliothèques, autour de 5 livres et leurs auteurs. A l'échelle régionale, le prix est donc une opération à laquelle participent 40 classes, environ 1200 élèves, 40 librairies indépendantes, 40 bibliothèques et les auteurs de 40 livres publiés dans l'année. Les lycéens ont voté dans chaque classe, sur la base d'une voix par élève, avec un décompte à l'échelle départementale en vue d'aboutir à un lauréat par département. La remise du prix s'est déroulée le vendredi 21 avril au Festival du livre de Paris. Chaque lauréat est récompensé par une bourse d'auteur.

La 12ème édition du prix littéraire compte dix lauréats pour huit livres désignés par le vote :

- Paris : Alice Guy, bande dessinée de José-Louis Bocquet et Catel Muller (Casterman)
- Seine-et-Marne : Saïd, roman de Fabienne Swiatly (La Fosse aux ours)
- Yvelines : Fusain, recueil de poésie de Christian Viguié (Le Cadran ligné)
- Essonne : Blizzard, roman de Marie Vingtras (L'Olivier)
- Hauts-de-Seine : Le Duel des grands-mères, roman de Diadé Dembélé (Jean-Claude Lattès)
- Seine-Saint-Denis : Le Poids des héros, bande dessinée de David Sala (Casterman)

- Val-de-Marne : Après la rafle : une histoire vraie, bande dessinée de Arnaud Delalande et Laurent Bidot (Les Arènes)
- Val d'Oise : En armes !, récit poétique de Sylvain Pattieu (L'Iconoclaste)

Localisation géographique :

 PARIS

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

**DOSSIER N° 23006593 - DURAND-PRINBORGNE MARIE DITE MARIE VINGTRAS - LAUREAT DU
PRIX LITTERAIRE DES LYCEENS - EDITION 2022- 2023 - LIVRE 2023**

Dispositif : Bourses aux auteurs lauréats du prix littéraire (n° 00001222)

Délibération Cadre : CR 2017-61 du 10/03/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65131-131007-300

Action : 13100701- Aide à la lecture publique et à la création littéraire

PAR APPLICATION DU BAREME	MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM 1 889,00 €
----------------------------------	--

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : DURAND-PRINBORGNE MARIE
Adresse administrative : 39 AVENUE CLAUDE VELLEFAUX
75010 PARIS
Statut Juridique :
Représentant : Madame MARIE DURAND-PRINBORGNE

PRESENTATION DU PROJET

Objet du projet : attribution d'une bourse aux auteurs lauréats du prix littéraire des lycéens, apprentis et stagiaires de la formation professionnelle 2022-2023

Dates prévisionnelles : 21 septembre 2023 - 31 décembre 2023

Démarrage anticipé de projet : Non

Description :

Le Prix littéraire des lycéens, apprentis et stagiaires de la formation professionnelle s'inscrit dans la politique régionale du livre, telle que délibérée au CR 2017-61 du 10 mars 2017. Il vise à accompagner la diffusion du livre et de la lecture sur l'ensemble du territoire, et prioritairement en direction des lycéens, dans une logique d'éducation artistique et culturelle.

Le Prix littéraire 2022-2023 a rassemblé, dans chacun des 8 départements d'Île-de-France, 5 classes de 5 lycées en lien avec autant de librairies indépendantes et de bibliothèques, autour de 5 livres et leurs auteurs. A l'échelle régionale, le prix est donc une opération à laquelle participent 40 classes, environ 1200 élèves, 40 librairies indépendantes, 40 bibliothèques et les auteurs de 40 livres publiés dans l'année. Les lycéens ont voté dans chaque classe, sur la base d'une voix par élève, avec un décompte à l'échelle départementale en vue d'aboutir à un lauréat par département. La remise du prix s'est déroulée le vendredi 21 avril au Festival du livre de Paris. Chaque lauréat est récompensé par une bourse d'auteur.

La 12ème édition du prix littéraire compte dix lauréats pour huit livres désignés par le vote :

- Paris : Alice Guy, bande dessinée de José-Louis Bocquet et Catel Muller (Casterman)
- Seine-et-Marne : Saïd, roman de Fabienne Swiatly (La Fosse aux ours)
- Yvelines : Fusain, recueil de poésie de Christian Viguié (Le Cadran ligné)
- Essonne : Blizzard, roman de Marie Vingtras (L'Olivier)
- Hauts-de-Seine : Le Duel des grands-mères, roman de Diadé Dembélé (Jean-Claude Lattès)
- Seine-Saint-Denis : Le Poids des héros, bande dessinée de David Sala (Casterman)

- Val-de-Marne : Après la rafle : une histoire vraie, bande dessinée de Arnaud Delalande et Laurent Bidot (Les Arènes)
- Val d'Oise : En armes !, récit poétique de Sylvain Pattieu (L'Iconoclaste)

Localisation géographique :

 PARIS

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

**DOSSIER N° 23006600 - PATTIEU SYLVAIN - - LAUREAT DU PRIX LITTERAIRE DES LYCEENS -
EDITION 2022- 2023 - LIVRE 2023**

Dispositif : Bourses aux auteurs lauréats du prix littéraire (n° 00001222)

Délibération Cadre : CR 2017-61 du 10/03/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65131-131007-300

Action : 13100701- Aide à la lecture publique et à la création littéraire

PAR APPLICATION DU BAREME	MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM 1 889,00 €
----------------------------------	--

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : PATTIEU SYLVAIN
Adresse administrative : 18 RUE DES 2 GARES
93130 NOISY-LE-SEC
Statut Juridique :
Représentant : Monsieur SYLVAIN PATTIEU

PRESENTATION DU PROJET

Objet du projet : attribution d'une bourse aux auteurs lauréats du prix littéraire des lycéens, apprentis et stagiaires de la formation professionnelle 2022-2023

Dates prévisionnelles : 21 septembre 2023 - 31 décembre 2023

Démarrage anticipé de projet : Non

Description :

Le Prix littéraire des lycéens, apprentis et stagiaires de la formation professionnelle s'inscrit dans la politique régionale du livre, telle que délibérée au CR 2017-61 du 10 mars 2017. Il vise à accompagner la diffusion du livre et de la lecture sur l'ensemble du territoire, et prioritairement en direction des lycéens, dans une logique d'éducation artistique et culturelle.

Le Prix littéraire 2022-2023 a rassemblé, dans chacun des 8 départements d'Île-de-France, 5 classes de 5 lycées en lien avec autant de librairies indépendantes et de bibliothèques, autour de 5 livres et leurs auteurs. A l'échelle régionale, le prix est donc une opération à laquelle participent 40 classes, environ 1200 élèves, 40 librairies indépendantes, 40 bibliothèques et les auteurs de 40 livres publiés dans l'année. Les lycéens ont voté dans chaque classe, sur la base d'une voix par élève, avec un décompte à l'échelle départementale en vue d'aboutir à un lauréat par département. La remise du prix s'est déroulée le vendredi 21 avril au Festival du livre de Paris. Chaque lauréat est récompensé par une bourse d'auteur.

La 12ème édition du prix littéraire compte dix lauréats pour huit livres désignés par le vote :

- Paris : Alice Guy, bande dessinée de José-Louis Bocquet et Catel Muller (Casterman)
- Seine-et-Marne : Saïd, roman de Fabienne Swiatly (La Fosse aux ours)
- Yvelines : Fusain, recueil de poésie de Christian Viguié (Le Cadran ligné)
- Essonne : Blizzard, roman de Marie Vingtras (L'Olivier)
- Hauts-de-Seine : Le Duel des grands-mères, roman de Diadé Dembélé (Jean-Claude Lattès)
- Seine-Saint-Denis : Le Poids des héros, bande dessinée de David Sala (Casterman)

- Val-de-Marne : Après la rafle : une histoire vraie, bande dessinée de Arnaud Delalande et Laurent Bidot (Les Arènes)
- Val d'Oise : En armes !, récit poétique de Sylvain Pattieu (L'Iconoclaste)

Localisation géographique :

 NOISY-LE-SEC

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

**DOSSIER N° 23006601 - VIGUIE CHRISTIAN- LAUREAT DU PRIX LITTERAIRE DES LYCEENS -
EDITION 2022- 2023 - LIVRE 2023**

Dispositif : Bourses aux auteurs lauréats du prix littéraire (n° 00001222)

Délibération Cadre : CR 2017-61 du 10/03/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65131-131007-300

Action : 13100701- Aide à la lecture publique et à la création littéraire

PAR APPLICATION DU BAREME	MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM 1 889,00 €
----------------------------------	--

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : VIGUIE CHRISTIAN
Adresse administrative : 75 ROUTE DU PICQ
87920 CONDAT SUR VIENNE
Statut Juridique :
Représentant : Monsieur CHRISTIAN VIGUIE

PRESENTATION DU PROJET

Objet du projet : attribution d'une bourse aux auteurs lauréats du prix littéraire des lycéens, apprentis et stagiaires de la formation professionnelle 2022-2023

Dates prévisionnelles : 21 septembre 2023 - 31 décembre 2023

Démarrage anticipé de projet : Non

Description :

Le Prix littéraire des lycéens, apprentis et stagiaires de la formation professionnelle s'inscrit dans la politique régionale du livre, telle que délibérée au CR 2017-61 au 10 mars 2017. Il vise à accompagner la diffusion du livre et de la lecture sur l'ensemble du territoire, et prioritairement en direction des lycéens, dans une logique d'éducation artistique et culturelle.

Le Prix littéraire 2022-2023 a rassemblé, dans chacun des 8 départements d'Île-de-France, 5 classes de 5 lycées en lien avec autant de librairies indépendantes et de bibliothèques, autour de 5 livres et leurs auteurs. A l'échelle régionale, le prix est donc une opération à laquelle participent 40 classes, environ 1200 élèves, 40 librairies indépendantes, 40 bibliothèques et les auteurs de 40 livres publiés dans l'année. Les lycéens ont voté dans chaque classe, sur la base d'une voix par élève, avec un décompte à l'échelle départementale en vue d'aboutir à un lauréat par département. La remise du prix s'est déroulée le vendredi 21 avril au Festival du livre de Paris. Chaque lauréat est récompensé par une bourse d'auteur.

La 12ème édition du prix littéraire compte dix lauréats pour huit livres désignés par le vote :

- Paris : Alice Guy, bande dessinée de José-Louis Bocquet et Catel Muller (Casterman)
- Seine-et-Marne : Saïd, roman de Fabienne Swiatly (La Fosse aux ours)
- Yvelines : Fusain, recueil de poésie de Christian Viguié (Le Cadran ligné)
- Essonne : Blizzard, roman de Marie Vingtras (L'Olivier)
- Hauts-de-Seine : Le Duel des grands-mères, roman de Diadé Dembélé (Jean-Claude Lattès)
- Seine-Saint-Denis : Le Poids des héros, bande dessinée de David Sala (Casterman)

- Val-de-Marne : Après la rafle : une histoire vraie, bande dessinée de Arnaud Delalande et Laurent Bidot (Les Arènes)
- Val d'Oise : En armes !, récit poétique de Sylvain Pattieu (L'Iconoclaste)

Localisation géographique :

 Haute-Vienne

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

**DOSSIER N° 23006602 - SWIATLY FABIENNE-- LAUREATE DU PRIX LITTERAIRE DES LYCEENS -
EDITION 2022- 2023 - LIVRE 2023**

Dispositif : Bourses aux auteurs lauréats du prix littéraire (n° 00001222)

Délibération Cadre : CR 2017-61 du 10/03/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65131-131007-300

Action : 13100701- Aide à la lecture publique et à la création littéraire

PAR APPLICATION DU BAREME	MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM 1 889,00 €
----------------------------------	--

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : SWIATLY FABIENNE
Adresse administrative : CHEZ PAPILLONNE
69005 LYON
Statut Juridique :
Représentant : Madame FABIENNE SWIATLY

PRESENTATION DU PROJET

Objet du projet : attribution d'une bourse aux auteurs lauréats du prix littéraire des lycéens, apprentis et stagiaires de la formation professionnelle 2022-2023

Dates prévisionnelles : 21 septembre 2023 - 31 décembre 2023

Démarrage anticipé de projet : Non

Description :

Le Prix littéraire des lycéens, apprentis et stagiaires de la formation professionnelle s'inscrit dans la politique régionale du livre, telle que délibérée au CR 2017-61 du 10 mars 2017. Il vise à accompagner la diffusion du livre et de la lecture sur l'ensemble du territoire, et prioritairement en direction des lycéens, dans une logique d'éducation artistique et culturelle.

Le Prix littéraire 2022-2023 a rassemblé, dans chacun des 8 départements d'Île-de-France, 5 classes de 5 lycées en lien avec autant de librairies indépendantes et de bibliothèques, autour de 5 livres et leurs auteurs. A l'échelle régionale, le prix est donc une opération à laquelle participent 40 classes, environ 1200 élèves, 40 librairies indépendantes, 40 bibliothèques et les auteurs de 40 livres publiés dans l'année. Les lycéens ont voté dans chaque classe, sur la base d'une voix par élève, avec un décompte à l'échelle départementale en vue d'aboutir à un lauréat par département. La remise du prix s'est déroulée le vendredi 21 avril au Festival du livre de Paris. Chaque lauréat est récompensé par une bourse d'auteur.

La 12ème édition du prix littéraire compte dix lauréats pour huit livres désignés par le vote :

- Paris : Alice Guy, bande dessinée de José-Louis Bocquet et Catel Muller (Casterman)
- Seine-et-Marne : Saïd, roman de Fabienne Swiatly (La Fosse aux ours)
- Yvelines : Fusain, recueil de poésie de Christian Viguié (Le Cadran ligné)
- Essonne : Blizzard, roman de Marie Vingtras (L'Olivier)
- Hauts-de-Seine : Le Duel des grands-mères, roman de Diadé Dembélé (Jean-Claude Lattès)
- Seine-Saint-Denis : Le Poids des héros, bande dessinée de David Sala (Casterman)

- Val-de-Marne : Après la rafle : une histoire vraie, bande dessinée de Arnaud Delalande et Laurent Bidot (Les Arènes)
- Val d'Oise : En armes !, récit poétique de Sylvain Pattieu (L'Iconoclaste)

Localisation géographique :

 Rhône

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

**DOSSIER N° 23006603 - SALA DAVID- LAUREAT DU PRIX LITTERAIRE DES LYCEENS - EDITION
2022- 2023 - LIVRE 2023**

Dispositif : Bourses aux auteurs lauréats du prix littéraire (n° 00001222)

Délibération Cadre : CR 2017-61 du 10/03/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65131-131007-300

Action : 13100701- Aide à la lecture publique et à la création littéraire

PAR APPLICATION DU BAREME	MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM 1 889,00 €
----------------------------------	--

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : SALA DAVID
Adresse administrative : 1 A RUE GALLIEN
67200 STRASBOURG
Statut Juridique :
Représentant : Monsieur DAVID SALA

PRESENTATION DU PROJET

Objet du projet : attribution d'une bourse aux auteurs lauréats du prix littéraire des lycéens, apprentis et stagiaires de la formation professionnelle 2022-2023

Dates prévisionnelles : 21 septembre 2023 - 31 décembre 2023

Démarrage anticipé de projet : Non

Description :

Le Prix littéraire des lycéens, apprentis et stagiaires de la formation professionnelle s'inscrit dans la politique régionale du livre, telle que délibérée au CR 2017-61 du 10 mars 2017. Il vise à accompagner la diffusion du livre et de la lecture sur l'ensemble du territoire, et prioritairement en direction des lycéens, dans une logique d'éducation artistique et culturelle.


Le Prix littéraire 2022-2023 a rassemblé, dans chacun des 8 départements d'Île-de-France, 5 classes de 5 lycées en lien avec autant de librairies indépendantes et de bibliothèques, autour de 5 livres et leurs auteurs. A l'échelle régionale, le prix est donc une opération à laquelle participent 40 classes, environ 1200 élèves, 40 librairies indépendantes, 40 bibliothèques et les auteurs de 40 livres publiés dans l'année. Les lycéens ont voté dans chaque classe, sur la base d'une voix par élève, avec un décompte à l'échelle départementale en vue d'aboutir à un lauréat par département. La remise du prix s'est déroulée le vendredi 21 avril au Festival du livre de Paris. Chaque lauréat est récompensé par une bourse d'auteur.

La 12ème édition du prix littéraire compte dix lauréats pour huit livres désignés par le vote :

- Paris : Alice Guy, bande dessinée de José-Louis Bocquet et Catel Muller (Casterman)
- Seine-et-Marne : Saïd, roman de Fabienne Swiatly (La Fosse aux ours)
- Yvelines : Fusain, recueil de poésie de Christian Viguié (Le Cadran ligné)
- Essonne : Blizzard, roman de Marie Vingtras (L'Olivier)
- Hauts-de-Seine : Le Duel des grands-mères, roman de Diadé Dembélé (Jean-Claude Lattès)
- Seine-Saint-Denis : Le Poids des héros, bande dessinée de David Sala (Casterman)

- Val-de-Marne : Après la rafle : une histoire vraie, bande dessinée de Arnaud Delalande et Laurent Bidot (Les Arènes)
- Val d'Oise : En armes !, récit poétique de Sylvain Pattieu (L'Iconoclaste)

Localisation géographique :

 Bas-Rhin

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

Annexe 4 - Fiche projet Fonds Régional d'Art Contemporain, Flash Collection

DOSSIER N° 23006973 - Programme FLASH COLLECTION 2023-2024

Dispositif : Programme d'éducation artistique et culturelle (n° 00001084)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65748-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Programme d'éducation artistique et culturelle	250 000,00 € TTC	60,00 %	150 000,00 €
Montant total de la subvention			150 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : FRAC FONDS REGIONAL D'ART CONTEMPORAIN

Adresse administrative : 33 RUE DES ALOUETTES
75019 PARIS 19

Statut Juridique : Association

Représentant : Madame Béatrice LECOUTURIER, Présidente

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2023-2024.

Description :

Depuis la rentrée de septembre 2016 le FRAC développe dans les lycées franciliens un projet d'exposition itinérante intitulé Flash Collection. Ce programme d'éducation artistique et culturelle a pour ambition de faire découvrir aux élèves la création contemporaine et les initier à l'art contemporain.

Les malles et les sacs à dos Flash Collection contiennent une sélection d'œuvres de petits formats qui sont présentées dans les lycées et qui permettent une rencontre plus directe avec l'art contemporain en désacralisant son mode de présentation et en réinventant une nouvelle manière d'accéder aux œuvres, plus immédiate, ouverte et sensible.

Les médiateurs du service des publics du FRAC se rendra dans 50 lycées franciliens pour une journée de rencontre dans le lycée avec les élèves de 4 ou 5 classes autour de la malle contenant une sélection d'œuvres. Ces séances animées de présentation et de sensibilisation des élèves aux œuvres sont accompagnées d'une documentation et d'une formation à l'adresse des équipes enseignantes afin d'aborder des éléments biographiques des artistes, le contexte de création de chaque œuvre, en lien avec une histoire plus globale. Aussi, une vidéo de la collection sera projetée dans un espace du lycée pendant plusieurs semaines afin que l'ensemble des élèves puissent découvrir une œuvre du fonds vidéo du FRAC dans son établissement. Enfin, cette année, des artistes sont invités à prendre part au dispositif

pour favoriser la rencontre entre élèves et artistes et encourager ainsi la transmission d'une expression et d'une démarche artistique. Ces séances prendront des formes innovantes, comme des workshops ou des récits, et seront conçues spécifiquement par ces artistes invités autour des oeuvres présentées.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 250 000 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire.

Projet proposé pour 50 lycées et 200 classes :

Académie de Paris :

LPO MARTIN-NADAUD, PARIS 20EME, 75
LGT HENRI-BERGSON, PARIS 19EME, 75
LGT SIMONE-WEIL, PARIS 03EME, 75
LGT RABELAIS, PARIS 18EME, 75
LP MARIA-DERAISMES, PARIS 17EME, 75
LP GALILEE, PARIS 13EME, 75
LG CARNOT, PARIS 17EME, 75
LG ROCROY-SAINT-VINCENT-DE-PAUL, PARIS 10EME, 75
LP EDMOND-ROSTAND, PARIS 18EME, 75
LT BÂTIMENT (DU) (dit St Lambert), PARIS 19EME, 75
LP GUSTAVE-EIFFEL, PARIS 07EME, 75

Académie de Versailles :

LPO JEAN-MONNET, LA QUEUE-LES-YVELINES, 78
LGT MONTESQUIEU, HERBLAY-SUR-SEINE, 95
LGT PLAINE-DE-NEAUPHLE (LA), TRAPPES, 78
LGT JULES-HARDOUIN-MANSART, SAINT-CYR-L'ECOLE, 78
LPO LOUIS-ARMAND, EAUBONNE, 95
LGT JULES-VERNE, LIMOURS, 91
LPO GEORGE-SAND, DOMONT, 95
LPO GEORGES-BRAQUE, ARGENTEUIL, 95
LP DANIEL-BALAVOINE, BOIS-COLOMBES, 92
LPO ETIENNE-JULES-MAREY, BOULOGNE-BILLANCOURT, 92
LGT TALMA, BRUNOY, 91
LG FRANCO-ALLEMAND, BUC, 78
LGT PIERRES-VIVES (LES), CARRIERES-SUR-SEINE, 78
LP VEXIN (DU), CHARS, 95
LPO JEAN-JAURÈS, CHATENAY-MALABRY, 92
LGT JACQUES-MONOD, CLAMART, 92
LPO NEWTON-ENREA, CLICHY, 92
LPO CLAUDE-GARAMONT, COLOMBES, 92
LGT CAMILLE-SAINT-SAENS, DEUIL-LA-BARRE, 95
LGT MAURICE-ELIOT, EPINAY-SOUS-SENART, 91

Académie de Créteil :

LP MADELEINE-VIONNET, BONDY, 93
LPO ADOLPHE-CHERIOUX, VITRY-SUR-SEINE, 94
LPO FRÉDÉRIC-MISTRAL, FRESNES, 94
LP JEAN-MOULIN, VINCENNES, 94
LGT EUGÈNE-DELACROIX, MAISONS-ALFORT, 94

LGT URUGUAY-FRANCE, AVON, 77
 LPO FRANCOIS-RABELAIS, DUGNY, 93
 LPO INTERNATIONAL EST PARISIEN, NOISY-LE-GRAND, 93
 LPO SUGER, SAINT-DENIS, 93
 LPO PAUL-ROBERT, LES LILAS, 93
 LPO GUILLAUME-BUDÉ, LIMEIL-BREVANNES, 94
 LPO SAINT-EXUPÉRY, CRETEIL, 94
 LPO LIBERTE, ROMAINVILLE, 93
 LGT SAMUEL-DE-CHAMPLAIN, CHENNEVIERES-SUR-MARNE, 94
 LP ALFRED-COSTES, BOBIGNY, 93
 LPO RENE-DESCARTES, CHAMPS-SUR-MARNE, 77
 LGT CAMILLE-CLAUDEL, PONTAULT-COMBAULT, 77
 LPO JEHAN-DE-CHELLES, CHELLES, 77
 LGT LE-CORBUSIER, AUBERVILLIERS, 93

Localisation géographique :

🏠 REGION ILE DE FRANCE

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR

Exercice de référence : 2023

L'organisme ne récupère pas la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Déplacements, transports, réception	17 000,00	6,80%
Communication	8 000,00	3,20%
Matériel	3 000,00	1,20%
Intervenants	8 000,00	3,20%
Frais généraux	48 000,00	19,20%
Ingénierie culturelle	166 000,00	66,40%
Total	250 000,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
REGION ILE DE FRANCE (sollicité)	150 000,00	60,00%
Fonds propres	100 000,00	40,00%
Total	250 000,00	100,00%

Annexe 5 - Fiche Projet La Ruche

**DOSSIER N° EX077294 - projet - Concours d'éloquence inter-lycées : Prenons la voix -
ASSOCIATION LA RUCHE**

Dispositif : Actions ponctuelles d'éducation artistique et culturelle (n° 00001085)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65748-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Actions ponctuelles d'éducation artistique et culturelle	29 532,00 € TTC	60,95 %	15 000,00 €
	Montant total de la subvention		15 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : ASSOCIATION LA RUCHE

Adresse administrative : 2 AVENUE DU JOUR
95800 CERGY

Statut Juridique : Association

Représentant : Madame ELISE GARCIA, Administratrice

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2023-2024.

Description :

Lecture, écriture, spectacle vivant

L'association La Ruche créée en 2003 à Cergy s'est structurée au fil des années autour d'artistes reconnus et a pour objectif de valoriser et transmettre des pratiques artistiques émergentes et basées sur la transversalité des disciplines artistiques.

Le projet Eloquence met à l'honneur l'oralité et la prise de parole en public à travers une pédagogie axée sur l'initiation à la pratique artistique. Il s'adresse à trois lycées de l'agglomération de Cergy-Pontoise, représentant 6 classes et 180 élèves. Les différents temps vont permettre de faire évoluer le projet dans une démarche d'acquisition de connaissances, de pratique artistique et de découvertes et rencontres. Via 20 heures d'ateliers, 3 spectacles au sein de lieux partenaires du territoire, de rencontres métiers, chaque classe pratiquera l'écriture, la lecture à voix haute, la poésie, le slam et le théâtre pour une restitution inter-établissement sous forme de concours d'éloquence. Des rencontres avec une avocate, des comédiens, des poètes permettront de diversifier la compréhension et les différents objectifs de la prise de parole à voix haute. Le parcours de spectateurs se fera en majorité à la scène nationale de Cergy-Pontoise tant pour des spectacles que des rencontres métiers artistiques et techniques. D'autres acteurs associatifs locaux seront mobilisés pour étoffer ce parcours.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 29 532 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire déduction faite de la différence entre le montant demandé et le montant proposé (- 5 000 €).

Proposition faite pour 3 établissements, 6 classes

Lycée polyvalent Jean Perrin - Saint Ouen l'Aumône (95)

Lycée polyvalent Jules Verne - Cergy (95)

Lycée polyvalent Camille Pissarro - Pontoise (95)

Localisation géographique :

- CERGY
- PONTOISE
- SAINT-OUEN-L'AUMONE

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR
--

Exercice de référence : 2023

L'organisme ne récupère pas la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes en atelier	19 930,00	57,71%
Défraiement transport des intervenants	400,00	1,16%
Billetterie (exposition, sortie, parcours spectateurs, ...)	2 205,00	6,39%
Restitution du projet (fourniture nécessaire...)	750,00	2,17%
Dépenses liées au déploiement pédagogique du projet (outils, médiation ...)	1 200,00	3,48%
Transports des élèves	3 030,00	8,77%
Autres (communication ...)	1 000,00	2,90%
Dépenses de fonctionnement (rémunération du personnel, loyers annuels, fluides, ...)	6 017,00	17,42%
Total	34 532,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention Région Ile-de-France (sollicitée)	24 000,00	69,50%
Subvention EPCI	6 828,00	19,77%
RESSOURCES PROPRES DE LA STRUCTURE CULTURELLE	3 704,00	10,73%
Total	34 532,00	100,00%

Annexe 6 - Fiches Projet Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées

DOSSIER N° EX077070 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LGT ALBERT EINSTEIN - ST GENEVIEVE DES BOIS

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657351-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
3 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE ALBERT EINSTEIN - STE GENEVIEVE
Adresse administrative : 40 AVENUE DE LA LIBERTE
91700 SAINTE GENEVIEVE DES BOIS
Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)
Représentant : Monsieur Michel-de-Dieu OKALA, Proviseur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : En raison de la nécessaire préparation des actions du club de lecture en amont, ce dossier a un début d'exécution antérieur à la date de présentation du présent rapport.

Description :

Le club des « English Enthusiasts », créé en décembre 2022 avec des élèves de première spécialité LLCE et de seconde, se réunit au CDI 2h tous les mois pour échanger et lire à voix haute. Les élèves ont constitué un bureau pour gérer le club en se répartissant les rôles.

Cette année, ils ont un projet plus ambitieux : partir sur les traces d'un écrivain au Royaume-Uni, découvrir sa vie, ses œuvres en contexte et s'inspirer eux-mêmes du lieu et des œuvres pour écrire et publier une petite fiction ou une biographie. Ils dessineront, par ailleurs, une cartographie des librairies indépendantes qu'ils auront visitées sur place. Pour rendre leur club plus visible dans le lycée, les élèves s'appuieront sur les productions d'un de leurs membres, élève en spécialité arts plastiques.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant forfaitaire de l'aide s'élève à 3000€.

Localisation géographique :

 SAINTE-GENEVIEVE-DES-BOIS

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX077071 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LGT GALILEE - COMBS LA VILLE

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657351-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
2 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE GALILEE - COMBS LA VILLE

Adresse administrative : AV ANDRE MALRAUX
77380 COMBS LA VILLE

Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)

Représentant : Madame CELINE LADRIERE, Provisure

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : En raison de la nécessaire préparation des actions du club de lecture en amont, ce dossier a un début d'exécution antérieur à la date de présentation du présent rapport.

Description :


Le club s'adresse aux élèves ayant déjà une forte appétence pour la lecture. Il a pour but de développer la capacité à débattre.

Les élèves souhaiteraient participer à un prix littéraire et recevoir un auteur au printemps 2024 en associant à cette rencontre des élèves d'autres classes du lycée, comme l'année précédente. Une séance d'écriture avec cet auteur est envisagée. Découverte du monde du livre grâce à l'intervention de la librairie Vaux livres et de la médiathèque la Coupole, partenaires du club. Visite du Festival du livre de Paris en avril 2024. Ces activités seront communiquées sur le journal du lycée et sur le compte Instagram du club de lecture.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant forfaitaire de l'aide s'élève à 2000€.

Localisation géographique :

 COMBS-LA-VILLE

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX077073 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LPO BLAISE PASCAL - BRIE COMTE ROBERT

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657351-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
3 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE BLAISE PASCAL - BRIE COMTE ROBERT
Adresse administrative : 15 ALLEE DU COMMANDANT GUESNET
77170 BRIE COMTE ROBERT
Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)
Représentant : Monsieur JEAN-FRANCOIS CHALVET, Proviseur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : En raison de la nécessaire préparation des actions du club de lecture en amont, ce dossier a un début d'exécution antérieur à la date de présentation du présent rapport.

Description :

Le projet du club consiste à :

- Participer à la rentrée littéraire par la présentation des différents ouvrages proposés de cette rentrée.
- Inviter les élèves à découvrir des œuvres de différents genres en participant au Prix folio des lycéens. A partir des œuvres du Prix, les élèves pourraient dégager des thématiques et /ou des auteurs qui les inspirent pour partager leurs « coups de cœur ».
- Rencontrer un ou plusieurs auteurs de ce prix.
- Diffuser des chroniques radios tout au long de l'année.
- Organiser une visite de la librairie indépendante de la commune pour découvrir les métiers du livre.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant forfaitaire de l'aide s'élève à 3000€.

Localisation géographique :

 BRIE-COMTE-ROBERT

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX077076 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LGT LES SEPT MARES - MAUREPAS

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657351-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
1 286,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LES SEPT MARES - MAUREPAS

Adresse administrative : RUE DE LA BEUCE
78315 COIGNIERES

Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)

Représentant : Madame SANDRINE MONNOT, Proviseure

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : En raison de la nécessaire préparation des actions du club de lecture en amont, ce dossier a un début d'exécution antérieur à la date de présentation du présent rapport.

Description :

La ligne éditoriale du club de lecture consistera à : 1- Lire des textes contemporains. 2- Rencontrer des autrices et proposer des œuvres variées, liées à des personnages féminins forts. 3 - Evoquer la place de la nature et de l'environnement, le thème solitude/couple.

Activités :

- Partenariat avec le réseau des médiathèques de SQY.
- Rencontre avec Armelle Hervé du Centre de Ressources pour les Professionnels du livre.
- Participation à un comité de lecture.
- Rencontre avec des professionnels du livre locaux (libraire, éditrice et correctrice).
- Visite du Salon du Livre Jeunesse ou de la Bibliothèque L'Heure Joyeuse à Versailles.
- Production d'une lecture musicale en coopération avec les élèves de spécialité musique.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant forfaitaire de l'aide s'élève à 1286€.

Localisation géographique :

 MAUREPAS

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX077077 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LGT JEHAN DE CHELLES - CHELLES

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657351-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
3 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : JEHAN DE CHELLES - CHELLES

Adresse administrative : 47 RUE DES CITES
77500 CHELLES

Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)

Représentant : Monsieur Thierry DABERT, Proviseur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : En raison de la nécessaire préparation des actions du club de lecture en amont, ce dossier a un début d'exécution antérieur à la date de présentation du présent rapport.

Description :

L'objectif est de sensibiliser les élèves du lycée à la lecture. Pour ce faire, les membres du club deviendront des médiateurs littéraires qui joueront un rôle de conseil auprès de leurs camarades.

Activités envisagées :

- Rencontre avec des professionnels de la chaîne du livre (auteur, éditeur, libraire, bibliothécaire, etc.), notamment grâce à la MÉL.
- Découvrir et visiter des lieux culturels (BnF, médiathèque, etc.).
- Faire rayonner le club au sein de l'établissement grâce à la création d'une webradio ou webTV et de MédiaJehan, le journal du lycée.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant forfaitaire de l'aide s'élève à 3000€.

Localisation géographique :

 CHELLES

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX077079 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LPO PAUL EMILE VICTOR - OSNY

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657351-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
3 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE PAUL EMILE VICTOR - OSNY

Adresse administrative : 116 RUE DE LIVILLIERS
95520 OSNY

Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)

Représentant : Madame CATHERINE MASSON, Provisure

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : En raison de la nécessaire préparation des actions du club de lecture en amont, ce dossier a un début d'exécution antérieur à la date de présentation du présent rapport.

Description :

Le club reprendra les grandes lignes du projet 2022-2023 : atelier hebdomadaire, sorties découvertes, rencontres d'auteurs et lecture à voix haute, découverte d'acteurs du livre (MEMO locale en début d'année et librairie La 23ème marche). Selon le bilan de fin d'année des élèves, le projet proposera en 2023-2024 un calendrier d'animations (sortie, bar à livre, nuit de la lecture, etc.).

Détail du calcul de la subvention :

Le montant forfaitaire de l'aide s'élève à 3000€.

Localisation géographique :

 OSNY

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX077080 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - ASSOCIATION GESTION ETS ASSOMPTION BONDY - BONDY

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-65748-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
1 700,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : ASSOMPTION

Adresse administrative : 12 AVENUE DE VERDUN
93140 BONDY

Statut Juridique : Lycée Privé

Représentant : Monsieur BENOIT VARDON, Directeur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : En raison de la nécessaire préparation des actions du club de lecture en amont, ce dossier a un début d'exécution antérieur à la date de présentation du présent rapport.

Description :

Le club promeut la lecture par une découverte du livre d'art et une formation de lecture à voix haute dispensée par plusieurs comédiennes tout au long de l'année. Cet apprentissage permet aux élèves de donner des lectures publiques et de participer à des événements littéraires.

Différents thèmes seront abordés au cours de l'année : la peur, les contes de Noël, les personnages de la commedia dell'arte, l'amour, la poésie - en lien avec le Printemps des poètes -, thème libre, lire en musique.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant forfaitaire de l'aide s'élève à 1700€.

Localisation géographique :

 BONDY

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX077082 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LG CHARLEMAGNE - PARIS 04

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657351-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
3 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE CHARLEMAGNE - PARIS 04

Adresse administrative : 14 RUE CHARLEMAGNE
75004 PARIS 4E ARRONDISSEMENT

Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)

Représentant : Monsieur JEAN LUC GUERET, Proviseur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : En raison de la nécessaire préparation des actions du club de lecture en amont, ce dossier a un début d'exécution antérieur à la date de présentation du présent rapport.

Description :

Les activités du club envisagées sont les suivantes :

1) Trois fois dans l'année, une visite d'une grande librairie, suivie d'un dialogue avec les libraires pour choisir des livres et les acheter. 2) Activités d'écriture de critiques littéraires mises sur le portail documentaire du lycée. 3) Débat argumenté entre pairs autour de lectures de philosophie, de sciences économiques et sociales et langues étrangères. 4) Participation au concours Mangawa, atelier d'écriture et partenariat avec une médiathèque spécialisée dans les mangas. 5) Rencontre avec un auteur. 6) Visite guidée de la salle de BD de la BNF. 7) Rayonnement du club : écritures dans le journal scolaire Le Carolingien et fabrication de booktrailers.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant forfaitaire de l'aide s'élève à 3000€.

Localisation géographique :

 PARIS

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX077083 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LPO JEAN BAPTISTE POQUELIN - SAINT GERMAIN EN LAYE

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657351-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
3 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE JEAN-BAPTISTE POQUELIN - ST GERMAIN EN LAYE
Adresse administrative : 72 RUE LEON DESOYER
78101 SAINT GERMAIN EN LAYE
Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)
Représentant : Monsieur Florian DE TROGOFF, Proviseur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : En raison de la nécessaire préparation des actions du club de lecture en amont, ce dossier a un début d'exécution antérieur à la date de présentation du présent rapport.

Description :

L'objectif est de créer une dynamique lecture/culture au sein du club pour que celle-ci rayonne sur l'ensemble du lycée et fasse vivre le CDI. Réunion du club 1h hebdomadaire.

Les actions prévues : fabrication d'objets d'incitation à la lecture (affiches, marque-pages, notes et avis de lecteurs installés sur les livres, expo des coups de cœur au CDI,...), travail sur la lecture à voix haute avec enregistrement et écoute sur le matériel de webradio du CDI, enregistrements de chroniques littéraires publiées sur le site du CDI, rencontres d'auteurs (partenariats avec la MEL ou avec l'association des Livreurs), interventions de professionnels du livre (médiathèque et librairies de St Germain en Laye), enrichissement du fonds du CDI.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant forfaitaire de l'aide s'élève à 3000€.

Localisation géographique :

 SAINT-GERMAIN-EN-LAYE

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX077084 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LGT HONORE DE BALZAC - PARIS 17

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657351-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
3 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE HONORE DE BALZAC - PARIS 17

Adresse administrative : 118 BOULEVARD BESSIERES
75017 PARIS 17E ARRONDISSEMENT

Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)

Représentant : Monsieur THIERRY SURSIN, Proviseur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : En raison de la nécessaire préparation des actions du club de lecture en amont, ce dossier a un début d'exécution antérieur à la date de présentation du présent rapport.

Description :

Club de lecture se réunira chaque moi pour des présentations orales de livres et des critiques argumentées.

L'objectif est d'ouvrir davantage le club sur l'extérieur par :

- Une participation à un atelier de lectures à voix haute à la BNF.
- Des rencontres d'auteurs.
- Des déplacements à la librairie L'Usage du monde pour découvrir les actualités et nouveautés des livres (avec sélection et achats selon budget).
- Une sortie au Salon du Livre et la promotion des livres lus et choisis par les élèves au sein des CDI (site du lycée, sites des CDI, présentations sur tables...).
- La participation à la Nuit de la Lecture (avec lectures à voix haute de textes et extraits choisis).
- La rencontre et des échanges avec le club de lecture du lycée Carnot (Paris 17e).

Détail du calcul de la subvention :

Le montant forfaitaire de l'aide s'élève à 3000€.

Localisation géographique :

 PARIS

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX077085 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LP ETIENNE DOLET - PARIS 20

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657351-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
3 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE ETIENNE DOLET - PARIS 20

Adresse administrative : 5 RUE D EUPATORIA
75020 PARIS 20E ARRONDISSEMENT

Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)

Représentant : Monsieur VINCENT FARJON, Proviseur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : En raison de la nécessaire préparation des actions du club de lecture en amont, ce dossier a un début d'exécution antérieur à la date de présentation du présent rapport.

Description :

Le projet s'inscrit dans la continuité de celui initié en 2022. Les élèves étant formés aux métiers d'animateurs auprès des personnes âgées et des enfants ou d'aide à domicile, il importe de développer leur aisance à l'oral, notamment par la lecture à voix haute.

L'expérience conduite l'an dernier a porté ses fruits et a permis aux membres du club de se familiariser avec la lecture. Lors des journées portes ouvertes du lycée, les élèves d'UPE2A, qui viennent chaque semaine au CDI dans le cadre du club de lecture, ont écrit des « marque pages » coup de cœur qui ont été placés sur la couverture des livres lus et présentés sur une table du CDI. Cette action sera renouvelée. Le partenariat avec les bibliothèques entourant le lycée sera maintenu. Un nouveau partenariat avec la librairie du quartier Le Monte en l'air permettra aux élèves de découvrir ce qu'est une librairie et le métier de libraire.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant forfaitaire de l'aide s'élève à 3000€.

Localisation géographique :

 PARIS

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX077086 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LGT FRAGONARD - L'ISLE-ADAM

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657351-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
3 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE FRAGONARD - L'ISLE-ADAM

Adresse administrative : 3 RUE FRAGONARD
95290 L'ISLE ADAM

Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)

Représentant : Monsieur BENOIT KEIREL, Proviseur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : En raison de la nécessaire préparation des actions du club de lecture en amont, ce dossier a un début d'exécution antérieur à la date de présentation du présent rapport.

Description :

Le club est orienté vers la littérature contemporaine et la BD. Il a pour partenaires les librairies d'Auvers et de l'Isle Adam.

Les activités envisagées sont : une visite d'un salon ou festival de littérature, un passage dans les classes en début d'année avec les élèves ambassadeurs culture, au moins deux rencontres avec des auteurs, la lecture du roman Les Gratitude de De Vigan et une sortie au théâtre pour son adaptation au 1er trimestre 2023.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant forfaitaire de l'aide s'élève à 3000€.

Localisation géographique :

■ L'ISLE-ADAM

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX077087 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LPO HENRI BECQUEREL - NANGIS

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657351-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
3 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE HENRI BECQUEREL - NANGIS

Adresse administrative : 1 BD DOCTEUR HENRI ROUSSELLE
77370 NANGIS

Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)

Représentant : Madame Nadia REZANA, Proviseure

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : En raison de la nécessaire préparation des actions du club de lecture en amont, ce dossier a un début d'exécution antérieur à la date de présentation du présent rapport.

Description :

Le club, ouvert à toutes les sections, respecte la polyvalence de l'établissement qui compte une filière générale, professionnelle et technique. Son projet culturel et littéraire s'inscrit dans celui du CDI et du projet d'établissement. Il consiste à effectuer une sélection de 30 romans ou BD parus ou sortis en poche dans l'année en cours. Les ouvrages sont disposés dans une malle en bois au centre du CDI. Des affiches, publications et présentations sont réalisées afin de faire connaître le projet à l'ensemble des classes et du personnel. Un courrier est envoyé à chaque maison d'édition pour inviter les auteurs sélectionnés à venir à la rencontre des lecteurs de la malle aux livres. La rencontre se déroulera ensuite à la médiathèque Claude Pasquier de la ville de Nangis ou au CDI.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant forfaitaire de l'aide s'élève à 3000€.

Localisation géographique :

📍 NANGIS

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX077089 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LP DENIS PAPIN - LA COURNEUVE

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657351-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
3 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE DENIS PAPIN - LA COURNEUVE

Adresse administrative : 34 AVENUE MICHELET
93120 LA COURNEUVE

Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)

Représentant : Madame ATHENA DAVID, Provisseure

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : En raison de la nécessaire préparation des actions du club de lecture en amont, ce dossier a un début d'exécution antérieur à la date de présentation du présent rapport.

Description :

Cinq activités du club de lecture sont envisagées : 1) Visite de la médiathèque Aimé Césaire, partenaire, pour la découverte d'un lieu ressource et pour des lectures à voix haute. 2) Présentation par le professeur documentaliste de différents supports de lectures (albums, romans graphiques, courtes fictions, poésie, rapp). Ecoute de textes lus par de grandes voix mais aussi des auteurs, des comédiens, des chanteurs, des rappeurs. 3) Amorçe de la lecture silencieuse par la lecture à voix haute faite par les enseignants. 4) Recherches sur des sites de youtubeuses qui présentent leur coup de cœur pour développer la curiosité et associer les élèves au choix des livres. Venue d'auteurs pour un moment de partage. 5) Sortie au théâtre et cours de positionnement de la voix avec un professeur du conservatoire d'Aubervilliers.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant forfaitaire de l'aide s'élève à 3000€.

Localisation géographique :

LA COURNEUVE

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX077091 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LP THEODORE MONOD - NOISY LE SEC

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657351-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
3 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE THEODORE MONOD - NOISY

Adresse administrative : 187 RUE DE BREMENT
93130 NOISY LE SEC

Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)

Représentant : Monsieur FERID AFCHAR, Proviseur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : En raison de la nécessaire préparation des actions du club de lecture en amont, ce dossier a un début d'exécution antérieur à la date de présentation du présent rapport.

Description :

Il s'agira de promouvoir la lecture auprès d'élèves qui lisent peu en leur proposant des activités motivantes. Les membres du club partageront leurs impressions et leurs points de vue dans un cadre convivial.

Le fonds documentaire du CDI sera enrichi par l'achat de livres choisis par les élèves à l'occasion d'une sortie dans une librairie indépendante. Actions de rayonnement prévues : des affiches, des critiques de livres (audio et tapuscrits), des extraits d'œuvres lus à voix haute seront accessibles dans le portail du CDI. Des vidéos présentant les livres retenus, enregistrées par les élèves, seront accessibles par l'ENT du lycée. Les élèves du club rendront compte de leurs lectures dans les classes. Ils liront aussi des textes lors de la soirée de restitution des projets du lycée (juin 2024). Partenariat envisagé avec une librairie locale, la Maison des écrivains, le CPLJ 93.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant forfaitaire de l'aide s'élève à 3000€.

Localisation géographique :

 NOISY-LE-SEC

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX077093 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LGT MARCELIN BERTHELOT - PANTIN

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657351-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
3 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE MARCELIN BERTHELOT - PANTIN

Adresse administrative : 110 AVENUE JEAN JAURES
93500 PANTIN

Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)

Représentant : Monsieur Thierry MERLET, Proviseur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : En raison de la nécessaire préparation des actions du club de lecture en amont, ce dossier a un début d'exécution antérieur à la date de présentation du présent rapport.

Description :

Les échanges du club de lecture seront ponctués comme l'an dernier par les activités suivantes : enregistrements podcast à partir des ouvrages commandés, visite de la librairie La Malle aux histoires et choix de livres, interventions d'une association pour former à la lecture sonore, entraînement à la lecture au studio radio du CDI, participation au Printemps des Poètes au lycée avec lectures de poèmes, participation à Visa Poème – Opération Coudrier et rencontre avec un poète, séance sur la littérature orale et l'art du conte en lien avec la classe d'UPE2A, rencontre avec un conteur, travail avec un acteur sur un choix de livres.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant forfaitaire de l'aide s'élève à 3 000 €.

Localisation géographique :

■ PANTIN

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX077094 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LGT ALBERT SCHWEITZER - LE RAINCY

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657351-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
2 954,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE ALBERT SCHWEITZER - LE RAINCY
Adresse administrative : 11 ALLEE VALERE LEFEBVRE
93340 LE RAINCY
Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)
Représentant : Monsieur PIERRE LOUAZEL, Proviseur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : En raison de la nécessaire préparation des actions du club de lecture en amont, ce dossier a un début d'exécution antérieur à la date de présentation du présent rapport.

Description :

Le club permettra de s'immerger dans la culture anglophone. Il fera découvrir la diversité des livres (formes matérielles, genres, sujets) et l'actualité littéraire. Il permettra de découvrir les métiers du livre, les maisons d'édition et le travail des écrivains.

Activités envisagées : quart d'heure de lecture, lecture de livres en anglais et échanges sur ces lectures chaque mois à l'heure du thé, invitation à réaliser des critiques audio pour la webradio du lycée (ou par code QR), concours de lecture à voix haute en anglais, concours de traduction (Nuit de la Lecture), invitation d'anciens élèves du lycée, sorties axées sur la culture anglaise, production d'un topoguide à destination d'autres lycéens, visite d'un lieu patrimonial lié au livre (la BPI du centre Pompidou), représentation de Macbeth à la Comédie française.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant forfaitaire de l'aide s'élève à 2954€.

Localisation géographique :

 LE RAINCY

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX077103 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LGT JULES FERRY - CONFLANS-SAINT-HONORINE

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657351-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
3 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE JULES FERRY - CONFLANS

Adresse administrative : 7 RUE JOSEPH BOUYSSSEL
78700 CONFLANS SAINTE HONORINE

Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)

Représentant : Madame Lydie JEAN-MICHEL, Provisure

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : En raison de la nécessaire préparation des actions du club de lecture en amont, ce dossier a un début d'exécution antérieur à la date de présentation du présent rapport.

Description :

L'objectif principal de ce club sera de faire découvrir de nouvelles pratiques de lecture. Les élèves seront, par ailleurs, associés à la politique d'acquisition du fonds.

Activités envisagées : sorties à la librairie locale, rencontres avec les auteurs (de préférence, locaux), partenariat déjà établi avec la médiathèque municipale pour une rencontre avec des groupes de lecteurs adultes.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant forfaitaire de l'aide s'élève 3000€.

Localisation géographique :

■ CONFLANS-SAINT-HONORINE

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX077104 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LPO GEOFFROY SAINT HILAIRE - ETAMPES

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657351-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
3 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : GEOFFROY SAINT HILAIRE - ETAMPES

Adresse administrative : AV GEOFFROY ST HILAIRE
91153 BRIERES LES SCelles

Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)

Représentant : Monsieur JEAN - PIERRE GORGEARD, Proviseur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : En raison de la nécessaire préparation des actions du club de lecture en amont, ce dossier a un début d'exécution antérieur à la date de présentation du présent rapport.

Description :

Le club de lecture proposera un atelier de lecture d'une soixantaine d'élèves, animé chaque semaine par les professeurs-documentalistes. Une dizaine de classes (Lettres, SES, philosophie, SVT, Anglais, Histoire Géographie) s'entraîneront à la lecture expressive. Participeront également des élèves de l'option théâtre ou préparant l'oral de français, les oraux de spécialités et le Grand Oral. Partenariats envisagés avec l'association « Vivre livre » qui anime des rencontres au salon du livre d'Etampes, avec la librairie « Les Echappées », avec la médiathèque Diane de Poitiers, et avec le Petit Théâtre d'Etampes.

Activités envisagées : 1) Enregistrements de textes lus à voix haute pour la Web radio du lycée. 2) Mise en contact avec des influenceurs de la littérature « jeunes adultes » ainsi que des « bookstagrammeuses ». 3) Fonds de mini séries d'ouvrages permettant l'entraînement d'équipes de lecteurs à de petits concours oratoires. 4) Ateliers conduits par des professionnels de lecture à voix haute.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant forfaitaire de l'aide s'élève à 3 000 €.

Localisation géographique :

 ETAMPES

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX077105 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LPO MARTIN LUTHER KING - BUSSY-SAINT-GEORGES

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657351-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
3 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE MARTIN LUTHER KING - BUSSY ST GEORGES
Adresse administrative : 21 AVENUE DU GENERAL DE GAULLE
77600 BUSSY SAINT GEORGES
Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)
Représentant : Madame CATHERINE LEVY, Provisseure

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : En raison de la nécessaire préparation des actions du club de lecture en amont, ce dossier a un début d'exécution antérieur à la date de présentation du présent rapport.

Description :

Ligne éditoriale du club de lecture : littérature de l'imaginaire, BD-mangas, livres en langues étrangères.

Activités envisagées : 1) Participer au Festival du livre. 2) Rencontrer un éditeur. 3) Demander en CA l'aménagement d'un coin lecture agréable et confortable pour le club de lecture afin de développer la lecture plaisir. 4) Articuler la lecture et l'écriture avec un concours de nouvelles. 5) Poursuivre le partenariat avec la médiathèque de Bussy. 6) Reconduire la participation au concours "Dis-moi dix mots". 6) Visiter la BnF et participer à un atelier sur l'histoire du livre.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant forfaitaire de l'aide s'élève à 3 000 €.

Localisation géographique :

■ BUSSY-SAINT-GEORGES

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX077106 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - OGEC ENSEMBLE SCOLAIRE MONTALEMBERT - COURBEVOIE

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-65748-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
1 500,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : OGEC ENSEMBLE SCOLAIRE
MONTALEMBERT
Adresse administrative : 238 BD SAINT DENIS
92400 COURBEVOIE
Statut Juridique : Lycée Privé
Représentant : Monsieur Didier RUEZ, Directeur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : En raison de la nécessaire préparation des actions du club de lecture en amont, ce dossier a un début d'exécution antérieur à la date de présentation du présent rapport.

Description :

Les orientations éditoriales du club de lecture seront principalement le roman, le roman de littérature étrangère, la bande dessinée, la poésie et le théâtre. L'objectif du club est de fédérer la communauté éducative autour du plaisir de lire.

Le rayonnement du club sera assuré par la diffusion du média lycéen MontaNews et par l'Instagram du lycée. Le club de lecture portera une attention particulière au volet de lecture à voix haute en vue d'une restitution en maison de retraite en partenariat avec l'association Regarde, association humanitaire fondée au lycée Montalembert. Des rencontres avec professionnels de l'art oratoire (slameurs, comédiens, acteurs, interprètes, animateurs radio) et professionnels des métiers de l'édition (auteurs, traducteurs, éditeurs, libraires) sont envisagées.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant forfaitaire de l'aide s'élève à 1 500 €.

Localisation géographique :

 COURBEVOIE

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX077107 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LPO MAURICE UTRILLO - STAINS

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657351-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
3 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : MAURICE UTRILLO - STAINS

Adresse administrative : 152 RUE JEAN DURAND
93240 STAINS

Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)

Représentant : Monsieur STEPHANE PAIN, Proviseur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : En raison de la nécessaire préparation des actions du club de lecture en amont, ce dossier a un début d'exécution antérieur à la date de présentation du présent rapport.

Description :

Le club de lecture valorisera le roman, la BD et le documentaire. Il accordera une place prépondérante à la lecture à voix haute en programmant une intervention des médiathécaires de Stains. Les activités du club seront affichées et publiées sur le site du lycée.

Activités envisagées : sorties (maison d'écrivain, bibliothèque ou festival...), atelier d'écriture avec un auteur, participation à la Nuit de la Lecture, travail sur la mise en voix de textes avec les médiathécaires de Stains, enregistrements des lectures (diffusion à définir), goûter littéraire de fin d'année.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant forfaitaire de l'aide s'élève à 3 000 €.

Localisation géographique :

■ STAINS

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX077108 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LPO LOUIS JOUVET - TAVERNY

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657351-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
3 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LOUIS JOUVET

Adresse administrative : 26 RUE DE SAINT PRIX
95152 TAVERNY

Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)

Représentant : Madame ERIKA ELIZABETH, Provisseure

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : En raison de la nécessaire préparation des actions du club de lecture en amont, ce dossier a un début d'exécution antérieur à la date de présentation du présent rapport.

Description :

Le club de lecture sera adossé à la "seconde éloquence" du lycée, classe qui participe à un concours de lecture expressive, une heure tous les quinze jours dans le but de sensibiliser les élèves à la pratique de la lecture expressive pour renouveler le plaisir de lire.

Programme d'activités : formation par des comédiens, introduction de langues étrangères enseignées au lycée (anglais, allemand, italien, espagnol) dans les textes lus, soirée éloquence avec les parents et les autres membres de la communauté éducative, rencontres avec des auteurs et sorties en partenariat avec la médiathèque de Taverny.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant forfaitaire de l'aide s'élève à 3 000 €.

Localisation géographique :

TAVERNY

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX077109 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LPO MARYSE CONDE - SARCELLES

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657351-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
3 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE MARYSE CONDE - SARCELLES

Adresse administrative : 8 RUE FERNAND LEGER
95200 SARCELLES

Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)

Représentant : Madame PATRICIA GERME, Proviseur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : En raison de la nécessaire préparation des actions du club de lecture en amont, ce dossier a un début d'exécution antérieur à la date de présentation du présent rapport.

Description :

Fort du succès de l'an passé, le club poursuivra l'objectif de mieux faire partager ses lectures et coups de cœur à travers des podcasts radiodiffusés sur le site du lycée et via QR codes. Sera mis en place un mur de commentaires à l'entrée du CDI où les élèves, par le biais de post-it colorés, pourront afficher leurs coups de cœur.

Activités envisagées : ateliers d'écriture et de lecture orale menés avec des artistes, participation à Poésie en Liberté et au Festival du Livre de Paris, déplacements en librairie, rencontres littéraires dans l'amphithéâtre du lycée avec des élèves des collèges du secteur pour des lectures orales théâtralisées. Partenariats reconduits avec la bibliothèque Anna Langfus de Sarcelles qui accueillera les élèves et organisera des ateliers et des rencontres avec des artistes ou universitaires.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant forfaitaire de l'aide s'élève à 3 000 €.

Localisation géographique :

 SARCELLES

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX077110 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LPO SONIA DELAUNAY - VERT-SAINT-DENIS - CESSON

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657351-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
2 200,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : SONIA DELAUNAY - CESSON

Adresse administrative : 1 RUE AIME CESAIRE
77240 VERT SAINT DENIS

Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)

Représentant : Madame Cécile CHANOZ, Provisure

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : En raison de la nécessaire préparation des actions du club de lecture en amont, ce dossier a un début d'exécution antérieur à la date de présentation du présent rapport.

Description :

Le club de lecture s'adressera autant à des lecteurs confirmés qu'à des "petits lecteurs". Il sera centré sur l'échange. Il s'agira d'amener les élèves à découvrir le fonds du CDI, ses nouveautés, la littérature étrangère et le documentaire pour s'ouvrir au monde.

Activités envisagées : visites des BnF Mitterrand et Richelieu, rencontres avec le libraire partenaire et des professionnels du livre pour mieux connaître les métiers du livre. L'achat de livres audio serait un pas vers les lecteurs non aguerris.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant forfaitaire de l'aide s'élève à 2 200 €.

Localisation géographique :

■ VERT-SAINT-DENIS

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX077115 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LGT MARIE CURIE - VERSAILLES

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657351-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
2 500,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : MARIE CURIE - VERSAILLES

Adresse administrative : 70 AV DE PARIS
78000 VERSAILLES

Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)

Représentant : Monsieur Thierry FAUCONNIER, Proviseur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : En raison de la nécessaire préparation des actions du club de lecture en amont, ce dossier a un début d'exécution antérieur à la date de présentation du présent rapport

Description :

Le club sera encadré par les deux professeurs documentalistes et ponctué par trois temps forts :

1) Choix de textes narratifs (roman, théâtre, nouvelles...) et commandes des titres. Echanges de points de vue autour de lectures communes. Lectures à voix haute. Lectures chorales. Enregistrement web radio. Rencontre avec un écrivain.

2) Poésie ou chansons (de préférence contemporaines). Atelier de mise en voix avec un comédien. Partenariat avec le théâtre Montansier. Dans le cadre du Printemps des poètes, présentation des lectures à voix haute au Lycée.

3) Visite à la librairie et usage du pass culture. Bilan convivial et festif.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant forfaitaire de l'aide s'élève à 2 500 €.

Localisation géographique :

 VERSAILLES

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX077116 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LG CARNOT - PARIS

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657351-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
1 225,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE CARNOT

Adresse administrative : 145 BOULEVARD MALESHERBES
75017 PARIS 17E ARRONDISSEMENT

Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)

Représentant : Monsieur PHILIPPE BEUCHOT, Proviseur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : En raison de la nécessaire préparation des actions du club de lecture en amont, ce dossier a un début d'exécution antérieur à la date de présentation du présent rapport.

Description :

L'objectif est de toucher un plus grand nombre de « petits lecteurs » tout en conservant un noyau dur de lecteurs chevronnés.

Activités envisagées : participation au Feuilleton des Incos, avec l'association les Incorruptibles, afin d'échanger avec un écrivain pendant l'écriture de son livre, rencontres avec les auteurs ouvertes aux classes au-delà du club, sorties à la BNF site Richelieu, collaboration avec une librairie susceptible d'accueillir les membres du club.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant forfaitaire de l'aide s'élève à 1 225 €.

Localisation géographique :

■ PARIS

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX077117 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LGT SAINT-EXUPÉRY - MANTES-LA-JOLIE

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657351-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
3 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE SAINT-EXUPERY - MANTES LA JOLIE
Adresse administrative : 8 RUE MARCEL FOUQUE
78201 MANTES LA JOLIE
Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)
Représentant : Monsieur Stéphane DEMARLE, Proviseur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : En raison de la nécessaire préparation des actions du club de lecture en amont, ce dossier a un début d'exécution antérieur à la date de présentation du présent rapport.

Description :

La création d'un club de lecture l'an dernier a permis d'augmenter les emprunts de livres au CDI. Plusieurs activités ludiques de partage à destination de la communauté éducative seront renouvelées : quiz, défis lectures, jeux, lectures à voix haute... La romance, les romans fantastiques, les mangas, les romans en langue anglaise et les ouvrages de cuisine, sont plébiscités par les membres du club. Activités envisagées : rencontres avec des écrivains à La librairie La Nouvelle Réserve (Limay), participation à la Quinzaine de la librairie, visite guidée du Château de Versailles et des jardins au travers le rallye mythologique crée par Mme Slochiniak, animatrice du club lecture, participation au Festival du Livre de Paris, visites de maisons d'écrivains (Château de Monte Cristo, Maison de Balzac ou de Victor Hugo), visite des archives nationales et du musée Carnavalet, de la BnF Mitterrand, participation à un escape game littéraire, atelier d'écriture à déterminer à la rentrée scolaire... Une participation à un concours de lecture est en cours de réflexion.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant forfaitaire de l'aide s'élève à 3 000 €.

Localisation géographique :

 MANTES-LA-JOLIE

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX077118 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - A.D.I.E.P. - PARIS 19e

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-65748-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
3 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : ASS DEVELOP INSTR ELEM PROFESS

Adresse administrative : 70 AVENUE SECRETAN
75019 PARIS 19E ARRONDISSEMENT

Statut Juridique : Lycée Privé

Représentant : Monsieur Elie EBIDIA, Directeur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : En raison de la nécessaire préparation des actions du club de lecture en amont, ce dossier a un début d'exécution antérieur à la date de présentation du présent rapport.

Description :

Le club de lecture a pour objectif de construire un lien plus naturel avec le livre et de stimuler le goût pour la lecture. Les séances progresseront du roman graphique au roman adapté à la B.D, puis de la narration visuelle à la narration sonore. Les membres du club étudieront le scénario et les contraintes, de l'Oulipo à l'Oubapo et un atelier sur l'écrit et le dit leur sera donné à la BnF.

Pour rayonner dans le lycée, le club prévoit de présenter dans les classes une sélection d'ouvrages, avec lectures d'extraits, un exposé dans les classes de 3ème sur le 9ème art en lien avec les EPI, des articles dans le journal de l'école, une exposition de bandes dessinées produites au cours des ateliers, une participation au Concours bulles de mémoire. Partenaires : Librairie Supers héros à Meaux, Librairie Longtemps à Paris.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant forfaitaire de l'aide s'élève à 3 000 €.

Localisation géographique :

 PARIS

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX077119 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LPO PAUL ROBERT - LES LILAS

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657351-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
2 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE PAUL ROBERT - LES LILAS

Adresse administrative : 2 RUE DU CHATEAU
93260 LES LILAS

Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)

Représentant : Monsieur ALEX PICHERIE, Proviseur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : En raison de la nécessaire préparation des actions du club de lecture en amont, ce dossier a un début d'exécution antérieur à la date de présentation du présent rapport

Description :

Le club de lecture sera un "Bookclub VO", dans le prolongement de l'enseignement de spécialité anglais monde contemporain dispensé au lycée. L'objectif est que les élèves participants puissent mobiliser leurs savoirs et leurs expériences au service de la compréhension de l'œuvre. Le club sera ouvert aux élèves de classes de seconde. Il s'agira de proposer une lecture d'un livre en VO dans l'année, lecture autour de laquelle s'articuleront plusieurs séances et activités (présentation, retours critiques, et valorisation). Une valorisation de l'implication et du travail des élèves aura lieu dans le cadre de la semaine des langues en avril. Partenaires : librairie anglophone, bibliothèque municipale.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant forfaitaire de l'aide s'élève à 2 000 €.

Localisation géographique :

■ LES LILAS

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX077120 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LPO JACQUES VAUCANSON - LES MUREAUX

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657351-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
3 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE JACQUES VAUCANSON - LES MUREAUX
Adresse administrative : 14 RUE ALBERT THOMAS
78130 LES MUREAUX
Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)
Représentant : Monsieur Patrice LEROY, Proviseur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : En raison de la nécessaire préparation des actions du club de lecture en amont, ce dossier a un début d'exécution antérieur à la date de présentation du présent rapport.

Description :

Le club de lecture 2023-2024 poursuivra le partage et la transmission du goût de la lecture aux autres élèves du lycée. Pour cela, plusieurs activités seront proposées toute au long de l'année. Tout d'abord durant les premiers mois, les élèves (re)découvriront le fonds du CDI, enrichi en "lectures faciles" de moins de 100 pages pour pouvoir se tourner vers des lectures plus longues mais tout aussi intéressantes. Le fonds sera complété en bandes-dessinées aux graphismes divers, en romans graphiques portant des thématiques sociales et républicaines, ainsi que de romans fantastiques, de science-fiction et d'horreur pour stimuler l'imaginaire. Le gros objectif de l'année 2023-2024 sera de promouvoir la lecture audio auprès de toute la communauté éducative. Pour cela, l'acquisition de liseuses ou de tablettes numériques est primordiale. Ensuite, des auteurs interviendront, non seulement pour parler de leur œuvre, mais aussi pour dispenser aux élèves des conseils d'écriture. En effet, la création de texte sera une activité phare du club-lecture, afin d'en faire bénéficier les autres élèves au travers de critiques littéraires notamment. Le club de lecture sera donc un atout et un pilier pour répondre à l'une des priorités culturelles identifiées pour l'établissement : renforcer la lecture.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant forfaitaire de l'aide s'élève à 3 000 €.

Localisation géographique :

 LES MUREAUX

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX077122 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LPO NIKOLA TESLA - DOURDAN

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657351-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
3 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE DE DOURDAN

Adresse administrative : 21 CHE DU CHAMP DE COURSES
91410 DOURDAN

Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)

Représentant : Monsieur RAOUL BOUTIER, Proviseur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : En raison de la nécessaire préparation des actions du club de lecture en amont, ce dossier a un début d'exécution antérieur à la date de présentation du présent rapport.

Description :

L'objectif principal est de poursuivre les rencontres entre les élèves, les auteurs et les professionnels du livre afin de cultiver la curiosité, la sensibilité et donner des outils pour exprimer ses émotions comme ses jugements.

Axes du projet :

- Valoriser les actions via le journal du lycée et les élèves ambassadeurs culture pour toucher davantage d'élèves et faire rayonner le projet.
- Développer la lecture à voix haute.
- Poursuivre le partenariat avec la médiathèque et la librairie Le temps retrouvé de Dourdan.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant forfaitaire de l'aide s'élève à 3000€.

Localisation géographique :

 DOURDAN

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX077123 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LP CHARLES BAUDELAIRE - EVRY COURCOURONNES

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657351-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
1 700,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : CHARLES BAUDELAIRE - EVRY - C

Adresse administrative : AVENUE DE LA LIBERTE
91000 EVRY COURCOURONNES

Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)

Représentant : Madame DOMINIQUE POLICARPO, Provisure

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : En raison de la nécessaire préparation des actions du club de lecture en amont, ce dossier a un début d'exécution antérieur à la date de présentation du présent rapport.

Description :

L'objectif de ce club est de familiariser les élèves avec la littérature contemporaine, de développer leur appétence pour la lecture et de leur donner confiance en eux.

Le projet d'activités se déclinera en plusieurs volets : visite de la Médiathèque du territoire (partenaire du lycée), des lectures à voix haute organisées par les médiathécaires, participation éventuelle aux Leçons de Littérature (projet déjà mené durant l'année scolaire 2022-2023). Un atelier « fiche coup de cœur » insérée dans le livre permettra de valoriser la lecture des élèves et de donner l'envie aux autres d'ouvrir l'œuvre concernée. Partenariat envisagé avec une association de SLAM.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant forfaitaire de l'aide s'élève à 1700€.

Localisation géographique :

📍 EVRY-COURCOURONNES

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX077124 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LGT VAN DONGEN - LAGNY SUR MARNE

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657351-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
1 980,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : VAN DONGEN - LAGNY SUR MARNE

Adresse administrative : 45 AV JEAN MERMOZ
77404 THORIGNY SUR MARNE

Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)

Représentant : Madame Marie-Christine BERNE, Provisure

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : En raison de la nécessaire préparation des actions du club de lecture en amont, ce dossier a un début d'exécution antérieur à la date de présentation du présent rapport.

Description :


L'objectif du club est de favoriser la confiance en soi de l'élève dans l'affirmation de ses goûts et dans son aisance à l'oral.

Réunis hebdomadairement, les membres du club de lecture, accompagnés par la documentaliste et un enseignant, parleront de leurs lectures. La médiathèque de Lagny leur proposera une sélection d'ouvrages trois fois dans l'année. Les élèves du club mettront en scène ces livres sous la forme d'une photographie. Ils choisiront des extraits et les liront à voix haute. Ces lectures enregistrées serviront à présenter ces livres. Une formation à la lecture à voix haute sera dispensée. Des séances à la médiathèque de Lagny, des rencontres avec les professionnels du livres pour une présentation des métiers du livre et un spectacle de lecture à voix haute en partenariat avec le service culturel de la ville, une visite au Festival du livre constitueront les principales activités du club.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant forfaitaire de l'aide s'élève à 1980€.

Localisation géographique :

 LAGNY-SUR-MARNE

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX077125 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LPO NICOLAS JOSEPH CUGNOT - NEUILLY SUR MARNE

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657351-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
3 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE NICOLAS JOSEPH CUGNOT -
NEUILLY S/M
Adresse administrative : 55 BD LOUIS ARMAND
93330 NEUILLY SUR MARNE
Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)
Représentant : Madame EVELYNE DELFAU, Proviseure

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : En raison de la nécessaire préparation des actions du club de lecture en amont, ce dossier a un début d'exécution antérieur à la date de présentation du présent rapport.

Description :

Pour 2023-2024, l'objectif est de convier tous les élèves à côtoyer le CDI en mettant en place un ou plusieurs ateliers sur les temps périscolaires. Le club de lecture ménagera ainsi des temps de rencontres et d'échanges entre les élèves de voies générales, technologiques et professionnelles. Le projet d'atelier « mises en voix », en partenariat avec Les Livreurs, consistera à réunir un groupe d'élèves de CAP qui s'entraînera régulièrement à la lecture à voix haute d'un texte choisi. Cette activité sera conduite en lien avec les professeurs de Lettres, Lettres-Histoire et la CPE.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant forfaitaire de l'aide s'élève à 3000€.

Localisation géographique :

📍 NEUILLY-SUR-MARNE

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX077126 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LPO PRIVE ST NICOLAS - PARIS

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-65748-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
3 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE TECHNIQUE PRIVE ST NICOLAS

Adresse administrative : 92 RUE DE VAUGIRARD
75006 PARIS 6E ARRONDISSEMENT

Statut Juridique : Lycée Privé

Représentant : Madame Marie-Noëlle JULIEN, Directrice

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : En raison de la nécessaire préparation des actions du club de lecture en amont, ce dossier a un début d'exécution antérieur à la date de présentation du présent rapport.

Description :

Club de lecture orienté vers la littérature avec une participation souhaitée au Prix Folio des lycéens, comme les années précédentes. Principales thématiques : le féminisme, la guerre, le genre policier.

Activités de rayonnement proposées : création d'une lettre d'information de conseils littéraires à destination de toute la communauté éducative du lycée, y compris des parents, création de marque-pages, speed-booking. Une sortie en librairie sera programmée avec des professionnels du monde du livre. Partenaires envisagés : librairie Chantelivre, qui se situe dans le quartier, bibliothèque parisienne BiLiPo spécialisée en littérature policière.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant forfaitaire de l'aide s'élève à 3000€.

Localisation géographique :

 PARIS

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX077128 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LGT GASTON BACHELARD - CHELLES

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657351-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
2 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE GASTON BACHELARD - CHELLES

Adresse administrative : 32 AV DE L EUROPE
77505 CHELLES

Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)

Représentant : Madame MURIELLE BURLOT, Provisure

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : En raison de la nécessaire préparation des actions du club de lecture en amont, ce dossier a un début d'exécution antérieur à la date de présentation du présent rapport.

Description :


Le club de lecture poursuivra son projet centré sur le prix BD avec la rencontre d'auteurs. Est envisagé de faire le lien avec les projets sur les JO défendus dans l'établissement.

Partenaires : la médiathèque de Chelles et la librairie Bulles de Jeux pour le choix de des acquisitions.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant forfaitaire de l'aide s'élève à 2 000 €.

Localisation géographique :

 CHELLES

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX077130 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - SOCIETE EPIN - VITRY-SUR-SEINE

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-65748-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
3 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : SOCIETE EPIN LYC

Adresse administrative : LYCEE EPIN
94400 VITRY SUR SEINE

Statut Juridique : Lycée Privé

Représentant : Madame NATHALIE SCHNEIDESCH, Directrice

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : En raison de la nécessaire préparation des actions du club de lecture en amont, ce dossier a un début d'exécution antérieur à la date de présentation du présent rapport.

Description :

Le club de lecture poursuivra ses activités autour du genre policier. L'équipe, composée de la professeure-documentaliste, de trois enseignants en lettres modernes, de la cheffe-adjointe de l'établissement et de la cheffe d'établissement, assurera le suivi des activités. Les élèves, qui ont déjà étudié les grandes figures du roman policier, s'intéresseront cette année aux caractères physiques et psychologiques du héros et de l'anti-héros.


Accompagnés par des professionnels, les membres du club prépareront un concert lecture auquel sera convié l'ensemble des lycéens. La musique servira à mettre en relief les effets du suspense, y compris dans les textes qu'ils auront rédigés. Le club ira à la rencontre du public dans la bibliothèque et médiathèque de Vitry-sur-Seine. Le club envisage d'autres lectures publiques dans des maisons de retraites et les hôpitaux. Des visites de la Bilipo et de festivals dédiés sont également prévues.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant forfaitaire de l'aide s'élève à 3 000 €.

Localisation géographique :

 VITRY-SUR-SEINE

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX077131 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LPO DE L'ESSOURIAU - LES ULIS

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657351-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
3 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE DE L'ESSOURIAU - LES ULIS

Adresse administrative : AVENUE DE DORDOGNE
91979 GOMETZ LE CHATEL

Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)

Représentant : Monsieur JEAN LOUIS LOUBRIEU, Proviseur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : En raison de la nécessaire préparation des actions du club de lecture en amont, ce dossier a un début d'exécution antérieur à la date de présentation du présent rapport.

Description :

L'objectif est de promouvoir et de valoriser la lecture, notamment la lecture à voix haute, et l'usage du livre. Pour ce faire, le club sera d'abord un lieu d'échange et de partage, ouvert à la littérature classique comme à la littérature contemporaine, qui permettra de rencontrer des auteurs d'aujourd'hui. Il s'agira également de permettre aux membres du club de maîtriser la lecture à voix haute et de diffuser leurs lectures via une webradio afin de créer une dynamique à l'échelle du lycée. Le club sera en lien avec des bibliothèques, des librairies ou toute autres structures culturelles ou sociales liées au livre et participera à un réseau de clubs de lecture pour échanger sur les expériences et les pratiques de chacun.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant forfaitaire de l'aide s'élève à 3 000 €.

Localisation géographique :

■ LES ULIS

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX077132 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LPO GUSTAVE MONOD - ENGHIEEN-LES-BAINS

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657351-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
2 252,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE GUSTAVE MONOD - ENGHIEEN LES BAINS
Adresse administrative : 71 AVENUE DE CEINTURE
95880 ENGHIEEN LES BAINS
Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)
Représentant : Monsieur PHILIPPE BONNEVILLE, Proviseur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : En raison de la nécessaire préparation des actions du club de lecture en amont, ce dossier a un début d'exécution antérieur à la date de présentation du présent rapport.

Description :

Le club de lecture a pour vocation de familiariser les lycéens avec la littérature contemporaine. Pour ce faire, il proposera une variété d'activités : lecture, discussions, débats, écritures critiques, auditions de lectures à voix haute, production d'une émission littéraire grâce au matériel de web radio et de web TV de l'établissement, ateliers de lecture à voix haute sous la houlette d'un comédien et à la BnF, sortie au Vieux-Colombier « Au bureau des lectures », lecture mise en espace par les comédiens de la Comédie Française suivie de la désignation du coup de cœur du public.

Actions de rayonnement dans le lycée envisagées : expositions régulières au CDI, le livre de la semaine, affiches, illustrations, critiques, compte Twitter du CDI, mise en ligne des podcasts littéraires sur le site de l'établissement, lectures publiques offertes par les membres du club aux autres élèves et au personnel du lycée.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant forfaitaire de l'aide s'élève à 2 252 €.

Localisation géographique :

 ENGHIEEN-LES-BAINS

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX077133 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LPO DES SCIENCES ET DU NUMERIQUE LOUIS ARMAND - PARIS

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657351-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
3 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE DES SCIENCES ET DU
NUMERIQUE LOUIS ARMAND
Adresse administrative : 321 RUE LECOURBE
75015 PARIS 15E ARRONDISSEMENT
Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)
Représentant : Madame GENEVIEVE MALLEVILLE, Proviseur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : En raison de la nécessaire préparation des actions du club de lecture en amont, ce dossier a un début d'exécution antérieur à la date de présentation du présent rapport.

Description :

Un club pour de "petits lecteurs" centré sur la lecture à voix haute et la participation à des prix : le prix littéraire "Les incorruptibles " et le "Prix social BD". Des lectures de poèmes à voix haute seront menées avec les élèves de 1ères bac pro. Une rencontre avec un auteur, un illustrateur ou professionnel du livre est prévue. L'action "lire en V.O " et "L'Histoire en bandes dessinées" sont également reconduites. Parallèlement, un travail sur la posture est mené. Une visite de la médiathèque sera programmée afin de créer des habitudes de fréquentation de lieux culturels. En lien avec les actions menées au lycée, un fonds sur les discriminations est développé. Les membres du Conseil de Vie Lycéenne en seront le relais auprès de leurs camarades. Toutes ces actions ont pour but de créer une dynamique autour de la lecture et de la prise de parole au sein du lycée.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant forfaitaire de l'aide s'élève à 3 000 €.

Localisation géographique :

 PARIS

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX077153 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LYCEE GENERAL ET TECHNOLOGIQUE JULES VERNE - LIMOURS

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657351-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
2 420,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE JULES VERNE - LIMOURS

Adresse administrative : 49 RUE D ARPAJON
91470 LIMOURS

Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)

Représentant : Monsieur JEAN MARC JEANNE, Proviseur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : En raison de la nécessaire préparation des actions du club de lecture en amont, ce dossier a un début d'exécution antérieur à la date de présentation du présent rapport.

Description :

Le calendrier des séances du club de lecture, avec les réunions du Book club autour de livres "coup de cœur" des élèves, sera communiqué aux élèves à la rentrée.

Parmi les activités envisagées :

- Une sieste acoustique à la Maison de la poésie et, en fin d'année, une seconde sieste acoustique pour tous les élèves et professeurs volontaires du lycée.
- Des ateliers de pratique de lecture à voix haute par la Maison de la poésie et par une comédienne tout au long de l'année.
- Une sortie au théâtre (à déterminer selon la programmation).
- Le renouvellement du fonds de livres patrimoniaux dans des éditions plus attractives.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant forfaitaire de l'aide s'élève à 3 000 €.

Localisation géographique :

 LIMOURS

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX077195 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LP LOUIS ARMAND - YERRES

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657351-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
3 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE LOUIS ARMAND - YERRES

Adresse administrative : 9 RUE PIERRE DE COUBERTIN
91330 YERRES

Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)

Représentant : Monsieur OLIVIER LOFERNE, Proviseur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : En raison de la nécessaire préparation des actions du club de lecture en amont, ce dossier a un début d'exécution antérieur à la date de présentation du présent rapport.

Description :

L'objectif est de désacraliser la lecture et l'objet livre afin d'amener les élèves de ce lycée professionnel à la lecture.

Activités envisagées :

- Rencontres avec des auteurs, sorties (une ou deux représentations théâtrales à Paris ou à Yerres).
- Partenariat avec la librairie locale prolongé. Présentation par des libraires de livres et intervention d'auteurs.
- Affichage sur le blog du CDI et sur l'ENT afin de promouvoir les actions. Affichage sur l'écran installé dans le hall du lycée. Création de marque-pages présentant le club. Concours autour de la lecture. Mur virtuel entamé en 2023 enrichi : les élèves enregistreront des petites histoires, contes ou des critiques littéraires avec le matériel de la radio.
- Balade littéraire organisée dans Paris où les élèves liront des passages de textes devant des monuments célèbres (par exemple, un extrait de Notre Dame de Paris devant le monument).

Détail du calcul de la subvention :

Le montant forfaitaire de l'aide s'élève à 3000€.

Localisation géographique :

 YERRES

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX077196 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LGT GALILEE - CERGY

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657351-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
2 500,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE GALILEE - CERGY

Adresse administrative : 11 AV DU JOUR
95801 CERGY

Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)

Représentant : Madame JOELLE NICOLAS, Provisure

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : En raison de la nécessaire préparation des actions du club de lecture en amont, ce dossier a un début d'exécution antérieur à la date de présentation du présent rapport.

Description :

Le thème général du club de lecture sera la découverte des Amérindiens. Ce thème sera abordé à travers les activités suivantes :

- Lecture de livres en français et anglais de romans et de documentaires sur ce sujet.
- Création d'affiches et de QR codes qui seront mis au CDI et diffusés au sein du lycée. - Visite du Quai Branly
- Projet de rencontre avec un auteur et un réalisateur de documentaire.
- Création d'une webTV pour diffuser les échanges du club.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant forfaitaire de l'aide s'élève à 2500€.

Localisation géographique :

■ CERGY

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX077197 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LGT MARCELIN BERTHELOT - ST MAUR DES FOSSES

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657351-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
3 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE MARCELIN BERTHELOT - ST MAUR
DES FOSSES
Adresse administrative : 6 BD MAURICE BERTEAUX
94100 SAINT MAUR DES FOSSES
Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)
Représentant : Monsieur PASCAL BOLLORE, Proviseur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : En raison de la nécessaire préparation des actions du club de lecture en amont, ce dossier a un début d'exécution antérieur à la date de présentation du présent rapport.

Description :

Le projet a pour but de promouvoir la lecture au sein du lycée et plus particulièrement la littérature contemporaine. L'expérience du club de lecture a montré que les élèves lisent et ont soif de découvrir la littérature d'aujourd'hui. Le club permettra aux élèves de lire des littératures peu abordées dans leur scolarité : la littérature contemporaine, les littératures étrangères et certains genres, comme le policier ou l'horreur.

Activités envisagées : rencontres avec des auteurs, écoute d'une lecture donnée par un auteur, visite de la Maison de la Poésie et d'une grande bibliothèque (par exemple Richelieu), marathon lecture (lecture d'un ouvrage en intégralité à voix haute sur plusieurs heures), échange ou bourse aux livres. Création d'un fonds littérature jeunesse (en soutien aux coups de cœur présentés par les élèves) et d'ouvrages contemporains.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant forfaitaire de l'aide s'élève à 3000€.

Localisation géographique :

 SAINT-MAUR-DES-FOSSES

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX077199 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LGT JACQUES FEYDER - EPINAY-SUR-SEINE

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657351-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
1 760,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : JACQUES FEYDER - EPINAY S/SEINE

Adresse administrative : 10 RUE HENRI WALLON
93800 EPINAY SUR SEINE

Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)

Représentant : Madame DOMINIQUE GOBETTI, Proviseur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : En raison de la nécessaire préparation des actions du club de lecture en amont, ce dossier a un début d'exécution antérieur à la date de présentation du présent rapport.

Description :


Le club de lecture se réunira une fois par semaine au CDI. La médiathèque Colette, partenaire du club, proposera des malles thématiques à partir des fonds dont elle dispose. Notre CDI complétera ces ressources par des achats de livres et la préparation des échanges. Activités envisagées : un atelier de lecture à voix haute, rencontre avec un auteur, écriture d'un édit pour le journal du lycée, débat, sortie au Salon du livre de Paris, visite du site Richelieu, visite d'une maison d'édition, parcours théâtre au TGP.

Partenariat avec une librairie de Paris (Place de Clichy). Trois rencontres d'auteurs sont envisagées. Actions de rayonnement : installation d'une table thématique au CDI et à la médiathèque Colette, création d'un mur de citations, d'un édit dans le journal du lycée, de podcast de fiction (lecture avec mise en musique), lecture à haute voix dans une école maternelle ou primaire, voire dans un Ephad, et à la médiathèque Colette.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant forfaitaire de l'aide s'élève à 1760 €.

Localisation géographique :

 EPINAY-SUR-SEINE

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX077200 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LGT JEAN MONNET - LA QUEUE-LES-YVELINES

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657351-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
3 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE GENERAL TECHNOLOGIQUE JEAN MONNET
Adresse administrative : PL DE L'EUROPE
78940 LA QUEUE LES YVELINES
Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)
Représentant : Monsieur JEAN LYCEE JEAN MONNET, Proviseur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : En raison de la nécessaire préparation des actions du club de lecture en amont, ce dossier a un début d'exécution antérieur à la date de présentation du présent rapport.

Description :

La ligne éditoriale du club de lecture sera très ouverte : de la littérature classique à la littérature contemporaine, en passant par les sciences, l'histoire, la philosophie, les autres arts. Tous les genres comme la poésie, le policier, les romans bilingues ou la B.D auront leur place.

L'objectif est de développer le plaisir de lire sous toutes ses formes en alliant le ludique (jeux littéraires fort appréciés par les élèves comme le jeu du paratexte ou la chasse à l'intrus) au pédagogique. Des sorties sont prévues à la bibliothèque pour tous de La Queue-lez-Yvelines, à la librairie de proximité « Antre-Guillemet », partenaires de longue date, et au Festival du Livre de Paris. Des rencontres avec des professionnels du livre seront aussi assurées. Rayonnement dans le lycée : exposition, site web, padlet, journal du lycée... Pour finir, des échanges avec les classes engagées dans des actions EAC autour de l'univers du livre (Prix lycéen, Leçons de littérature...) seront réalisés.
https://padlet.com/genevieve_dominois/club-lecture-au-lyc-e-jean-monnet-h22c31zmiyijutat

Détail du calcul de la subvention :

Le montant forfaitaire de l'aide s'élève à 3 000 €.

Localisation géographique :

 LA QUEUE-LES-YVELINES

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX077201 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LPO FRANCOIS RABELAIS - DUGNY

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657351-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
3 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE POLYVALENT FRANCOIS RABELAIS
Adresse administrative : RUE RABELAIS 93440 DUGNY
Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)
Représentant : Madame Hélène LEBAS, Proviseur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : En raison de la nécessaire préparation des actions du club de lecture en amont, ce dossier a un début d'exécution antérieur à la date de présentation du présent rapport.

Description :

Rêver, s'évader, apprendre, se détendre... le club de lecture sera un lieu d'expression libre, ouvert à toutes les sensibilités et à toutes les curiosités.

Le club recevra un journaliste radio qui apprendra aux élèves à réaliser des podcasts. Il accueillera également la librairie gourmande spécialisée dans les livres consacrés à la gourmandise et un auteur d'un livre sur la parole et le vin. Le club invitera des artistes plasticiens de La Martiennerie pour aborder les mots d'une façon visuelle. Un partenariat avec Parti-Poétique sera noué. Des sorties seront programmées à la Maison de la poésie, au Salon du livre de Montreuil, et à la Fanzinothèque à Poitiers. Il s'agira d'ouvrir les élèves et de leur faire découvrir les métiers du livre par des rencontres avec les gérantes de la librairie La Petite Denise, et les responsables de la revue Octopus et de la revue Paille.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant forfaitaire de l'aide s'élève à 3 000 €.

Localisation géographique :

 DUGNY

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX077284 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LPO JOSEPHINE BAKER - PIERREFITTE-SUR-SEINE

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657351-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
3 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE JOSEPHINE-BAKER - PIERREFITTE
S/SEINE
Adresse administrative : 2 RUE D AMIENS
93380 PIERREFITTE SUR SEINE
Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)
Représentant : Madame BARBARA ROZEN, Proviseure

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : En raison de la nécessaire préparation des actions du club de lecture en amont, ce dossier a un début d'exécution antérieur à la date de présentation du présent rapport.

Description :

Les activités du club de lecture progresseront selon plusieurs périodes :

- La première période s'ouvrira sur la littérature fantastique/d'horreur (Dracula, Dr Jekyll et Mr Hyde...). Un partenariat avec la médiathèque Flora Tristan de Pierrefitte pour travailler la lecture à voix haute sera noué. Seront organisées des siestes contées dans l'établissement.
- La deuxième période portera sur l'écriture pour le théâtre et la scène (slam, spoken word, one man show). Une intervention d'un comédien autour du théâtre d'humour et un atelier d'écriture avec une autrice sont envisagés.
- La troisième période engagera le club dans le champ de la littérature de presse (chroniques de presse et reportages en BD).
- La quatrième période investira les textes afro-féministes (les livres ont déjà été commandés cette année).
- La dernière période fera découvrir la poésie sous toutes ses formes, ancienne ou contemporaine. Une rencontre est prévue avec un poète qui donnera des lectures à voix haute et animera un atelier avec les élèves autour des questions de la traduction de la poésie.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant forfaitaire de l'aide s'élève à 3000€.

Localisation géographique :

 PIERREFITTE-SUR-SEINE

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX077285 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LP DE GESTION DU PENSIONNAT LA SALLE PASSY BUZENVAL - RUEIL-MALMAISON

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-65748-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
3 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LP PR LA SALLE PASSY BUZENVAL
RUEIL-MALMAISON
Adresse administrative : 50 AV OTHIS MYGATT
92500 RUEIL MALMAISON
Statut Juridique : Lycée Privé
Représentant : Monsieur Joel LE BRUN, Proviseur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : En raison de la nécessaire préparation des actions du club de lecture en amont, ce dossier a un début d'exécution antérieur à la date de présentation du présent rapport.

Description :

Ligne éditoriale du club de lecture : le personnage romanesque et la poésie.

Activités envisagées : interventions de professionnels du livre pour faire découvrir les métiers du livre, rencontres avec des écrivains. Partenariat avec les libraires de la commune et la médiathèque.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant forfaitaire de l'aide s'élève à 3000€.

Localisation géographique :

 RUEIL-MALMAISON

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX077286 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LYCÉE ROBERT DOISNEAU - CORBEIL-ESSONNES

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657351-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
950,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : ROBERT DOISNEAU - CORBEIL ESSONNE
Adresse administrative : 89 AVENUE SERGE DASSAULT
91100 CORBEIL ESSONNES
Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)
Représentant : Monsieur NGUYEN DUC LONG DOMINIQUE, Proviseur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2023 - 30 juin 2024

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : En raison de la nécessaire préparation des actions du club de lecture en amont, ce dossier a un début d'exécution antérieur à la date de présentation du présent rapport.

Description :

L'objectif principal est de faire découvrir aux élèves des livres de fictions récents. Le club se réunira toutes les deux semaines.

Il est prévu de rencontrer un auteur, d'apprendre à argumenter pour sélectionner un livre et d'apprendre à lire à voix haute un extrait de livre (soit par enregistrement radio, soit dans le cadre d'une remise officielle au théâtre du lycée). Le club aura pour partenaires la Médiathèque de Corbeil-Essonnes et la librairie Les vraies richesses.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant forfaitaire de l'aide s'élève à 950 €.

Localisation géographique :

 CORBEIL-ESSONNES

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.