

Présenté par
Valérie PÉCRESSE
Présidente du conseil régional
d'Île-de-France

EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE ET RÉSIDENCES - TROISIÈMES AFFECTATIONS 2025

Sommaire

EXPOSÉ DES MOTIFS.....	3
PROJET DE DÉLIBÉRATION.....	7
ANNEXES À LA DÉLIBÉRATION.....	11
Annexe 1 Fiches projets Poursuite CREAC.....	12
Annexe 2 Fiche-projet Action ponctuelle d'EAC La Muse en circuit.....	67
Annexe 3 Fiche-projet Flash Collection.....	70
Annexe 4 Convention-type modifiée Clubs de lecture.....	74
Annexe 5 Fiches projets Clubs de lecture.....	82

EXPOSÉ DES MOTIFS

En vertu de l'article L1111-4 du code général des collectivités territoriales (CGCT) sur les compétences partagées entre les communes, les départements, les régions et les collectivités à statut particulier en matière de culture, de sport, de tourisme, de promotion des langues régionales et d'éducation populaire, en application de la loi n° 2015-991 du 7 août 2015 portant nouvelle organisation de la République, le présent rapport propose de poursuivre les actions suivantes relevant de la politique régionale de soutien à l'éducation artistique et culturelle dans les lycées et les CFA, ainsi que de soutien aux résidences :

1. Aide à l'éducation artistique et culturelle (EAC) dans les lycées et les CFA d'Île-de-France : poursuite des conventions régionales d'éducation artistique et culturelle (CREAC)

Les opérations subventionnées relèvent de la politique régionale d'éducation artistique et culturelle dans les lycées et les CFA d'Île-de-France prévue par la délibération CR

n°2017-189 du 22 novembre 2017 dont l'objectif est de contribuer à la généralisation de l'éducation artistique et culturelle dans les lycées et les CFA en vue de la réussite scolaire et professionnelle des jeunes et de leur émancipation et entrée dans la citoyenneté.

L'appel à projets pour l'année scolaire 2023-2024 a permis de soutenir 9 projets CREAC prévus sur une durée de 3 ans. A l'issue de la deuxième année, le présent rapport propose la poursuite de ces 9 projets CREAC pour leur troisième année de réalisation.

L'appel à projets pour l'année scolaire 2024-2025 a permis de soutenir 14 projets CREAC prévus sur une durée de 3 ans. A l'issue de la première année, le présent rapport propose la poursuite de 12 projets CREAC pour leur deuxième année de réalisation.

En conséquence, ce rapport propose **d'attribuer 21 subventions** et d'affecter un montant de **448 000 €** en autorisation d'engagement disponible sur le chapitre 933 « Culture, vie sociale, jeunesse, sports et loisirs », programme HP 311-011 « Soutien culturel pluridisciplinaire » action 13101102 – « Education artistique des lycéens », du budget 2025.

Les fiches projets correspondant à ces affectations se trouvent en **annexe 1** à la présente délibération.

Ces affectations sont rendues possibles par un transfert de **45 000 €** de l'action 13100501 « Soutien au spectacle vivant », programme HP311-005 « Aide à la création et à la diffusion des arts de la scène et de la rue » vers l'action 13101102 « Education artistique des lycéens », programme HP311-011 « Soutien culturel pluridisciplinaire », au sein du code fonctionnel 311 « Activités artistiques, actions et manifestations culturelles » du chapitre 933 « Culture, vie sociale, jeunesse, sports et loisirs ».

2. Aide à l'éducation artistique et culturelle dans les lycées et les CFA d'Île-de-France : soutien à une action ponctuelle d'éducation artistique et culturelle proposée par la Muse en Circuit

L'opération subventionnée relève de la politique régionale d'éducation artistique et culturelle dans les lycées et les CFA d'Île-de-France prévue par la délibération CR

n°2017-189 du 22 novembre 2017 précitée.

La Muse en Circuit, Centre national de création musicale implanté à Alfortville, consacre ses activités aux musiques décloisonnant le champ de l'art sonore, musiques nouvelles, et s'attache à développer la transmission des pratiques et savoirs musicaux à destination de tous les publics.

La structure souhaite poursuivre en 2025-2026 ses actions d'éducation artistique et culturelle en proposant des interventions dans deux lycées autour de l'exploration de la création sonore et de l'art contemporain en vue de réaliser des objets radiophoniques en lien avec une exposition du Musée d'Art Contemporain du Val-de-Marne (MAC VAL), partenaire du projet.

Le présent rapport propose d'attribuer une subvention et d'affecter un montant de **15 000 €** en autorisation d'engagement disponible sur le chapitre 933 « Culture, vie sociale, jeunesse, sports et loisirs », programme HP 311-011 « Soutien culturel pluridisciplinaire » action 13101102 – « Education artistique des lycéens », du budget 2025.

La fiche-projet correspondant à cette affectation se trouve en **annexe 2** à la présente délibération.

3. Aide à l'éducation artistique et culturelle dans les lycées et les CFA d'Île-de-France : soutien au programme Flash Collection du Fonds Régional d'Art Contemporain (FRAC)

Le programme « Flash Collection » permet la présentation d'œuvres du FRAC sous forme d'exposition itinérante au sein des lycées d'Île-de-France depuis 2016. Il propose sur un mode ludique une découverte de la création contemporaine à destination des lycéens et permet de les initier à l'art contemporain.

Il est proposé le soutien du programme Flash Collection dans 50 lycées franciliens pour l'année scolaire 2025-2026.

Le présent rapport propose d'attribuer une subvention et d'affecter un montant de **130 000 €** en autorisation d'engagement disponible sur le chapitre 933 « Culture, vie sociale, jeunesse, sports et loisirs », programme HP 311-011 « Soutien culturel pluridisciplinaire » action 13101102 – « Education artistique des lycéens », du budget 2025.

La fiche-projet correspondant à cette affectation se trouve en **annexe 3** à la présente délibération.

4. Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées

a) Modification de la convention type relative au soutien aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées

Le présent rapport propose de modifier la convention-type relative au soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute, adoptée par la délibération n° CP 2022-199 du 20 mai 2022 relative au « Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées » et modifiée par délibération n° CP 2023-105 du 29 mars 2023 relative au « soutien innovant aux projets culturels et artistiques menés dans les quartiers populaires affectation 2023 ».

Ces modifications ont pour objet de mettre à jour la convention-type précitée en vue d'adapter une partie des dispositions liées aux modalités de versement des subventions, conformément au nouveau règlement intérieur voté par délibération n° CP 2025-148 du 19 juin 2025.

Il vous est demandé d'approuver la nouvelle convention type figurant en **annexe 4** à la présente

délibération.

b) Soutien à la création et au développement de clubs de lecture

Dans le cadre des opérations subventionnées relevant de la politique régionale d'éducation artistique et culturelle dans les lycées et les CFA d'Île-de-France prévue par la délibération CR n°2017-189 du 22 novembre 2017 précitée, le présent rapport propose d'affecter un montant de **41 870 €** en autorisation d'engagement disponible sur le chapitre 933 « Culture, vie sociale, jeunesse, sports et loisirs », programme HP 311-011 « Soutien culturel pluridisciplinaire » action 13101102 – « Education artistique des lycéens », du budget 2025.

Ce montant correspond à **35 projets** de clubs de lectures retenus pour 35 lycées franciliens.

Les fiches projets correspondant à ces affectations se trouvent en **annexe 5** à la présente délibération.

c) Organisation des Lectures à voix haute dans les lycées

Le programme de Lectures à voix haute a été créé par la délibération n° CP 2022-199 du 20 mai 2022 relative au « Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées ». Il s'inscrit dans la politique culturelle régionale d'éducation artistique et culturelle avec pour objectif de renforcer le goût de la lecture chez les élèves grâce à la rencontre avec un artiste qui interprète un grand texte littéraire.

Après une première année d'expérimentation avec 30 lectures et deux années de montée en puissance du dispositif, un nouveau marché (n° 2500174) a été lancé en 2024 en vue de la mise en œuvre de 85 lectures.

Le présent rapport propose d'affecter dans le cadre de ce marché un montant de **100 000 €** en autorisation d'engagement disponible sur le chapitre 933 « Culture, vie sociale, jeunesse, sports et loisirs », code fonctionnel 311 « Activités artistiques, actions et manifestations culturelles » programme HP 311-011 « Soutien culturel pluridisciplinaire », action 13101102 « Education artistique des lycéens », du budget 2025.

5. Opérations et valorisation en matière d'éducation artistique et culturelle

Afin de poursuivre les opérations en matière d'éducation artistique et culturelle, de diversifier l'offre culturelle à destination des lycées et des CFA et de la répartir équitablement sur l'ensemble du territoire francilien, conformément à la délibération n° CR 2017-189 du

22 novembre 2017 pour une politique d'éducation artistique et culturelle ouverte, organisée et inclusive dans les lycées et CFA d'Île-de-France, il est notamment proposé de poursuivre les opérations partenariales déjà menées avec des institutions culturelles comme la Philharmonie de Paris et le Château de Versailles, pour permettre aux lycéens et apprentis d'assister à des concerts éducatifs ou de bénéficier de visites conférences.

Il est également prévu de poursuivre l'opération menée dans le cadre de l'Été culturel avec des structures culturelles telles que le Louvre, en direction des habitants des quartiers populaires.

A cette fin, il est proposé d'affecter un montant de **28 230 €** disponible sur le chapitre 933 « Culture, vie sociale, jeunesse, sports et loisirs » et du code fonctionnel 311 « Activités artistiques, actions et manifestations culturelles », programme HP 311-011 « Soutien culturel pluridisciplinaire », action 13101102 « Education artistique des lycéens » du budget 2025.

Je vous prie de bien vouloir en délibérer.

**La présidente du conseil régional
d'Île-de-France**

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Valérie Pécresse', written in a cursive style.

VALÉRIE PÉCRESSE

PROJET DE DÉLIBÉRATION

DU 25 SEPTEMBRE 2025

EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE ET RÉSIDENCES - TROISIÈMES AFFECTATIONS 2025

La commission permanente du conseil régional d'Île-de-France,

VU le Code Général des collectivités territoriales ;

VU le Code de la commande publique ;

VU la délibération n° CR 08-16 du 18 février 2016 modifiée relative aux 100 000 nouveaux stages pour les jeunes franciliens ;

VU la délibération n° CR 2017-51 du 9 mars 2017 modifiée portant adoption de la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité ;

VU la délibération n° CR 2017-189 du 23 novembre 2017 relative à « Pour une politique d'éducation artistique et culturelle ouverte, organisée et inclusive dans les lycées et CFA d'Ile-de-France » ;

VU la délibération n° CR 2021-038 du 2 juillet 2021 modifiée portant délégations de pouvoir du conseil régional à sa Présidente ;

VU la délibération n° CR 2021-039 du 2 juillet 2021 modifiée relative aux délégations d'attribution du conseil régional à sa commission permanente ;

VU la délibération n° CR 2021-055 du 21 juillet 2021 portant prorogation du règlement budgétaire et financier ;

VU la délibération n° CP 2022-199 du 20 mai 2022 relative au « Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées » ;

VU la délibération n° CP 2022-274 du 7 juillet 2022 relative à l'« Education artistique et culturelle dans les lycées et les CFA d'Ile-de-France – Affectations 2022-2023 » ;

VU la délibération n° CR 2022-078 du 12 décembre 2022 portant révision du règlement budgétaire et financier et règlement relatif aux méthodes comptables et durée d'amortissement ;

VU la délibération n° CP 2023-105 du 29 mars 2023 relative au soutien innovant aux projets culturels et artistiques menés dans les quartiers populaires affectation 2023 ;

VU la délibération n° CP 2023-155 du 01 juin 2023 relative aux diverses dispositions en matière de communication institutionnelle 2ème rapport 2023 adoptant la charte de visibilité ;

VU la délibération n° CP 2025-148 du 19 juin 2025 relative à l'« Education artistique et culturelle et Résidences – Deuxièmes affectations 2025 » ;

VU le budget de la Région Île-de-France 2025 ;

VU l'avis de la commission de la culture ;

VU l'avis de la commission des finances et des fonds européens ;

VU l'avis de la commission des lycées ;

VU le rapport n°CP 2025-253 présenté par madame la présidente du conseil régional d'Île-de-France ;

Après en avoir délibéré,

Article 1 : Aide à l'éducation artistique et culturelle dans les lycées et les CFA d'Île-de-France : poursuite des conventions régionales d'éducation artistique et culturelle (CREAC)

Décide de participer au titre du dispositif « Aide régionale à l'éducation artistique et culturelle dans les lycées et les CFA » au financement des projets détaillés en **annexe 1** à la présente délibération par l'attribution de 21 subventions d'un montant maximum prévisionnel de **448 000 €**.

Subordonne le versement de ces subventions à la signature d'avenants conformes à l'avenant-type adopté par la délibération n° CP 2022-274 du 07 juillet 2022 relative à

l' « Education artistique et culturelle dans les lycées et les CFA d'Île-de-France – Affectations 2022- 2023 », modifiée, et autorise la présidente du conseil régional à les signer.

Affecte une autorisation d'engagement de **448 000 €** disponible sur le chapitre 933 « Culture, vie sociale, jeunesse, sports et loisirs », code fonctionnel 311 « Activités artistiques, actions et manifestations culturelles » Programme HP 311-011 « Soutien culturel pluridisciplinaire » Action 13101102 – « Education artistique des lycéens », du budget 2025.

Article 2 : Aide à l'éducation artistique et culturelle dans les lycées et les CFA d'Île-de-France : soutien à une action ponctuelle d'éducation artistique et culturelle à la Muse en Circuit

Décide de participer au titre du dispositif « Aide régionale à l'éducation artistique et culturelle dans les lycées et les CFA » au financement du projet détaillé en **annexe 2** à la présente délibération, par l'attribution d'une subvention d'un montant maximum prévisionnel de **15 000 €**.

Subordonne le versement de cette subvention à la signature d'une convention conforme aux conventions types adoptées par la délibération n° CP 2022-274 du 07 juillet 2022 relative à l' « Education artistique et culturelle dans les lycées et les CFA

d'Île-de-France – Affectations 2022- 2023 », modifiée, et autorise la présidente du conseil régional à la signer.

Affecte une autorisation d'engagement de **15 000 €** disponible sur le chapitre 933

« Culture, vie sociale, jeunesse, sports et loisirs », code fonctionnel 311 « Activités artistiques, actions et manifestations culturelles », programme HP 311-011« Soutien culturel pluridisciplinaire », action 13101102 « Education artistique des lycéens » du budget 2025.

Article 3 : Aide à l'éducation artistique et culturelle dans les lycées et les CFA d'Île-de-France : soutien au programme Flash Collection du Fonds Régional d'Art Contemporain (FRAC)

Décide de participer au titre du dispositif « Aide régionale à l'éducation artistique et culturelle dans les lycées et les CFA d'Île-de-France » au financement du projet détaillé en **annexe 3** à la présente délibération par l'attribution d'une subvention d'un montant maximum prévisionnel

de **130 000 €**.

Subordonne le versement de cette subvention à la signature d'une convention conforme aux conventions types adoptées par la délibération n° CP 2022-274 du 07 juillet 2022 relative à l' « Education artistique et culturelle dans les lycéens et les CFA

d'Île-de-France – Affectations 2022-2023 » modifiées et autorise la présidente du conseil régional à la signer.

Affecte une autorisation d'engagement de **130 000 €** disponible sur le chapitre 933 « Culture, vie sociale, jeunesse, sports et loisirs », code fonctionnel 311 « Activités artistiques, actions et manifestations culturelles » Programme HP 311-011 « Soutien culturel pluridisciplinaire » Action 13101102 – « Education artistique des lycéens », du budget 2025.

Article 4 : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées

a) Modification de la convention type du dispositif de soutien aux clubs de lecture

Approuve la nouvelle convention-type du dispositif : « soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées » figurant en **annexe 4** à la présente délibération.

b) Affectation dans le cadre du dispositif de soutien aux clubs de lecture

Décide de participer au titre du dispositif de « Soutien aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées » au financement des projets détaillés en **annexe 5** à la présente délibération par l'attribution de 35 subventions de fonctionnement d'un montant maximum prévisionnel de **41 870 €**.

Subordonne le versement de ces subventions à la signature d'une convention conforme à la convention-type adoptée par la présente délibération n°CP2025-253 du 25 septembre 2025 relative à l' « Education artistique et culturelle et résidences - troisièmes affectations 2025 », et autorise la présidente du conseil régional à les signer.

Affecte une autorisation d'engagement d'un montant de **41 870 €** disponible sur le chapitre 933 « Culture, vie sociale, jeunesse, sports et loisirs », code fonctionnel 311 « Activités artistiques, actions et manifestations culturelles », programme HP 311-011 « Soutien culturel pluridisciplinaire », action 13101102 « Education artistique des lycéens », du budget 2025.

c) Affectation dans le cadre du programme de Lecture à voix haute

Décide d'affecter une autorisation d'engagement de **100 000 €** en vue de la mise en œuvre du programme de Lecture à voix haute, disponible sur le chapitre 933 « Culture, vie sociale, jeunesse, sports et loisirs », code fonctionnel 311 « Activités artistiques, actions et manifestations culturelles » programme HP 311-011 « Soutien culturel pluridisciplinaire », action 13101102 « Education artistique des lycéens », du budget 2025.

Article 5 : Opérations et valorisation en matière d'éducation artistique et culturelle

Décide d'affecter une autorisation d'engagement de **28 230 €** disponible sur le chapitre 933 « Culture, vie sociale, jeunesse, sports et loisirs » et du code fonctionnel 311 « Activités artistiques, actions et manifestations culturelles », programme HP 311-011

« Soutien culturel pluridisciplinaire », action 13101102 « Education artistique des lycéens » du budget 2025.

Article 6 : Démarrage anticipé

Autorise la prise en compte des dépenses éligibles à l'attribution des subventions en fonctionnement, à compter des dates prévisionnelles de démarrage indiquées dans les fiches projets en annexes 1, 2, 3, et 5 à la délibération, par dérogation prévue à l'alinéa 3 article 29 du règlement budgétaire et financier susvisé.

**La présidente du conseil régional
d'Île-de-France**

VALÉRIE PÉCRESSE

ANNEXES À LA DÉLIBÉRATION

Annexe 1 Fiches projets Poursuite CREAC

DOSSIER N° EX094377 - "Le corps d'hier à aujourd'hui, ici et ailleurs" - CREAC 2

Dispositif : Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC) (n° 00001086)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65748-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC)	38 446,00 € HT	52,02 %	20 000,00 €
Montant total de la subvention			20 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : ATELIER DE PARIS CAROLYN CARLSON

Adresse administrative : ROUTE DU CHAMPS DE MANOEUVRES
75012 PARIS

Statut Juridique : Association

Représentant : Madame Marie DESCOURTIEUX, Présidente

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 30 juin 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

Fondé en 1999, sur le site de la Cartoucherie, par Carolyn Carlson, et actuellement dirigé par Anne Sauvage, l'Atelier de Paris / Centre de développement chorégraphique national (CDCN) est un lieu de création, de formation et de transmission de la danse contemporaine.

Pour la 2ème année de CREAC, le travail se poursuivra avec 2 à 4 classes dans chacun des 3 établissements partenaires de l'année précédente.

Le projet reste articulé autour des 3 piliers de l'EAC, auxquels s'ajoute une attention portée à la réflexion partagée entre élèves, artistes et enseignants.

Cette 2ème année vise à approfondir les liens tissés, consolider les dynamiques éducatives et ancrer le projet dans la vie des établissements. La dimension inter-établissements sera également enrichie par l'organisation de temps de pratique croisés. Enfin, afin de favoriser l'implication et la réception de spectacles, les échanges en amont et en aval des sorties seront renforcés.

Chaque classe bénéficiera de 8h à 10h d'ateliers chorégraphiques, auxquelles s'ajoutent des sorties au spectacle, des rencontres avec les artistes et des temps de médiation (culture chorégraphique, analyse

chorale, découverte des métiers du spectacle et du CDCN). La semaine de rencontre inter-établissements sera reconduite pour favoriser les croisements entre classes, avec des temps de restitution, d'échanges et de pratique collective.

Le projet inclura aussi des actions de rayonnement permettant de toucher un grand nombre d'élèves dans les différents établissements : tournée d'un spectacle in situ, « Journée singulière » et sorties au spectacle pour des classes non directement impliquées.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 38 446 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire.

Proposition faite pour 3 établissements, 8 classes :

LPO Guillaume Budé, Limeil-Brévannes (94)
LGT de Vincennes, Vincennes (94)
LP Louis Nicolas Vauquelin, Paris 13ème (75)

Localisation géographique :

- PARIS
- LIMEIL-BREVANNES
- VINCENNES

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR
--

Exercice de référence : 2025

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes	18 555,00	48,26%
Diffusion d'une petite forme in situ	7 000,00	18,21%
Défraiement transport des intervenants	300,00	0,78%
Billetterie	4 144,00	10,78%
Restitution du projet	500,00	1,30%
Dépense(s) liée(s) au déploiement d'outil(s) pédagogique(s)	540,00	1,40%
Communication, reportage photo	1 000,00	2,60%
DEPENSES DE FONCTIONNEMENT (dans la limite de 20% des dépenses) :	6 407,80	16,67%
Total	38 446,80	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention de la Région (sollicitée)	20 000,00	52,02%
AUTRE ETAT : Pass Culture	2 000,00	5,20%
RESSOURCES PROPRES DE LA STRUCTURE CULTURELLE	16 446,80	42,78%
Total	38 446,80	100,00%

DOSSIER N° EX094378 - "Tu vois je veux dire (suite)" - CREAC 2

Dispositif : Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC) (n° 00001086)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65748-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC)	18 952,00 € TTC	47,49 %	9 000,00 €
Montant total de la subvention			9 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : BETONSALON
Adresse administrative : 5 RUE THOMAS MANN
75013 PARIS 13E ARRONDISSEMENT
Statut Juridique : Association
Représentant : Madame LAURE ADLER, Présidente

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 30 juin 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

Bétonsalon est un centre d'art et de recherche implanté au sein de l'Université Paris-Cité dans le 13ème arrondissement depuis 2007 et dirigé par Emilie Renard depuis 2021.

Pour l'année 2025-26, Bétonsalon poursuit, avec deux autres structures culturelles, le Crédac et la Briqueterie, leurs parcours croisés pour 2 classes dans chacun des 3 lycées partenaires. Pour la 2ème année de CREAC, les binômes entre lycées et structures culturelles évoluent afin de diversifier les approches de travail. Ainsi, seront associés, le lycée Chérioux avec la Briqueterie, le lycée Marianne avec Bétonsalon et le lycée Guillaumin avec le Crédac.

Le projet vise à développer la sensibilité artistique des élèves et à renforcer leur capacité à s'exprimer à travers les arts. Dans chaque lycée, 2 classes seront impliquées selon 2 modalités différentes : la classe « jeunes médiateurs » et la classe « jeunes spectateurs ».

La classe de « jeunes médiateurs » suivra un parcours approfondi comprenant une séance d'introduction, des visites-ateliers et/ou un atelier du regard dans les structures partenaires, ainsi que 12h avec un artiste pour concevoir une médiation autour des expositions de Cynthia Lefebvre (sculpture et performance) et Pierre Creton (cinéma et arts plastiques) au Crédac. Cette médiation sera ensuite présentée à la classe de « jeunes spectateurs », qui suivra un parcours plus léger, incluant également un atelier du regard à La

Briqueterie, et 2 visites-ateliers dans les centres d'art. Toutes les classes seront invitées à découvrir un spectacle et une exposition dans les différents lieux.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 18 952 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire.




Proposition faite pour 3 établissements, 6 classes :

LPO Marianne, Villeneuve-le-Roi (94)

LP Armand Guillaumin, Orly (94)

LPO Chérioux, Vitry-sur-Seine (94)

Localisation géographique :

-  ORLY
-  VILLENEUVE-SAINT-GEORGES
-  VITRY-SUR-SEINE

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR
--

Exercice de référence : 2025

L'organisme ne récupère pas la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes	7 932,00	41,85%
Défraiement transport des intervenants	300,00	1,58%
Billetterie	1 800,00	9,50%
Fournitures	2 400,00	12,66%
Restitution du projet	220,00	1,16%
Dépense(s) liée(s) au déploiement d'outil(s) pédagogique(s)	1 600,00	8,44%
Transports des élèves	600,00	3,17%
Communication	600,00	3,17%
DEPENSES DE FONCTIONNEMENT (dans la limite de 20% des dépenses) :	3 500,00	18,47%
Total	18 952,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention de la Région (sollicitée)	9 000,00	47,49%
ETAT : Pass Culture	1 500,00	7,91%
RESSOURCES PROPRES DE LA STRUCTURE CULTURELLE	8 452,00	44,60%
Total	18 952,00	100,00%

DOSSIER N° EX094381 - "Regards croisés - de l'Espace urbain à l'intimité de soi" - Théâtre Brétigny - CREAC 2

Dispositif : Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC) (n° 00001086)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-657351-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC)	51 892,00 € TTC	50,10 %	26 000,00 €
Montant total de la subvention			26 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : CA COEUR D'ESSONNE
AGGLOMERATION
Adresse administrative : 1 PLACE SAINT EXUPERY
91700 SAINTE GENEVIEVE DES BOIS
Statut Juridique : Communauté d'Agglomération
Représentant : Monsieur ERIC BRAIVE, Président

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 30 juin 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

Théâtre d'agglomération, scène conventionnée, le Théâtre Brétigny est dirigé par Dominique Goudal. Le projet s'adresse à 16 classes de 3 lycées de l'Essonne.

Le projet « Regards croisés – de l'espace urbain à l'intimité de soi » interrogera l'identité, l'image de soi et le rapport à l'autre dans son environnement. Il propose un parcours culturel complet, rythmé par des rendez-vous réguliers : rencontres avec des artistes et l'équipe du théâtre, expositions et représentations.

Les classes bénéficieront chacune de 21 heures d'ateliers de pratique, 3 sorties culturelles, une petite forme in situ, ainsi que de rencontres avec des artistes et des professionnels du spectacle vivant. Une journée de formation réunissant l'ensemble des acteurs professionnels (équipe enseignante, théâtre et artistes) sera proposée à la rentrée de septembre. L'expérience pratique s'inscrit dans le champ des arts vivants et propose un partage des pratiques théâtrales, chorégraphiques et circassiennes à travers des ateliers animés par des artistes professionnels. Cette approche concrète s'articule autour du champ des arts vivants et met en œuvre des ateliers, visant à partager les pratiques transdisciplinaires. Selon les classes, les objectifs artistiques et pédagogiques, le volume horaire dévolu et les ateliers peuvent prendre

différentes formes, au sein du lycée :

- Forme immersive sur un temps court (de 1 à 5 jours en continu)
- Forme avec plusieurs rendez-vous étendus sur l'année (de 2 à 3h chacun)

En fonction des lycées et des profils de classe, le projet s'articulera également autour de l'écriture poétique et de la mise en voix, de la pratique de la magie et de l'initiation au discours politique. Les restitutions auront lieu au lycée, au théâtre et sous forme de captation vidéo.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 51 892 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire déduction faite de la différence entre le montant demandé et le montant proposé (- 2 000 €).




Proposition faite pour 3 établissements, 16 classes :

LPO Geoffroy Saint-Hilaire, Etampes (91)

LPO Jean-Pierre Timbaud, Brétigny-sur-Orge (91)

LP Belmondo, Arpajon (91)

Localisation géographique :

-  BRETIGNY-SUR-ORGE
-  ARPAJON
-  ETAMPES

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR
--

Exercice de référence : 2025

L'organisme ne récupère pas la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes	21 550,00	39,99%
Diffusion d'une petite forme in situ	13 542,00	25,13%
Défraiement transport des intervenants	500,00	0,93%
Billetterie	4 300,00	7,98%
Fournitures, petit matériel	500,00	0,93%
Restitution du projet	500,00	0,93%
Dépense(s) liée(s) au déploiement d'outil(s) pédagogique(s)	500,00	0,93%
Transports des élèves	2 500,00	4,64%
Autres : Livrets	1 000,00	1,86%
DEPENSES DE FONCTIONNEMENT (dans la limite de 20% des dépenses) :	9 000,00	16,70%
Total	53 892,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention de la Région (sollicitée)	28 000,00	51,96%
ETAT : pass Culture	4 300,00	7,98%
Commune : Brétigny-sur-Orge	21 592,00	40,07%
Total	53 892,00	100,00%

DOSSIER N° EX094383 - "Espaces Artistiques" - CREAC 2

Dispositif : Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC) (n° 00001086)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65748-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC)	37 000,00 € HT	67,57 %	25 000,00 €
Montant total de la subvention			25 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : CAFAC CENTRE AUDONIEN ET
FRANCILIEN D'ART ET DE CULTURE
Adresse administrative : 2-4 RUE ALEXANDRE BACHELET
93400 SAINT OUEEN
Statut Juridique : Association
Représentant : Madame ALICE BERTHONNEAU, Présidente

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 30 juin 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

L'Espace 1789 est un cinéma art et essai et une salle de spectacle pluridisciplinaire, conventionnée danse, dont les principales activités sont : la programmation de films et la diffusion de spectacles, le soutien à la création et le déploiement d'actions culturelles pour tous les publics sur le territoire de Saint-Ouen et alentours.

Pour la 2ème année de CREAC auprès des 4 mêmes établissements partenaires, le projet « Espaces artistiques » de l'Espace 1789 se poursuit avec 3 à 5 classes par établissement.

Les parcours visent à élargir les horizons des jeunes en développant leur créativité et leur expression personnelle. En 25-26, les thèmes présents dans les spectacles de la saison nourriront les parcours des différentes classes.

Les classes bénéficieront d'ateliers de pratique, danse ou théâtre, selon divers formats imaginés avec les enseignants (de 4 à 10h, voire une semaine d'immersion théâtrale). Selon les classes, une restitution sera organisée dans les établissements ou à l'Espace 1789 devant un public d'autres élèves et/ou de parents pour présenter les réalisations des élèves sous différentes formes (captations vidéo, podcasts, etc.).

Pour chacune des classes, un parcours de spectateur est composé de 2 spectacles minimum.

Enfin, une représentation du spectacle Woman des Paradox-Sal, dédiée aux établissements partenaires, sera organisée en temps scolaire. Elle accueillera une quinzaine de classes, qu'elles soient impliquées ou non dans les parcours.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 37 000 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire.

Proposition faite pour 4 établissements, 15 classes :

LPO Auguste Blanqui, Saint-Ouen (93)

LPO Marcel Cachin, Saint-Ouen (93)

LGT Paul Eluard, Saint-Denis (93)

LGT Charles de Foucauld, Paris 18ème (75)

Localisation géographique :



PARIS



SAINT-DENIS



SAINT-OUEN-SUR-SEINE

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR
--

Exercice de référence : 2025

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes	13 040,00	35,24%
Diffusion d'une petite forme in situ	7 162,50	19,36%
Défraiement transport des intervenants	587,60	1,59%
Billetterie	6 000,00	16,22%
Fournitures, petit matériel	250,00	0,68%
Restitution du projet (fourniture nécessaire)	959,90	2,59%
Dépense(s) liée(s) au déploiement d'outil(s) pédagogique(s)	250,00	0,68%
Transports des élèves	750,00	2,03%
Communication	600,00	1,62%
DEPENSES DE FONCTIONNEMENT (dans la limite de 20% des dépenses) :	7 400,00	20,00%
Total	37 000,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention de la Région (sollicitée)	25 000,00	67,57%
Département : CD 93	3 500,00	9,46%
COLLECTIVITES TERRITORIALES : Ville de Saint-Ouen	3 500,00	9,46%
RESSOURCES PROPRES DE LA STRUCTURE CULTURELLE	5 000,00	13,51%
Total	37 000,00	100,00%

DOSSIER N° EX094385 - "Triple Mix(te)s" - CREAC 2

Dispositif : Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC) (n° 00001086)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65748-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC)	38 000,00 € TTC	65,79 %	25 000,00 €
Montant total de la subvention			25 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : CENTRE PHOTOGRAPHIQUE IDF
Adresse administrative : 107 AVENUE DE LA REPUBLIQUE
77340 PONTAULT COMBAULT
Statut Juridique : Association
Représentant : Monsieur OLIVIER CHEVILLARD, Président

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 30 juin 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

Centre d'art contemporain dédié à l'image fixe et en mouvement, le Centre photographique d'Île-de-France (CPIF) structure sa programmation autour de 3 expositions par an, accueille des artistes en résidence et anime des projets d'action culturelle variés.

Pour la 2ème année de CREAC, le projet du CPIF se poursuit avec une douzaine de classes issues des 4 établissements partenaires, en s'appuyant toujours sur les 3 piliers de l'EAC. Le projet favorise une pratique artistique active et réflexive, avec la mise en place d'espaces dédiés à la pratique photographique (labo, salle, etc.) tout en ouvrant les élèves à la diversité des formes artistiques et des métiers de la culture.

Chaque classe bénéficie d'ateliers adaptés et coconstruits avec les enseignants et les artistes (10 à 20h par groupe). Les élèves découvrent diverses techniques et développent leur créativité, leur esprit critique et leur capacité à analyser des images. 2026 marquant le bicentenaire de la photographie, le projet sera l'occasion de valoriser l'histoire et les évolutions de ce médium : les élèves exploreront ses techniques historiques (argentique, cyanotype) et ses applications contemporaines (numérique, retouche). Ce contexte permettra également de sensibiliser les élèves aux pratiques écologiques, comme la réduction de l'usage des produits chimiques, le recyclage des matériaux et l'exploration de procédés alternatifs

moins énergivores.

Des visites guidées de lieux culturels du territoire enrichissent leur parcours culturel, les sensibilisant à la création contemporaine (Château de Rentilly et Ferme du Buisson).

Les productions réalisées par les élèves seront valorisées sous forme d'expositions dans les lycées ou dans des lieux partenaires.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 38 000 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire.

Proposition faite pour 4 établissements, 13 classes :

LPO Sonia Delaunay, Cesson (77)

LGT Van Dongen, Lagny-sur-Marne (77)

LP Lino Ventura, Ozoir-la-Ferrière (77)

LGT Camille Claudel, Pontault-Combault (77)

Localisation géographique :

■ CESSON

■ LAGNY-SUR-MARNE

■ OZOIR-LA-FERRIERE

■ PONTAULT-COMBAULT

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR
--

Exercice de référence : 2025

L'organisme ne récupère pas la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes	17 200,00	45,26%
Diffusion d'une petite forme in situ	7 000,00	18,42%
Défraiement transport des intervenants	1 620,00	4,26%
Billetterie	400,00	1,05%
Fournitures, petit matériel	880,00	2,32%
Restitution du projet	800,00	2,11%
Dépense(s) liée(s) au déploiement d'outil(s) pédagogique(s)	200,00	0,53%
Transports des élèves	2 200,00	5,79%
Communication	100,00	0,26%
DEPENSES DE FONCTIONNEMENT (dans la limite de 20% des dépenses) :	7 600,00	20,00%
Total	38 000,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention de la Région (sollicitée)	25 000,00	65,79%
ETAT : DRAC ILE DE France	5 000,00	13,16%
ETAT : pass Culture	4 000,00	10,53%
Ville de Pontault-Combault	3 000,00	7,89%
RESSOURCES PROPRES DE LA STRUCTURE CULTURELLE	1 000,00	2,63%
Total	38 000,00	100,00%

DOSSIER N° EX094386 - "Un monde à soi, passer par la scène et trouver son chemin" - CREAC 2

Dispositif : Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC) (n° 00001086)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65748-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC)	34 724,00 € HT	57,60 %	20 000,00 €
Montant total de la subvention			20 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : COLLECTIF 12

Adresse administrative : 174 BOULEVARD DU MARECHAL JUIN
78200 MANTES-LA-JOLIE

Statut Juridique : Association

Représentant : Monsieur FREDERIC FACHENA, Président

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 30 juin 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

Le Collectif 12 est un lieu de création artistique pluridisciplinaire, installé depuis 1998 à Mantes-la-Jolie.

Le projet s'adresse à 6 classes de 3 lycées des Yvelines avec 4 compagnies théâtrales (Compagnie Le Schmilblic, Compagnie Batteries d'Enrilles, Compagnie de la Décision, Compagnie Les EduLs), réparties sur les établissements. Les modalités et les rythmes varient selon les projets, mais les acquisitions de savoirs et de pratiques culturelles sont similaires. Ces projets permettent la découverte d'œuvres littéraires, le développement de la culture générale et artistique, la prise de parole en public, l'amélioration des capacités rédactionnelles, le développement de l'aisance en lecture à voix haute, de l'esprit critique et de la capacité d'analyse.

Cette année, le projet propose d'articuler la pratique critique de la photographie, l'écriture et le jeu théâtral.

Chaque projet comprendra en moyenne 40h d'ateliers et entre 2 et 4 sorties culturelles. Les restitutions seront prévues en fin de projet, au sein des lycées ou au Collectif 12. Les projets bénéficieront d'un accompagnement technique professionnel pour mettre en valeur les productions des lycéens, qu'il s'agisse d'expositions documentaires, de scénographies, de diffusions sonores ou vidéo, ou encore de spectacles.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de

la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 34 724 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire.

Proposition faite pour 3 établissements, 6 classes

LPO Jean Rostand, Mantes-la-Jolie (78)

LP Camille Claudel, Mantes-la-Jolie (78)

LPO Condorcet, Limay (78)

Localisation géographique :

■ MANTES-LA-JOLIE

■ LIMAY

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR
--

Exercice de référence : 2025

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes	22 464,00	64,69%
Diffusion d'une petite forme in situ	3 000,00	8,64%
Défraiement transport des intervenants	600,00	1,73%
Billetterie	1 800,00	5,18%
Fournitures, petit matériel	150,00	0,43%
DEPENSES DE FONCTIONNEMENT (dans la limite de 20% des dépenses) :	6 710,00	19,32%
Total	34 724,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention de la Région (sollicitée)	20 000,00	57,60%
ETAT : DRAC Ile-de-France	4 500,00	12,96%
EPCI - Communautés de communes : GPSEO	6 224,00	17,92%
COLLECTIVITES TERRITORIALES : Commune Mantes-la-Jolie	4 000,00	11,52%
Total	34 724,00	100,00%

DOSSIER N° EX094387 - "Rythmes et Répliques" - Les Cuizines - CREAC 2

Dispositif : Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC) (n° 00001086)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-657341-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC)	37 925,00 € TTC	65,92 %	25 000,00 €
	Montant total de la subvention		25 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : COMMUNE DE CHELLES
Adresse administrative : PARC DU SOUVENIR EMILE FOUCHARD
77500 CHELLES
Statut Juridique : Commune
Représentant : Monsieur Brice RABASTE, Maire

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 30 juin 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

Ouvert en 2002 et entièrement dédié aux musiques actuelles, les Cuizines sont un équipement municipal géré en régie directe par la Ville de Chelles, dont le projet s'articule autour de trois axes forts : la diffusion, l'accompagnement des pratiques artistiques sur le territoire et l'action culturelle pour tous les publics.

Pour la 2ème année de CREAC avec les 4 lycées de la ville, les Cuizines et le Théâtre de Chelles renouvellent l'expérience dans la continuité du projet global intitulé « Rythmes et Répliques » avec 8 parcours autour du fil rouge thématique « Avoir 15-16-17 ans en 2026 ». Comme l'année précédente, ces parcours seront condensés entre deux périodes de vacances scolaires afin de s'intégrer au mieux dans l'organisation des enseignants et la gestion de leurs programmes.

Les classes auront des volumes d'heures d'interventions très différents (de 4 à 36h) et s'intéresseront à diverses pratiques artistiques (danse hip-hop, théâtre, DJing, etc.) mais chaque parcours sera construit de la même façon et comprendra :

- un temps dédié à l'apprentissage de connaissances et à une appropriation des thématiques
- un temps dédié à la rencontre avec les artistes et leurs œuvres
- des ateliers de pratique artistique avec pour objectif la création ou l'interprétation d'une œuvre originale

- un temps de restitution pouvant prendre différentes formes (restitution in situ dans le lycée, au Théâtre de Chelles, aux Cuizines, dans l'espace public, sous forme d'exposition ou encore en format vidéo ou audio).

En plus des heures d'intervention en classe, plusieurs spectacles / concerts viendront alimenter un parcours de spectateur dans les structures mais également au sein des lycées. Il débutera mi-octobre aux Cuizines avec « Potsikei », mélangeant beatbox et danse hip-hop.

Les diverses actions rayonneront au sein des lycées avec les spectacles in situ et de multiples restitutions croisées qui permettent de mélanger les publics lycéens.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 37 925 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire.

Proposition faite pour 4 établissements, 15 classes :

LPO Jehan, Chelles (77)

LP Louis Lumière, Chelles (77)

LGT Gaston Bachelard, Chelles (77)

LG Guy-Sainte-Bathilde, Chelles (77)

Localisation géographique :

 CHELLES

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR
--

Exercice de référence : 2025

L'organisme ne récupère pas la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes	19 275,00	50,82%
Diffusion d'une petite forme in situ	5 800,00	15,29%
Défraiement transport des intervenants	1 450,00	3,82%
Billetterie	3 800,00	10,02%
Restitution du projet	1 400,00	3,69%
DEPENSES DE FONCTIONNEMENT (dans la limite de 20% des dépenses) :	6 200,00	16,35%
Total	37 925,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention de la Région (sollicitée)	25 000,00	65,92%
ETAT : pass Culture	1 584,00	4,18%
Théâtre de Chelles	3 500,00	9,23%
RESSOURCES PROPRES DE LA STRUCTURE CULTURELLE	7 841,00	20,68%
Total	37 925,00	100,00%

DOSSIER N° EX094390 - "A la croisée des regards" - CREAC 2

Dispositif : Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC) (n° 00001086)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-657382-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC)	31 100,00 € HT	61,09 %	19 000,00 €
Montant total de la subvention			19 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : ESPACE MARCEL CARNE

Adresse administrative : PLACE MARCEL CARNE
91240 SAINT-MICHEL-SUR-ORGE

Statut Juridique : Etablissement Public National à Caractère Industriel ou Commercial

Représentant : Monsieur REGIS FERRON, Directeur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 30 juin 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

L'Espace Marcel Carné (EMC), fondé en 1988, regroupe une salle de théâtre et trois 3 salles de cinéma classées Art et Essai.

Le projet « À la croisée des regards », destiné à 8 classes pilotes de 3 lycées de l'Essonne, invite les élèves à interroger leur rapport au monde à travers l'art vivant et la littérature. Il valorise cette année l'expression sonore ainsi que l'expression des opinions par la culture. Les droits culturels sont au cœur de la démarche, avec des ateliers pluridisciplinaires, des rencontres artistiques et une fréquentation active de l'EMC. Le projet présente un fort rayonnement, ce qui permettra de toucher 13 classes au total. Les classes pilotes bénéficieront d'une vingtaine d'heures d'ateliers de pratique. Une petite forme sera jouée dans chaque lycée.

Plusieurs univers artistiques seront proposés à travers la compagnie Madie Bergson, la compagnie Coup de Poker et la compagnie Mazelfreten. Le théâtre, la musique et la danse seront mis à l'honneur. Le parcours comprendra également des bords de plateau, une visite de l'EMC et des rencontres. Un temps fort final prendra la forme de restitutions audio, vidéo, photographiques ou dansées.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 31 100 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire.

Proposition faite pour 3 établissements, 13 classes

LPO Léonard de Vinci, Saint-Michel-sur-Orge (91)

LGT Albert Einstein, Sainte-Geneviève-des-Bois (91)

LGT René Cassin, Arpajon (91)

Localisation géographique :

- SAINTE-GENEVIEVE-DES-BOIS
- ARPAJON
- SAINT-GERMAIN-LES-ARPAJON

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR
--

Exercice de référence : 2025

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes	14 430,00	46,40%
Diffusion d'une petite forme in situ	3 580,00	11,51%
Défraiement transport des intervenants	800,00	2,57%
Billetterie	4 690,00	15,08%
Fournitures, petit matériel	200,00	0,64%
Restitution du projet	2 300,00	7,40%
Dépense(s) liée(s) au déploiement d'outil(s) pédagogique(s)	1 000,00	3,22%
Autres	1 100,00	3,54%
DEPENSES DE FONCTIONNEMENT (dans la limite de 20% des dépenses) :	3 000,00	9,65%
Total	31 100,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention de la Région (sollicitée)	19 000,00	61,09%
Etat : Pass Culture	100,00	0,32%
COLLECTIVITES TERRITORIALES : Commune Saint-Michel-sur-Orge	5 500,00	17,68%
PARTENAIRES PRIVES : Essonne Danse	1 000,00	3,22%
RESSOURCES PROPRES DE LA STRUCTURE CULTURELLE	5 500,00	17,68%
Total	31 100,00	100,00%

DOSSIER N° EX094391 - "L'Art de s'émanciper" - CREAC 2

Dispositif : Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC) (n° 00001086)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-657381-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC)	47 510,00 € HT	48,41 %	23 000,00 €
	Montant total de la subvention		23 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : 104 CENT QUATRE
Adresse administrative : 104 RUE D'AUBERVILLIERS
75019 PARIS 19E ARRONDISSEMENT
Statut Juridique : Etablissement Public Local à Caractère Industriel et Commercial
Représentant : Monsieur JOSE-MANUEL GONCALVES, Directeur général

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 30 juin 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

Etablissement artistique de la ville de Paris situé au cœur d'un quartier populaire, le CENTQUATRE-PARIS est un lieu de résidence et de production proposant une programmation pluridisciplinaire, populaire et contemporaine, et s'engageant pour l'accessibilité de tous.

Pour cette 2ème année de CREAC, le CENTQUATRE-PARIS poursuit son projet avec ses 5 établissements partenaires, autour de l'autonomie et de l'émancipation par l'art grâce à l'appropriation de la structure culturelle par les élèves.

Chaque classe en projet mènera un parcours de spectateur et des ateliers de pratiques artistiques (8h à 16h en art visuel, danse, théâtre...) avec des artistes de la programmation. Afin de faciliter l'appréhension des spectacles, 6 classes bénéficieront également d'une analyse chorale de 2h menée par un intervenant de l'Association Nationale de Recherche et d'Action Théâtrale (ANRAT). Cette méthode sera également transmise aux enseignants lors d'une session dédiée, leur permettant de la réutiliser en autonomie avec leurs élèves. En début de parcours, les classes suivront une visite guidée du lieu du CENTQUATRE, avec médiation, afin de découvrir le lieu.

En vue de favoriser la rencontre entre les élèves en projets par le biais de la pratique artistique, des

ateliers autour de l'exposition NEMO (biennale internationale des arts numériques) seront mis en place pour une dizaine de classes (3h). Ils seront animés par l'artiste Valentine Maurice et viseront la réalisation d'une œuvre collective.

Les établissements auront de nouveau l'occasion d'accueillir une petite forme spectaculaire, afin d'offrir un moment sensible et extraordinaire pour le plus grand nombre d'élèves et faire ainsi rayonner le CREAC dans les lycées.

Comme chaque année, les projets artistiques seront restitués lors du Forum des dynamiques culturelles du territoire au CENTQUATRE-PARIS en juin 2026.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 47 510 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire.

Proposition faite pour 5 établissements, 17 classes :

LPO d'Alembert, Paris 19ème (75)
LPO Diderot, Paris 19ème (75)
LP Camille Jenatzy, Paris 18ème (75)
LGT Honoré de Balzac, Paris 17ème (75)
LGT Henri Wallon, Aubervilliers (93)

Localisation géographique :

- PARIS
- AUBERVILLIERS

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR
--

Exercice de référence : 2025

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes	24 360,00	51,27%
Diffusion d'une petite forme in situ	5 000,00	10,52%
Défraiement transport des intervenants	1 000,00	2,10%
Billetterie	1 000,00	2,10%
Fournitures, petit matériel	2 100,00	4,42%
Restitution du projet	4 000,00	8,42%
Transports des élèves	1 000,00	2,10%
Communication	1 550,00	3,26%
DEPENSES DE FONCTIONNEMENT (dans la limite de 20% des dépenses) :	7 500,00	15,79%
Total	47 510,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention de la Région (sollicitée)	23 000,00	48,41%
ETAT : pass Culture	2 500,00	5,26%
RESSOURCES PROPRES DE LA STRUCTURE CULTURELLE	22 010,00	46,33%
Total	47 510,00	100,00%

DOSSIER N° EX094392 - "Le Lycée de demain" - CREAC 2

Dispositif : Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC) (n° 00001086)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65748-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC)	53 500,00 € TTC	29,91 %	16 000,00 €
	Montant total de la subvention		16 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LE PLUS PETIT CIRQUE DU MONDE
Adresse administrative : IMPASSE DE LA RENARDIERE
92220 BAGNEUX
Statut Juridique : Association
Représentant : Monsieur MICHEL DUFFOUR, Président

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 30 juin 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

Le Plus Petit Cirque du Monde (PPCM) est un Centre des Arts du Cirque et des Cultures émergentes. Depuis 2019, il est engagé aux côtés de la ville de Bagneux et de La Preuve par 7 dans la construction du futur lycée général prévu pour 2027.

Le PPCM propose « Le Lycée de demain », un projet mené avec 7 classes issues de 4 lycées franciliens.

Ce projet invite les élèves à s'appuyer sur l'étude de leur établissement afin d'en dresser un diagnostic. Accompagnés par un ou plusieurs artistes, ils sont ensuite amenés à proposer une réponse spatiale sensible. L'idée est d'inscrire cette action dans le temps long, autour de 3 pratiques artistiques : l'architecture, le design et le cirque.

Le projet se décline comme suit :

- Un parcours acteur (24h par classe) : les élèves produisent une œuvre en collaboration avec un artiste, répondant à un problème identifié et solutionné par eux, notamment dans les espaces intermédiaires des lycées.
- Un parcours spectateur : chaque classe assiste à 3 représentations artistiques, dont une forme courte dans le lycée et 2 autres au PPCM.

Une restitution finale est prévue dans les établissements, au cours de laquelle les élèves présenteront leurs réalisations à d'autres classes ainsi qu'une restitution commune inter-établissements.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 53 500 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire déduction faite de la différence entre le montant demandé et le montant proposé (- 14 000 €).

Proposition faite pour 4 établissements, 7 classes :





LPO Adolphe Chérioux, Vitry-sur-Seine (94)

LP Louis Girard, Malakoff (92)

LP Léonard de Vinci, Bagneux (92)

LP Louis Blériot, Suresnes (92)

Localisation géographique :

-  BAGNEUX
-  MALAKOFF
-  SURESNES
-  VITRY-SUR-SEINE

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR
--

Exercice de référence : 2025

L'organisme ne récupère pas la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes	32 580,00	48,27%
Diffusion d'une petite forme in situ	5 000,00	7,41%
Défraiement transport des intervenants	360,00	0,53%
Billetterie	1 080,00	1,60%
Fournitures, petit matériel	4 000,00	5,93%
Restitution du projet	1 600,00	2,37%
Transports des élèves	5 400,00	8,00%
Autres	6 440,00	9,54%
DEPENSES DE FONCTIONNEMENT (dans la limite de 20% des dépenses) :	11 040,00	16,36%
Total	67 500,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention de la Région (sollicitée)	30 000,00	44,44%
EPCI - Communautés de communes - métropole du grand Paris	10 000,00	14,81%
PARTENAIRES PRIVES	27 500,00	40,74%
Total	67 500,00	100,00%

DOSSIER N° EX094393 - "Valoriser et se valoriser : (re) découvrir l'objet" - CREAC 2

Dispositif : Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC) (n° 00001086)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65748-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC)	46 000,00 € HT	39,13 %	18 000,00 €
Montant total de la subvention			18 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : MARIONNETTES EN SEINE

Adresse administrative : 27 RUE DES PEUPLIERS
78200 MAGNANVILLE

Statut Juridique : Association

Représentant : Madame ANNE-FRANCOISE CABANIS, Présidente

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 30 juin 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

L'association Marionnettes en Seine (dont le nom d'usage est Mars à l'Ouest) est dirigée depuis 2019 par Aurélia Ivan, directrice artistique, et Antoine Blesson, codirecteur.

Le projet « Valoriser, se valoriser : (re)découvrir l'objet » s'adresse à 13 classes de trois lycées des Yvelines. Le projet représentera un volume horaire global de 280 heures. Il sera pleinement intégré aux cursus pédagogiques des établissements partenaires, de telle sorte qu'il allie, pour les élèves, l'acquisition des connaissances techniques requises pour valider leur formation, une pratique artistique en lien avec les arts de la marionnette, et la rencontre avec des œuvres et des artistes dans le cadre d'un parcours du spectateur. Le projet portera sur la relation au corps, au geste et à la mécanique, en explorant l'usage de marionnettes à taille humaine pour l'apprentissage des gestes et de la motricité. Il poursuivra l'objectif de valoriser les compétences des élèves par l'expérimentation sensible et collective autour du geste, de l'objet et de la création.

En effet, il est prévu pour les élèves un parcours du spectateur pendant la Biennale internationale organisée par Mars à l'Ouest dans les Yvelines, mais aussi un parcours en dehors de la Biennale, dans des théâtres partenaires ou dans d'autres structures culturelles.

En 2025-2026, Natacha Belova, scénographe et marionnettiste, Eduardo Felix, sculpteur et marionnettiste, ou encore Amélie Samson, artiste interdisciplinaire et designer, accompagneront les élèves dans le processus de création. Les productions des élèves seront présentées lors d'une journée de restitution dans chaque lycée.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 46 000 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire.

Proposition faite pour 3 établissements, 13 classes :

LPO Léonard de Vinci, Saint-Germain-en-Laye (78)

LEGPTA Agro Campus, Saint-Germain-en-Laye/Chambourcy (78)

LPO Jacques Vaucanson, Les Mureaux (78)

Localisation géographique :

 LES MUREAUX

 SAINT-GERMAIN-EN-LAYE

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR
--

Exercice de référence : 2025

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes	18 000,00	39,13%
Diffusion d'une petite forme in situ	4 500,00	9,78%
Défraiement transport des intervenants	2 500,00	5,43%
Billetterie	1 000,00	2,17%
Fournitures, petit matériel	2 500,00	5,43%
Restitution du projet	2 500,00	5,43%
Dépense(s) liée(s) au déploiement d'outil(s) pédagogique(s)	800,00	1,74%
Transports des élèves	1 500,00	3,26%
Autres : communication	3 500,00	7,61%
DEPENSES DE FONCTIONNEMENT (dans la limite de 20% des dépenses) :	9 200,00	20,00%
Total	46 000,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention de la Région (sollicitée)	18 000,00	39,13%
ETAT : DRAC ILE DE France (préciser Attribué/Sollicité)	20 000,00	43,48%
COLLECTIVITES TERRITORIALES : AGGLO GPSEO	4 000,00	8,70%
RESSOURCES PROPRES DE LA STRUCTURE CULTURELLE	4 000,00	8,70%
Total	46 000,00	100,00%

DOSSIER N° EX094394 - "La situation est critique mais pas désespérée" - CREAC 2

Dispositif : Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC) (n° 00001086)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65748-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC)	40 582,00 € HT	29,57 %	12 000,00 €
Montant total de la subvention			12 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : OFFICE CULTUREL DE SAINT GRATIEN - CINEMA LES TOILES
Adresse administrative : PLACE FRANCOIS TRUFFAUT
95210 SAINT-GRATIEN
Statut Juridique : Association
Représentant : Monsieur Julien BACHARD, Président

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 30 juin 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

Le cinéma Les Toiles est une salle classée Art et Essai, bénéficiaire des 3 labels : Recherche et Découverte, Jeune Public, Patrimoine et Répertoire.

Ce projet d'EAC s'adresse à 4 lycées du Val-d'Oise, soit 8 classes. Il favorise la rencontre entre les élèves et des œuvres cinématographiques singulières, tout en encourageant l'émergence d'une expression personnelle autour des films et en leur faisant découvrir le métier de critique de cinéma.

Il s'agit de partir d'un art populaire que chacun peut s'approprier — le cinéma — et d'ancrer sa pratique dans la salle, espace unique d'échanges et de partage. Il s'agit aussi de mobiliser tous les modes d'expression disponibles (vlogs, podcasts, échanges filmés, revues de presse) pour permettre à la pensée critique d'émerger.

Ainsi, l'élève passe du statut de spectateur à celui de producteur.

Cela implique d'acquérir, en dehors d'un contexte strictement scolaire, une certaine assurance dans ses choix et ses goûts, tout en restant ouvert à de nouvelles formes artistiques.

Pour ce faire, les élèves bénéficieront en moyenne de 20h d'ateliers par classe avec un critique de cinéma, ainsi que de 3 projections en salle. Les restitutions se feront sous forme écrite, radiophonique ou filmique, lors d'un temps fort organisé au cinéma, réunissant l'ensemble des élèves participants.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de

la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 40 582 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire.

Proposition faite pour 4 établissements, 8 classes :

LPO Jean Monnet, Franconville (95)

LGT Jacques Prévert, Taverny (95)

LPO Louis Armand, Eaubonne (95)

LPO Gustave Monod, Enghien-les-Bains (95)

Localisation géographique :

- EAUBONNE
- FRANCONVILLE
- ENGHIE-LES-BAINS
- TAVERNY

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR
--

Exercice de référence : 2025

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes	24 640,00	60,72%
Défraiement transport des intervenants	300,00	0,74%
Billetterie	5 000,00	12,32%
Restitution du projet	3 910,00	9,63%
Dépense(s) liée(s) au déploiement d'outil(s) pédagogique(s)	1 090,00	2,69%
Transports des élèves	500,00	1,23%
DEPENSES DE FONCTIONNEMENT (dans la limite de 20% des dépenses) :	5 142,00	12,67%
Total	40 582,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention de la Région (sollicitée)	12 000,00	29,57%
ETAT : DRAC ILE DE France (préciser Attribué/Sollicité)	20 000,00	49,28%
Etat : pass Culture	6 582,00	16,22%
RESSOURCES PROPRES DE LA STRUCTURE CULTURELLE	2 000,00	4,93%
Total	40 582,00	100,00%

DOSSIER N° EX094395 - "L'Art en dialogue" - CREAC 2

Dispositif : Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC) (n° 00001086)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65748-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC)	47 831,00 € HT	58,54 %	28 000,00 €
Montant total de la subvention			28 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : THEATRE DE LA VALLEE

Adresse administrative : PLACE DE LA MAIRIE
95440 ECOUEN

Statut Juridique : Association

Représentant : Monsieur GEROLD SCHUMANN, Président

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 30 juin 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

Le Théâtre de la Vallée, compagnie en résidence à Écouen dirigée par Gerold Schuman propose un projet coconstruit avec le Musée National de la Renaissance d'Écouen.

Le projet s'adresse à 10 classes de 5 lycées du Val d'Oise. Il commence par une rencontre entre enseignants et équipes du Théâtre et du musée, suivie d'une demi-journée au musée comprenant une visite guidée, un atelier théâtre et une représentation de « Vie et destin », suivie d'un échange avec les comédiens. Ces derniers interviennent ensuite dans les lycées pour 8h d'ateliers par classe, centrés sur des thématiques choisies. Les élèves découvrent le jeu scénique, explorent des œuvres en lien avec leur programme scolaire et développent leur créativité et leur travail d'équipe.

Une 2ème rencontre avec les comédiens permet aux élèves d'intégrer leurs paroles dans la création. Enfin, des restitutions des ateliers sont organisées dans les établissements scolaires puis au musée, devant d'autres classes, pour partager leur travail et vivre une expérience de représentation scénique.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 47 831 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire déduction faite de la différence entre le montant demandé et le montant proposé (- 7 000 €).

Proposition faite pour 5 établissements, 10 classes :

LPO George-Sand, Domont (95)
LGT Fragonard, L'Isle Adam (95)
LGT Camille Saint-Saëns, Deuil-la-Barre (95)
LGT Simone de Beauvoir, Garges-Lès-Gonesse (95)
LGT Van Gogh, Ermont (95)

Localisation géographique :

- GARGES-LES-GONESSE
- ERMONT
- DOMONT
- DEUIL-LA-BARRE
- L'ISLE-ADAM

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR
--

Exercice de référence : 2025

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes	20 960,00	38,23%
Défraiement transport des intervenants	979,60	1,79%
Billetterie	8 400,00	15,32%
Dépense(s) liée(s) au déploiement d'outil(s) pédagogique(s)	5 000,00	9,12%
Transports des élèves	7 600,00	13,86%
Autres	1 500,00	2,74%
DEPENSES DE FONCTIONNEMENT (dans la limite de 20% des dépenses) :	10 392,04	18,95%
Total	54 831,64	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention de la Région (sollicitée)	35 000,00	63,83%
Musée national de la Renaissance	5 000,00	9,12%
RESSOURCES PROPRES DE LA STRUCTURE CULTURELLE	14 831,64	27,05%
Total	54 831,64	100,00%

DOSSIER N° EX094397 - "La découverte des arts du cirque au lycée" - CREAC 3

Dispositif : Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC) (n° 00001086)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65748-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC)	53 210,00 € TTC	46,98 %	25 000,00 €
Montant total de la subvention			25 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : ACADEMIE FRATELLINI
Adresse administrative : 1-9 RUE DES CHEMINOTS
93210 SAINT DENIS
Statut Juridique : Association
Représentant : Monsieur Alain PACHERIE, Président

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 30 juin 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

Implantée en Seine-Saint-Denis depuis près de 20 ans, l'Académie Fratellini est à la fois une école supérieure des arts du cirque reconnue, un lieu de création et de diffusion artistique ainsi qu'un acteur engagé sur son territoire à travers des actions socio-culturelles s'adressant à tous les publics.

La 3ème année de CREAC en 2025-26 sera marquée par la réouverture de l'Académie Fratellini, permettant d'accueillir les 10 classes des 4 établissements partenaires pour des visites des lieux, les ateliers de pratique et le parcours de spectateur. Cette année, l'accent pourra être mis sur la découverte des métiers techniques du spectacle vivant : des ateliers autour du son et de la lumière, animés par des régisseurs, seront proposés.

Le projet poursuit l'objectif de découverte du cirque contemporain et de l'École supérieure, au contact des artistes et apprentis de l'Académie Fratellini. Les parcours sont adaptés et co-construits en fonction des spécificités de chaque classe, selon une ossature commune :

- 6 ateliers de 2h de pratique, menés par 3 à 4 intervenants, au sein de l'Académie Fratellini (ou à défaut dans les lycées) si possible, concentrés sur une courte période ;
- 1 séance de médiation sur le cirque contemporain et l'Académie Fratellini ;
- 1 visite des nouveaux espaces de l'Académie, menée par des apprentis ;
- 2 à 3 spectacles de la saison de l'Académie, dont au moins un en soirée ;

- 1 spectacle in situ, bénéficiant également à d'autres élèves : "Fraternel.es", mis en scène par Pierre Rigal.

D'autres classes pourront également organiser des sorties pour découvrir l'Académie, en particulier dans le cadre de sa programmation.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 53 210 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire.

Proposition faite pour 4 établissements, 10 classes :

LPO Rosa Parks, Saint-Denis (93)

LGT Paul Eluard, Saint-Denis (93)

LP Bartholdi, Saint-Denis (93)

LGT Bergson, Paris 19ème (75)

Localisation géographique :

■ PARIS

■ SAINT-DENIS

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR

Exercice de référence : 2025

L'organisme ne récupère pas la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes	27 900,00	52,43%
Diffusion d'une petite forme in situ	12 000,00	22,55%
Défraiement transport des intervenants	500,00	0,94%
Billetterie	5 310,00	9,98%
Transports des élèves	500,00	0,94%
Communication	2 000,00	3,76%
DEPENSES DE FONCTIONNEMENT (dans la limite de 20% des dépenses) :	5 000,00	9,40%
Total	53 210,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention de la Région (sollicitée)	25 000,00	46,98%
ETAT : Pass Culture	3 000,00	5,64%
PARTENAIRES PRIVES	13 000,00	24,43%
RESSOURCES PROPRES DE LA STRUCTURE CULTURELLE	12 210,00	22,95%
Total	53 210,00	100,00%

DOSSIER N° EX094399 - "Singularités !" - Maison de la musique - CREAC 3

Dispositif : Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC) (n° 00001086)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-657341-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC)	38 000,00 € HT	65,79 %	25 000,00 €
Montant total de la subvention			25 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : COMMUNE DE NANTERRE
Adresse administrative : 88 RUE DU 8 MAI 1945
92000 NANTERRE
Statut Juridique : Commune
Représentant : Monsieur Raphaël ADAM, Maire

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 1 juillet 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

Scène conventionnée d'intérêt national – art et création – pour la musique, la Maison de la musique de Nanterre porte un projet artistique ouvert sur les musiques dans leur diversité.

Le projet « Singularités ! » s'appuiera sur la programmation et fera le lien avec les notions de performance et de fraternité.

S'adressant à 4 lycées et 12 classes des Hauts-de-Seine, le projet propose un parcours du spectateur varié, qui amènera les élèves à découvrir des esthétiques et des formats multiples, où corps et paroles se mêleront. Ils auront le choix entre plusieurs propositions.

Chaque classe bénéficiera en moyenne de 11h d'ateliers de pratique artistique, animés par des artistes aux univers éclectiques. Le dénominateur commun de cette 3ème année de CREAC sera le spectacle « Asmanti » de Marina Gomes, joué dans chaque établissement scolaire, et abordant la vie et la jeunesse des quartiers populaires.

Ce projet conduira les élèves à la Maison de la musique à une visite de la salle de spectacle, une découverte du processus de création d'un spectacle, ainsi qu'un échange autour des métiers du spectacle vivant (artistiques, techniques, administratifs). La restitution, sous forme scénique, de captation vidéo ou de podcast, viendra clôturer le projet.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 38 000 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire déduction faite de la différence entre le montant demandé et le montant proposé (- 5 000 €).

Proposition faite pour 4 établissements, 12 classes :





LGT Joliot-Curie, Nanterre (92)

LP La Tournelle, La Garenne-Colombes (92)

LP Voilin, Puteaux (92)

LPO Gustave Eiffel, Rueil-Malmaison (92)

Localisation géographique :

-  LA GARENNE-COLOMBES
-  NANTERRE
-  PUTEAUX
-  RUEIL-MALMAISON

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR
--

Exercice de référence : 2025

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes	14 000,00	32,56%
Diffusion d'une petite forme in situ	15 000,00	34,88%
Défraiement transport des intervenants	1 000,00	2,33%
Billetterie	4 200,00	9,77%
Fournitures, petit matériel	200,00	0,47%
Dépense(s) liée(s) au déploiement d'outil(s) pédagogique(s)	900,00	2,09%
Transports des élèves	1 500,00	3,49%
DEPENSES DE FONCTIONNEMENT (dans la limite de 20% des dépenses) :	6 200,00	14,42%
Total	43 000,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention de la Région (sollicitée)	30 000,00	69,77%
RESSOURCES PROPRES DE LA STRUCTURE CULTURELLE	13 000,00	30,23%
Total	43 000,00	100,00%

DOSSIER N° EX094401 - "Ensemble c'est tout" - CREAC 3

Dispositif : Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC) (n° 00001086)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65748-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC)	30 100,00 € TTC	53,16 %	16 000,00 €
Montant total de la subvention			16 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : ENACR ECOLE NAT DES ARTS DU CIRQUE ROSNY
Adresse administrative : 22 RUE JULES GUESDE
93110 ROSNY-SOUS-BOIS
Statut Juridique : Association
Représentant : Monsieur JOSE-MANUEL GONCALVES, Président

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 30 juin 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

Créée en 1983, l'École Nationale des Arts du Cirque de Rosny-sous-Bois (ENACR) est une plateforme d'apprentissage des arts du cirque dédiée aux étudiants en formation initiale, aux amateurs sans barrières d'âge ainsi qu'un lieu de résidence et de médiation autour des arts du cirque.

Pour la 3ème année, le projet de CREAC « Ensemble c'est tout » entend poursuivre la mise en place de parcours, pour 5 classes issues des 3 établissements de proximité, permettant la découverte du cirque en enrichissant la pratique avec au moins une intervention autour du théâtre physique et de la danse. Centrée sur une approche « à la manière de... », la pratique en ateliers vise à ouvrir la curiosité, développer l'entraide, nourrir le débat et l'émulation entre les élèves.

Chaque classe bénéficiera d'un parcours composé d'une visite du chapiteau (rencontre avec les élèves de la formation professionnelle lors d'un entraînement, discussion autour des métiers du cirque et des formations), d'interventions sur l'histoire du cirque et ses esthétiques, d'un cycle d'ateliers de création de 16h (correspondant à un trimestre de cours d'EPS), et d'un parcours de spectateurs. Des propositions de spectacle in situ viendront nourrir ces parcours et intégrer le cirque dans la vie des établissements.

Les élèves seront régulièrement invités à laisser une trace des ateliers sous la forme d'un inventaire à la Prévert : « Je me souviens... ». Celui-ci sera exposé lors des événements de l'ENACR et des restitutions. Ces dernières seront organisées dans chacun des établissements, sous un format à définir et adapter selon les classes.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.



Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 30 100 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire.

Proposition faite pour 3 établissements, 5 classes :

LP Jean Moulin, Rosny-sous-Bois (93)
LGT Charles de Gaulle, Rosny-sous-Bois (93)
LGT Clémenceau, Villemomble (93)

Localisation géographique :

-  ROSNY-SOUS-BOIS
-  VILLEMOMBLE

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR

Exercice de référence : 2025

L'organisme ne récupère pas la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes	8 300,00	27,57%
Diffusion d'une petite forme in situ	6 000,00	19,93%
Défraiement transport des intervenants	600,00	1,99%
Billetterie	5 250,00	17,44%
Fournitures, petit matériel	600,00	1,99%
Restitution du projet	1 600,00	5,32%
Dépense(s) liée(s) au déploiement d'outil(s) pédagogique(s)	1 200,00	3,99%
Transports des élèves	350,00	1,16%
Communication	400,00	1,33%
DEPENSES DE FONCTIONNEMENT (dans la limite de 20% des dépenses) :	5 800,00	19,27%
Total	30 100,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention de la Région (sollicitée)	16 000,00	53,16%
ETAT : pass Culture	5 250,00	17,44%
RESSOURCES PROPRES DE LA STRUCTURE CULTURELLE	8 850,00	29,40%
Total	30 100,00	100,00%

DOSSIER N° EX094403 - "Radio libre !" - CREAC 3

Dispositif : Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC) (n° 00001086)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65748-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC)	31 422,00 € HT	66,83 %	21 000,00 €
Montant total de la subvention			21 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : L'AVANT SEINE - THEATRE DE COLOMBES
Adresse administrative : 88 RUE SAINT-DENIS
92700 COLOMBES
Statut Juridique : Association
Représentant : Monsieur MATHIEU SCHWARTZ, Président

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 1 juillet 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

L'Avant Seine / Théâtre de Colombes est un établissement culturel à la programmation pluridisciplinaire (théâtre, danse, musique et cirque). Il est dirigé par Ludovic Moreau depuis 2018.

« Radio libre ! » est un projet mêlant spectacle vivant et pratique radiophonique. Il a pour objectif de faire découvrir le théâtre, la danse et le cirque contemporain à des lycéens du territoire, et de les accompagner dans la création de leurs propres émissions de radio.

À partir d'un parcours de spectateur réalisé à L'Avant Seine, les élèves de 14 classes de 3 lycées des Hauts-de-Seine tireront les fils conducteurs de plusieurs émissions de radio, en s'appuyant sur les thématiques abordées par les spectacles ou sur leurs formes artistiques innovantes et originales. Les ateliers seront menés par les équipes de Radio Campus Paris. Chaque émission prendra la forme souhaitée par les élèves : témoignages en lien avec les spectacles, reportages élargis, interviews d'artistes, critiques, etc.

Les cycles d'ateliers radiophoniques seront complétés par des rencontres et ateliers avec les artistes des spectacles, afin d'approfondir leur compréhension et de les initier à différentes pratiques artistiques. Des sorties à la Maison de la Radio viendront également enrichir le projet.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 31 422 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire.

Proposition faite pour 3 établissements, 14 classes :

LGT Guy de Maupassant - Colombes (92)

LP Daniel Balavoine - Bois-Colombes (92)

LGT Albert Camus - Bois-Colombes (92)

Localisation géographique :

■ BOIS-COLOMBES

■ COLOMBES

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR

Exercice de référence : 2025

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes	19 050,00	60,63%
Diffusion d'une petite forme in situ	2 225,00	7,08%
Défraiement transport des intervenants	200,00	0,64%
Billetterie	4 000,00	12,73%
DEPENSES DE FONCTIONNEMENT (dans la limite de 20% des dépenses) :	5 947,50	18,93%
Total	31 422,50	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention de la Région (sollicitée)	21 000,00	66,83%
ETAT : pass Culture	4 000,00	12,73%
RESSOURCES PROPRES DE LA STRUCTURE CULTURELLE	6 422,50	20,44%
Total	31 422,50	100,00%

DOSSIER N° EX094405 - "En Scène !" - CREAC 3

Dispositif : Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC) (n° 00001086)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-657381-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC)	35 799,00 € HT	67,04 %	24 000,00 €
	Montant total de la subvention		24 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : SCENE DES MUSIQUES ACTUELLES ET AMPLIFIEES DE CERGY PONTOISE
Adresse administrative : 95 BOULEVARD DE L OISE
95490 VAUREAL
Statut Juridique : Etablissement Public à Caractère Industriel et Commercial
Représentant : Madame Sylvie COUCHOT, Présidente

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 1 juin 2025

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

Le Forum EPIC SMAACP est un lieu dédié aux musiques actuelles, situé à Vauréal dans le Val-d'Oise.

Le projet « En Scène ! » propose à 7 classes issues de 3 établissements de l'agglomération de Cergy-Pontoise de vivre une immersion dans l'univers des musiques actuelles, à travers la scène et le spectacle vivant.

Chaque établissement, selon ses filières, participera à la création d'un concert en co-plateau. Ce concert réunira 2 artistes de la scène locale, Frieda et Mary May, ainsi que la restitution des chansons écrites par les élèves. Ces derniers prendront également en charge la communication, la technique, l'habillage visuel et la danse.

En complément, une série d'actions sera proposée :

- découverte des coulisses d'une salle de concert,
- rencontres avec des professionnels,
- sensibilisation aux risques auditifs,

- sorties à des spectacles et concerts,
- participation à des résidences artistiques.

Les élèves bénéficieront également d'ateliers de pratique (20h par classe) :

- écriture de textes (slam et rap),
- création vidéo,
- lumière et son.

Par ailleurs, certaines classes bénéficieront d'actions de rayonnement (initiation à l'écriture journalistique, invitation au spectacle) afin d'élargir l'impact du projet au sein des établissements. Le concert de fin d'année viendra valoriser le travail inter-établissements et clôturera ce parcours artistique et pédagogique.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 35 799 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire.

Proposition faite pour 3 établissements, 7 classes :

LGT Galilée, Cergy, (95)

LPO Jean Perrin, Saint Ouen l'Aumône, (95)

LP Auguste Escoffier, Eragny, (95)

Localisation géographique :

- CERGY
- ERAGNY
- SAINT-OUEN-L'AUMONE

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR
--

Exercice de référence : 2025

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes, préciser nb heures x taux horaire	12 055,00	33,67%
Diffusion d'une petite forme in situ	5 500,00	15,36%
Billetterie	4 200,00	11,73%
Fournitures, petit matériel	800,00	2,23%
Restitution du projet	7 800,00	21,79%
Dépense(s) liée(s) au déploiement d'outil(s) pédagogique(s)	1 100,00	3,07%
Autres : communication	550,00	1,54%
DEPENSES DE FONCTIONNEMENT (dans la limite de 20% des dépenses) :	3 794,00	10,60%
Total	35 799,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention de la Région (sollicitée)	24 000,00	67,04%
EPCI - Agglomération de Cergy-Pontoise	10 599,00	29,61%
RESSOURCES PROPRES DE LA STRUCTURE CULTURELLE	1 200,00	3,35%
Total	35 799,00	100,00%

DOSSIER N° EX094406 - "Trop jeunes pour parler fort ?" - CREAC 3

Dispositif : Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC) (n° 00001086)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65742-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC)	40 324,00 € HT	54,56 %	22 000,00 €
Montant total de la subvention			22 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : THEATRE DE GENNEVILLIERS
Adresse administrative : 41 AV DES GRESILLONS
92230 GENNEVILLIERS
Statut Juridique : Société Anonyme Coopérative Ouvrière de Production
Représentant : Monsieur DANIEL JEANNETEAU, Directeur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 1 juillet 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

Le T2G – Théâtre de Gennevilliers est un Centre Dramatique National dirigé depuis 2017 par Daniel Jeanneteau.

Le projet intègre 12 classes issues de 4 établissements des Hauts-de-Seine.

Au sein de ces établissements, 3 types de classes seront inscrites :

- une classe « pilote », avec des ateliers de 20h de pratique artistique et un parcours de spectateur ;
- une classe « découverte », avec des ateliers de 12h de pratique artistique et un parcours de spectateur ;
- une classe « critique », qui travaillera sur la critique et l'appropriation des spectacles, avec des ateliers de 6h de pratique et un parcours de spectateur.

Le projet global portera sur les thématiques du décloisonnement (des arts, des pratiques, des lieux, des personnes).

Les classes bénéficieront également d'une visite du théâtre et de ses espaces. Les ateliers auront lieu, lorsque cela sera possible, sur les plateaux de répétition du théâtre ou au sein des lycées.

Des binômes d'artistes interviendront dans les classes. Un festival des pratiques adolescentes est prévu pour clôturer cette dernière année.

En complément, le théâtre invitera des élèves volontaires des lycées à suivre un parcours de spectateur accompagné (comprenant des médiations et des rencontres avec les artistes), encadré par l'équipe des relations avec le public.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 40 324 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire déduction faite de la différence entre le montant demandé et le montant proposé (- 1 000 €).

Proposition faite pour 4 établissements, 13 classes

LPO Galilée - Gennevilliers (92)

LPO Newton - Clichy (92)

LGT Michel Ange - Villeneuve la Garenne (92)

LPO Eugène Ronceray - Bezons (95)

Localisation géographique :

- CLICHY
- GENNEVILLIERS
- VILLENEUVE-LA-GARENNE
- BEZONS

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR
--

Exercice de référence : 2025

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes	17 876,00	43,26%
Diffusion d'une petite forme in situ	1 657,50	4,01%
Défraiement transport des intervenants	435,00	1,05%
Billetterie	5 600,00	13,55%
Fournitures, petit matériel	800,00	1,94%
Restitution du projet (fourniture nécessaire...)	5 336,00	12,91%
Transports des élèves	450,00	1,09%
Autres	2 300,00	5,57%
DEPENSES DE FONCTIONNEMENT (dans la limite de 20% des dépenses) :	6 870,00	16,62%
Total	41 324,50	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention de la Région (sollicitée)	23 000,00	55,66%
AUTRE ETAT : préfecture des Hauts-de-Seine	4 000,00	9,68%
RESSOURCES PROPRES DE LA STRUCTURE CULTURELLE	14 324,50	34,66%
Total	41 324,50	100,00%

DOSSIER N° EX094407 - "Témoins directs du présent" - CREAC 3

Dispositif : Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC) (n° 00001086)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-657381-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC)	20 441,00 € HT	68,49 %	14 000,00 €
	Montant total de la subvention		14 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : THEATRE ET CINEMA DE SAINT-MAUR
Adresse administrative : 20 RUE DE LA LIBERTE
94100 SAINT MAUR DES FOSSES
Statut Juridique : Etablissement Public Local à Caractère Industriel et Commercial
Représentant : Monsieur Pierre-Michel Delecroix, Président

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 30 juin 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

EPIC équipé de deux salles de spectacle et de deux cinémas, dirigé par Priscille Descout, le Théâtre de Saint-Maur, propose une programmation éclectique, d'une quarantaine de spectacles en soirée et une quinzaine en journée à destination des scolaires.

Pour la 3ème année de CREAC, le partenariat se poursuit avec les 3 lycées engagés pour inviter les élèves à la découverte du théâtre via des parcours favorisant la prise de confiance, travaillant le collectif et soutenant les savoir-faire en cours d'acquisition des élèves. La compagnie les Arpenteurs de l'invisible travaillera de nouveau avec deux classes du lycée Gutenberg mais également avec deux classes du lycée Gourdou Leseurre autour de son spectacle Poiesis. Les élèves suivront 16h d'atelier pour explorer l'écriture, la lecture et la mise en voix en vue de réaliser une restitution soit devant le public de la maison des seniors, soit sous forme d'enregistrement radiophonique. Au lycée Mansart, avec deux 2 classes de filière bois, les élèves partiront à la découverte des arts de la marionnette, de la construction à la manipulation avec la Baffe Cie. Leurs réalisations seront présentées dans le cadre d'une exposition au lycée.

L'ensemble des classes bénéficieront d'un parcours de spectateurs composé d'un spectacle in situ de la compagnie associée ainsi que d'un spectacle de la saison du théâtre. Au lycée Gutenberg, la classe de

terminale aura la charge de l'organisation de la diffusion de ce spectacle in situ : logistique, communication, accueil, etc. Ces formes in situ pourront accueillir d'autres classes au sein des établissements.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 20 441 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire déduction faite de la différence entre le montant demandé et le montant proposé (- 1 000 €).

Proposition faite pour 3 établissements, 6 classes :

LPO Gourdou Leseurre, Saint-Maur-des-Fossés (94)

LPO François Mansart, Saint-Maur-des-Fossés (94)

LPO Gutenberg, Créteil (94)

Localisation géographique :

- CRETEIL
- SAINT-MAUR-DES-FOSSÉS

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR

Exercice de référence : 2025

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes, préciser nb heures x taux horaire	8 540,00	39,83%
Diffusion d'une petite forme in situ	6 200,00	28,92%
Défraiement transport des intervenants	845,00	3,94%
Billetterie	1 000,00	4,66%
Fournitures, petit matériel	300,00	1,40%
Dépense(s) liée(s) au déploiement d'outil(s) pédagogique(s)	1 456,00	6,79%
DEPENSES DE FONCTIONNEMENT (dans la limite de 20% des dépenses) :	3 100,00	14,46%
Total	21 441,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention de la Région (sollicitée)	15 000,00	69,96%
ETAT : pass Culture	1 500,00	7,00%
COLLECTIVITES TERRITORIALES : Commune de Saint-Maur	2 000,00	9,33%
RESSOURCES PROPRES DE LA STRUCTURE CULTURELLE	2 941,00	13,72%
Total	21 441,00	100,00%

DOSSIER N° EX094408 - "L'ombre de l'histoire, la lumière de la scène" - CREAC 3

Dispositif : Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC) (n° 00001086)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65742-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Convention régionale pour l'éducation artistique et culturelle (CREAC)	50 157,00 € HT	69,78 %	35 000,00 €
Montant total de la subvention			35 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : THEATRE PUBLIC DE MONTREUIL

Adresse administrative : 10 PLACE JEAN JAURES
93100 MONTREUIL

Statut Juridique : Société à Responsabilité Limitée

Représentant : Madame PAULINE BAYLE, Directrice

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 1 juillet 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

Dirigé depuis janvier 2022 par Pauline Bayle, le Théâtre Public de Montreuil (TPM) est un centre dramatique national, dont la mission est de créer et de proposer une programmation pluridisciplinaire, dédiée aux esthétiques contemporaines.

La 3ème année de CREAC, intitulée « L'ombre de l'histoire, la lumière de la scène », conserve la même structure que les années précédentes, avec 3 parcours aux volumes et aux implications différenciés, à destination de 3 classes dans chacun des 5 établissements partenaires. En écho aux spectacles de la saison du TPM, le projet permettra d'interroger la notion d'histoire officielle et des rapports de domination qui s'y jouent.

- Le parcours Paroles créatrices (5 classes) se déploiera durant 5 jours d'ateliers de création (écriture, jeu, podcasts), autour de 2 spectacles joués dans 2 lycées : "La Chute infinie des soleils" d'Elemawusi Agbedjidji (2 classes) ainsi que "Sarah et Germaine 1943" d'Eva Doumbia (3 classes). Une des représentations sera dédiée aux familles.

- Le parcours Brigades (5 classes) sera constitué de 3 jours d'ateliers avec un duo d'intervenants, artistes ou techniciens issus de 4 spectacles de la saison : "OVTR" de Gaëlle Bourges, "Faire le Beau" de Bérangère Vantusso, "Un Jour sans vent de Das Plateau", "Chasselay et autres massacres" d'Eva

Doumbia.

- Le parcours Omnivore (5 classes) se composera d'une journée en immersion technique au TPM : visite technique et initiation avec un régisseur (manipulation du matériel son et lumière du théâtre).

Chacune des classes bénéficiera également d'un parcours de 3 spectacles, de temps de médiation autour de ceux-ci et d'une visite du TPM.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 50 157 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire.

Proposition faite pour 5 établissements, 15 classes :

LGT Jean Jaurès, Montreuil (93)

LPO Eugénie Cotton, Montreuil (93)

LPO/LGT Condorcet, Montreuil (93)

LGT Charles de Gaulle, Rosny-sous-Bois (93)

LPO Paul Robert, Les Lilas (93)

Localisation géographique :

■ LES LILAS

■ MONTREUIL

■ ROSNY-SOUS-BOIS

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR
--

Exercice de référence : 2025

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes	22 808,00	45,47%
Diffusion d'une petite forme in situ	9 999,00	19,94%
Défraiement transport des intervenants	2 800,00	5,58%
Billetterie	5 000,00	9,97%
Fournitures, petit matériel	300,00	0,60%
Restitution du projet (fourniture nécessaire...)	250,00	0,50%
DEPENSES DE FONCTIONNEMENT (dans la limite de 20% des dépenses) :	9 000,00	17,94%
Total	50 157,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention de la Région (sollicitée)	35 000,00	69,78%
RESSOURCES PROPRES DE LA STRUCTURE CULTURELLE	15 157,00	30,22%
Total	50 157,00	100,00%

Annexe 2 Fiche-projet Action ponctuelle d'EAC La Muse en circuit

DOSSIER N° EX094398 - "OOOM - Oeil-Onde-Oreille-Monde"

Dispositif : Actions ponctuelles d'éducation artistique et culturelle (n° 00001085)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65748-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Actions ponctuelles d'éducation artistique et culturelle	32 790,00 € HT	45,75 %	15 000,00 €
	Montant total de la subvention		15 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : ASSOCIATION LA MUSE EN CIRCUIT

Adresse administrative : 18 RUE MARCELIN BERTHELOT
94140 ALFORTVILLE

Statut Juridique : Association

Représentant : Madame GENEVIEVE GALLOT, Présidente

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 30 juin 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

La Muse en Circuit, Centre national de création musicale implanté à Alfortville, est vouée dans toutes ses activités aux musiques décloisonnant le champ de l'art sonore, aux musiques nouvelles, et s'attache à développer la transmission des pratiques et savoirs musicaux à destination de tous les publics.

Deux lycées partenaires poursuivent leur exploration de la création sonore et de l'art contemporain en vue de réaliser des objets radiophoniques en lien avec une exposition du Musée d'Art Contemporain du Val-de-Marne (MAC VAL), partenaire culturel du projet. Si le parcours est identique, chaque lycée organisera sa propre restitution autour des travaux de ses 2 classes participantes et du binôme d'artistes associé.

Dans chacun des lycées, une classe pilote suivra une quinzaine d'heures d'ateliers autour de la création sonore et radiophonique, tandis qu'une classe support pourra s'appuyer sur cette matière créée pour la travailler durant 7 à 8h d'atelier. En dehors de la découverte de l'exposition du MAC VAL, chaque classe pourra également bénéficier d'une visite de La Muse en Circuit ou d'un concert d'un musicien soutenu par La Muse en Circuit dans un lieu partenaire, ou d'une visite à la Maison de la Radio.

À l'issue du parcours, les élèves partageront leurs réalisations lors d'une journée de restitution auprès d'autres classes, selon divers formats à déterminer : performance live, fictions sonores, émission de radio.

Enfin, des actions de rayonnement sont prévues : un flash mob (petite performance présentant une étape de travail des classes impliquées), une conférence « Métiers de la radio », une séance d'écoute « Acousmini » (orchestre de petits haut-parleurs sensibilisant au répertoire des musiques électroacoustiques) ou une projection d'un documentaire sur l'histoire de La Muse en Circuit.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.



Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 32 790 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire déduction faite de la différence entre le montant demandé et le montant proposé (- 5 000 €).

Proposition faite pour 2 établissements, 6 classes :

LPO Maximilien Perret, Alfortville (94)
LPO Jean Macé, Vitry-sur-Seine (94)

Localisation géographique :

-  ALFORTVILLE
-  VITRY-SUR-SEINE

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR

Exercice de référence : 2025

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes	23 040,00	60,97%
Diffusion d'une petite forme in situ	3 450,00	9,13%
Défraiement transport des intervenants	1 000,00	2,65%
Billetterie	1 500,00	3,97%
Fournitures, petit matériel	800,00	2,12%
Communication	500,00	1,32%
DEPENSES DE FONCTIONNEMENT (dans la limite de 20% des dépenses) :	7 500,00	19,85%
Total	37 790,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention de la Région (sollicitée)	20 000,00	52,92%
ETAT : DRAC ILE DE France (préciser Attribué/Sollicité)	10 200,00	26,99%
Département : CD 94	2 000,00	5,29%
ville : Alfortville	1 000,00	2,65%
ETAT : pass Culture	1 000,00	2,65%
RESSOURCES PROPRES DE LA STRUCTURE CULTURELLE	3 590,00	9,50%
Total	37 790,00	100,00%

Annexe 3 Fiche-projet Flash Collection

DOSSIER N° 25003355 - Programme FLASH COLLECTION 2025-2026 - FRAC

Dispositif : Programme d'éducation artistique et culturelle (n° 00001084)

Délibération Cadre : CR2017-189 du 23/11/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65748-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Programme d'éducation artistique et culturelle	198 000,00 € TTC	65,66 %	130 000,00 €
Montant total de la subvention			130 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : FONDS REGIONAL D'ART CONTEMPORAIN
Adresse administrative : 33 RUE DES ALOUETTES
75019 PARIS
Statut Juridique : Association
Représentant : Madame Béatrice LECOUTURIER, Présidente

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 30 juin 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

Depuis la rentrée de septembre 2016, le FRAC Île-de-France développe dans les lycées franciliens un projet d'exposition itinérante intitulé Flash Collection. Ce programme d'éducation artistique et culturelle a pour ambition de faire découvrir aux élèves la création contemporaine, de les initier à l'art contemporain et de leur faire découvrir à la fois la collection et le fonctionnement du FRAC.

Les malles et les sacs à dos Flash Collection contiennent une sélection de petits formats de la collection du FRAC qui sont présentés dans les lycées et qui permettent une rencontre plus directe avec l'art contemporain en désacralisant son mode de présentation et en réinventant une nouvelle manière d'accéder aux œuvres, plus immédiate, ouverte et sensible.

Deux formules sont proposées au choix :

La formule classique, où les médiateurs du service des publics du FRAC se rendent dans 50 lycées franciliens pour une journée de rencontre dans le lycée avec les élèves de 3 classes autour d'une sélection d'œuvres.

Une deuxième formule, « Splash collection », présentée par l'artiste Sébastien Rémy, peut être choisie par les enseignants. L'artiste invente une forme singulière de présentation du dispositif, dans laquelle les

œuvres deviennent des protagonistes d'une histoire inspirée par les univers du manga et de la bande-dessinée, avec notamment comme source, l'album « Le décalage » de Marc-Antoine Matthieu. Via des postures de bonimenteur, médiateur, conférencier, performeur, l'artiste s'intéresse aux questions de transmission des savoirs. Il propose aux élèves de découvrir le programme Flash collection selon de nouvelles modalités.

De plus, une œuvre vidéo issue de la collection est choisie par les enseignants puis projetée dans un espace de passage du lycée, accompagnée de documentation, afin que l'ensemble des élèves puissent la découvrir.

Le programme laisse également aux établissements la possibilité d'approfondir Flash Collection en leur proposant une visite gratuite sur l'un des deux sites du FRAC, aux Réserves et/ou au Plateau.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

Détail du calcul de la subvention :

Le montant de la base subventionnable s'élève à 198 000 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire.

Proposition faite pour 50 établissements et 150 classes :

LYCEE ABBE-GREGOIRE (L'), PARIS 03EME (75)
LYCEE HÔTELIER (dit Belliard), PARIS 18EME (75)
LYCEE NOTRE-DAME-DE-SION (PRIV), PARIS 06EME (75)
LYCEE DORIAN, PARIS 11EME (75)
LYCEE GABRIEL-FAURE, PARIS 13EME (75)
LYCEE JACQUES-AMYOT, MELUN (77)
LYCEE SAMUEL-BECKETT, LA FERTE-SOUS-JOUARRE (77)
LYCEE GEORGE-SAND, LE MEE-SUR-SEINE (77)
LYCEE JEAN-VILAR, MEAUX (77)
LYCEE HONORÉ-DE-BALZAC, MITRY-MORY (77)
LYCEE CAMILLE-CLAUDEL, PONTAULT-COMBAULT (77)
LYCEE CORNEILLE, LA CELLE-SAINT-CLOUD (78)
LYCEE HÔTELLERIE-ET-TOURISME, GUYANCOURT (78)
LYCEE JEAN-MONNET, LA QUEUE-LES-YVELINES (78)
LYCEE LÉONARD-DE-VINCI, SAINT-GERMAIN-EN-LAYE (78)
LYCEE PLAINE-DE-NEAUPHLE (LA), TRAPPES (78)
LYCEE PAUL-BELMONDO, ARPAJON (91)
LYCEE CLÉMENT-ADER, ATHIS-MONS (91)
LYCEE VALLÉE-DE-CHEVREUSE (DE LA), GIF-SUR-YVETTE (91)
LYCEE GUSTAVE-EIFFEL, MASSY (91)
LYCEE HENRI-POINCARÉ, PALAISEAU (91)
LYCEE JEAN-BAPTISTE-COROT, SAVIGNY-SUR-ORGE (91)
LYCEE ALBERT-CAMUS, BOIS-COLOMBES (92)
LYCEE SIMONE VEIL, BOULOGNE-BILLANCOURT (92)
LYCEE JACQUES-MONOD, CLAMART (92)
LYCEE GUY-DE-MAUPASSANT, COLOMBES (92)
LYCEE PAUL-LANGEVIN, SURESNES (92)
LYCEE EMMANUEL-MOUNIER, CHATENAY-MALABRY (92)
LYCEE NEWTON-ENREA, CLICHY (92)
LYCEE GUSTAVE-EIFFEL, GAGNY (92)
LYCEE JEAN-PIERRE-TIMBAUD, AUBERVILLIERS (93)
LYCEE PAUL-LE-ROLLAND, DRANCY (93)
LYCEE FRANCOIS-RABELAIS, DUGNY (93)
LYCEE JACQUES-BREL, LA COURNEUVE (93)

LYCEE CLAUDE-NICOLAS-LEDoux, LES PAVILLONS-SOUS-BOIS (93)
 LYCEE HORTICULTURE-ET-PAYSAGE-JEANNE-BARET, MONTREUIL (93)
 LYCEE MAURICE-UTRILLO, STAINS (93)
 LYCEE JEAN-ROSTAND, VILLEPINTE (93)
 LYCEE GUTENBERG, CRETEIL (94)
 LYCEE PARC-MONTALEAU, SUCY-EN-BRIE (94)
 LYCEE JACQUES-BREL, CHOISY-LE-ROI (94)
 LYCEE FERNAND-LÉGER, IVRY-SUR-SEINE (94)
 LYCEE HECTOR-BERLIOZ, VINCENNES (94)
 LYCEE FONDATION-COGNAC-JAY (PRIV), ARGENTEUIL (95)
 LYCEE FUSIONNE, BEZONS (95)
 LYCEE EVARISTE-GALOIS, BEAUMONT-SUR-OISE (95)
 LYCEE AUGUSTE-ESCOFFIER, ERAGNY (95)
 LYCEE ROMAIN-ROLLAND, GOUSSAINVILLE (95)
 LYCEE MONTESQUIEU, HERBLAY-SUR-SEINE (95)
 LYCEE FRAGONARD, L'ISLE-ADAM (95)

Localisation géographique :

 REGION ILE DE FRANCE

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR

Exercice de référence : 2025

L'organisme ne récupère pas la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Intervention des artistes en ateliers	12 000,00	6,06%
Défraiement transports des intervenants	800,00	0,40%
Transport des œuvres	10 400,00	5,25%
Dépenses liées au déploiement pédagogique du projet	4 000,00	2,02%
Transport des élèves	1 000,00	0,51%
Communication	4 800,00	2,42%
Fonctionnement	165 000,00	83,33%
Total	198 000,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention Région Ile-de-France (sollicitée)	130 000,00	65,66%
Ressources propres de la structure	68 000,00	34,34%
Total	198 000,00	100,00%

Annexe 4 Convention-type modifiée Clubs de lecture

CONVENTION TYPE DU DISPOSITIF « SOUTIEN REGIONAL AUX CLUBS DE LECTURE ET À LA LECTURE À VOIX HAUTE DANS LES LYCÉES »

N°

Entre

La région Île-de-France dont le siège est situé au 2 rue Simone Veil, 93400 SAINT OUEN, représentée par sa présidente, Madame Valérie PECRESSE,
En vertu de la délibération N° du ,
ci-après dénommée « la Région »

d'une part,

et

Le bénéficiaire dénommé :
dont le statut juridique est :
N° SIRET :
CODE APE (si fourni par le tiers) :
dont le siège social est situé au :

ayant pour représentant :
ci-après dénommé « le bénéficiaire »

d'autre part,

PRÉAMBULE :

La politique régionale en matière d'Education Artistique et Culturelle (EAC) s'est avérée particulièrement nécessaire avec la crise sanitaire depuis 2020, pour lutter contre le creusement des inégalités et contre le risque accru de décrochage auquel de nombreux lycéens se sont trouvés exposés.

C'est pourquoi la Région a souhaité encore amplifier son soutien à l'éducation artistique et culturelle et propose d'aller encore plus loin dans le soutien à la pratique culturelle des jeunes autour du livre et la lecture, et de compléter les dispositifs existants par une nouvelle action. Celle-ci consiste à encourager la création ou le développement de clubs de lecture pérennes, comprenant une forte dimension de lecture à voix haute, pleinement inscrits dans la vie lycéenne. Il s'agit, d'une part, de valoriser le rôle social des clubs de lecture, par le partage et l'échange entre élèves de leurs goûts pour des textes littéraires et par la rencontre avec les œuvres actuelles et leurs auteurs. Il s'agit, d'autre part, à travers l'écoute et la pratique de la lecture à voix haute, d'accompagner les élèves dans la pleine maîtrise de l'expression orale : position de la voix, gestuelle, expression corporelle.

Le soutien régional a pour but de créer une nouvelle dynamique à l'échelle d'un établissement, en valorisant à la fois l'initiative des lycéens et le rôle culturel du centre de documentation et d'information, et en permettant une ouverture vers l'extérieur, grâce à l'intervention d'auteurs et de comédiens et grâce à des partenariats avec des bibliothèques, des librairies de proximité et toute autre structure culturelle et sociale œuvrant dans le champ de l'éducation artistique et culturelle et de la lutte contre le décrochage scolaire.

Le bénéficiaire a sollicité la Région afin d'obtenir son soutien financier au titre du dispositif « Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées » adopté par délibération de l'Assemblée délibérante n° CP 2022-199 du 20 mai 2022 modifiée par les délibérations n° CP 2023-105 du 29 mars 2023 et n° CP 2025-148 du 19 juin 2025.

L'attribution par la Région d'une subvention et son versement se font dans le respect des règles fixées par son règlement budgétaire et financier (RBF) approuvé par délibération du conseil régional

n° CR2022-078 du 12 décembre 2022 portant révision du règlement budgétaire et financier et relative au règlement relatif aux méthodes comptables et durée d'amortissement, et des conditions suivantes.

ARTICLE 1 : OBJET DE LA CONVENTION

Par délibération N°CP du , la région Île-de-France a décidé de soutenir
pour la réalisation de l'action suivante dont le descriptif complet figure dans l'annexe dénommée
« fiche projet » de la présente convention : (référence dossier n°
).

Dans cet objectif, elle accorde au bénéficiaire une subvention de fonctionnement d'un montant total de
... €.

ARTICLE 2 : OBLIGATIONS DU BÉNÉFICIAIRE

ARTICLE 2.1 : OBLIGATIONS RELATIVES AU PROJET SUBVENTIONNÉ

Le bénéficiaire s'engage à réaliser, à son initiative et sous sa responsabilité, le projet dont le contenu est précisé dans l'annexe à la délibération dénommée « fiche projet ».

L'appartenance au club de lecture et la participation à ses activités sont entièrement gratuites.

Les membres du club de lecture s'engagent à préserver le respect des convictions de chacun et l'acceptation de la pluralité des points de vue. Ils garantissent la liberté, l'égalité et la sérénité dans les débats.

Le bénéficiaire s'engage à ce que le club de lecture procède aux actions suivantes, de manière équilibrée :

- L'acquisition de livres de littérature, tous genres confondus, la présence d'éditions bilingues ou en langues étrangères, particulièrement les langues de l'union européenne, étant encouragée par la Région.
- La prise en charge des frais relatifs à la venue d'un ou plusieurs acteurs du secteur du livre choisis et invités par le club de lecture pour une rencontre avec les élèves et particulièrement en faveur de la découverte des métiers du livre et de l'édition.
- De manière accessoire, la prise en charge d'autres dépenses liées au fonctionnement du club (sorties littéraires, achat ou location de petits matériels, etc.).

ARTICLE 2.2 : OBLIGATIONS ADMINISTRATIVES ET COMPTABLES

Le bénéficiaire s'engage à :

Informar la Région dans les deux mois de la survenance de l'événement, par écrit et documents à l'appui, de toute modification survenue dans son organisation : changements de personnes chargées, d'une part, des instances de décision et, d'autre part, de l'administration ; nouveaux établissements fondés ; changement d'adresse du siège social ; nom et coordonnées de la ou des personnes chargées de certifier les comptes ; changement de domiciliation bancaire.

Informar la Région des autres participations financières attribuées en cours d'exécution de la présente convention et relatives à l'objet de cette dernière.

Informar la Région par écrit, documents à l'appui, de toutes difficultés liées à sa situation juridique ou financière susceptible de perturber la bonne exécution de ses engagements dans la présente convention.

Conserver pendant dix ans les documents comptables et les pièces justificatives.

Faciliter tout contrôle par la Région, ou par toute personne habilitée par ses services, sur pièces ou sur place, de la réalisation des actions et de l'emploi des fonds notamment par l'accès aux documents administratifs et comptables ainsi qu'à toutes pièces justificatives.

Tenir une comptabilité analytique relative au projet subventionné.

ARTICLE 2.3 : OBLIGATIONS EN MATIÈRE DE COMMUNICATION

Afin de participer à la notoriété et à la lisibilité de l'action de la région Île-de-France auprès des usagers finaux et du grand-public, le bénéficiaire s'engage à mentionner, dès la notification de l'attribution de la subvention, la contribution régionale pour toutes les actions de communication liées à l'objet de la présente convention. La mise en œuvre de ces obligations en matière de communication doit se faire dans le respect de la *Charte de visibilité régionale* disponible sur www.iledefrance.fr/logo-et-chartes-IDF dont les principes sont :

Mention du soutien de la région Île-de-France et apposition du logo régional

L'information relative à ce soutien prend notamment la forme de la mention « Action financée par la Région Île-de-France » et de l'apposition du logo sur l'ensemble des supports d'information et de communication qu'ils soient imprimés, digitaux et audiovisuels. L'usage du logo, sa taille et son positionnement doivent se faire conformément à la charte graphique et à la charte de visibilité régionale. L'ensemble des supports réalisés doit être transmis à la Région pour validation avant fabrication et/ou diffusion.

Relations presse / relations publiques :

Pour toute opération de relations presse, relations publiques ou action de médiatisation, le bénéficiaire s'engage à informer les services de la région Île-de-France des dates prévisionnelles de ces actions et à faire expressément référence à l'implication de la Région dans l'ensemble des interviews, conférence de presse, communiqué et dossier de presse qui y sont associés.

Visibilité provisoire et pérenne :

Qu'il s'agisse d'une subvention en investissement ou en fonctionnement, une signalétique provisoire et/ou pérenne doit être prévue par le bénéficiaire, conformément aux applications, aux formats et aux délais indiqués dans la charte de visibilité régionale (panneaux, stickers, autocollant sur la matériel acquis, etc.).

Justificatifs de visibilité

Le bénéficiaire s'engage à fournir des justificatifs du bon respect de ses obligations de communication à l'occasion en particulier de la demande de versement d'acompte ou du solde de la subvention : envoi d'exemplaires de tous les documents imprimés, photos des panneaux de chantiers et pérennes, de la signalétique événementielle, copie d'écran des sites web et réseaux sociaux, etc. Les services de la Région peuvent procéder à des contrôles.

Organisation d'un temps protocolaire

Tout événement public de valorisation du projet subventionné (pose de première pierre, inauguration, annonces de manifestations culturelles, sportives, etc.) doit être préalablement défini avec la région Île-de-France. Le bénéficiaire s'engage notamment à informer bien en amont les services de la Région de la date retenue, à soumettre pour validation tous les supports s'y rapportant (invitation, save the date, plaque inaugurale, signalétique, etc.) et à respecter les usages et préséances protocolaires.

Coopération aux actions de communication décidées par la Région en lien avec l'objet de la convention.

Selon la nature du projet, de l'événement et du montant attribué, la région Île-de-France se réserve le droit de mettre en place une communication spécifique en lien avec le bénéficiaire (autorisation de prise de vues ou de tournage, apposition de drapeaux, banderoles ou signalétique spécifique, etc.) visant à assurer la visibilité régionale.

Dans ce cadre, le bénéficiaire autorise, à titre gracieux, la Région à utiliser les résultats du projet subventionné (publications y compris photographiques, communication à des tiers, données, etc.) à des fins de communication relative à l'action régionale. La Région ne revendique aucun droit de propriété

intellectuelle sur le projet. Toute utilisation ou exploitation commerciale du projet par la Région est interdite.

Si le tiers bénéficiaire est une commune :

La commune bénéficiaire s'engage à autoriser et à faciliter l'implantation de panneaux « d'entrée de ville » mentionnant le soutien financier de la Région à la collectivité. La Région assure la fourniture et l'implantation des panneaux dès le vote de la subvention régionale.

La commune met en œuvre les procédures d'autorisation d'implantation et s'assure de la bonne exécution de cette obligation. Les bénéficiaires doivent justifier du respect de ces obligations. Leur non-respect peut entraîner la suspension du versement ou le reversement des subventions octroyées.

ARTICLE 2.4 : OBLIGATIONS EN MATIÈRE D'ÉTHIQUE

Le bénéficiaire s'engage à respecter tout droit applicable ayant pour objet la prévention et la répression des atteintes à la probité : corruption, trafic d'influence, prise illégale d'intérêts, concussion, favoritisme et détournement de fond public et, le cas échéant, mettre en place et maintenir ses propres politiques et procédures relatives à l'éthique et à la lutte contre la corruption et autres atteintes à la probité conformément aux bonnes pratiques en la matière.

La Région est amenée à collecter des données publiques relatives à la probité du demandeur dans le cadre de son dispositif d'évaluation des tiers. En fonction de l'analyse de ces données et/ou de manquement constaté et motivé en matière d'atteinte à la probité, la Région se réserve la possibilité de ne pas attribuer la subvention demandée, de suspendre son versement ou de demander son remboursement.

Toute autre source d'information type voie de presse peut également être prise en compte par la Région.

ARTICLE 3 : DISPOSITIONS FINANCIERES

ARTICLE 3.1 : CADUCITE

Si à l'expiration d'un délai de 1 an à compter de la date d'attribution de la subvention par l'assemblée délibérante, le bénéficiaire n'a pas transmis à l'administration régionale de demande de versement conforme aux pièces attendues, la subvention devient caduque et est annulée. Ce délai peut être exceptionnellement prolongé de 1 an par décision de la Présidente, si le bénéficiaire établit, avant l'expiration du délai mentionné ci-avant, que les retards dans le démarrage de l'opération ne lui sont pas imputables.

A compter de la date de première demande de versement, le bénéficiaire dispose d'un délai maximum de 3 années pour présenter le solde de l'opération. A défaut, le reliquat de la subvention non versé est caduc.

ARTICLE 3.2 : MODALITES DE VERSEMENT

Le versement de la subvention régionale est effectué sur demande du bénéficiaire.

Chaque demande de versement de subvention est complétée, datée et signée par le représentant légal du bénéficiaire qui certifie la réalité de la dépense et son affectation à l'action subventionnée. Elle est revêtue du nom et de la qualité du signataire, et le cas échéant, du cachet de l'organisme.

Les demandes de versement sont limitées à deux demandes (avance ou acompte puis solde ou solde directement), selon les modalités suivantes :

ARTICLE 3.2.1: VERSEMENT D'AVANCES

Le bénéficiaire peut effectuer une demande d'avance à valoir sur les dépenses prévisionnelles du projet si cet organisme justifie ne pas disposer de trésorerie, dans la limite de 80% de la subvention.

Pour les personnes morales de droit privé, le besoin de trésorerie doit être démontré par la présentation d'un plan de trésorerie daté et signé par le représentant légal du bénéficiaire. Il est revêtu du nom et de la qualité du signataire, et le cas échéant, du cachet de l'organisme.

En l'absence de justification des avances à l'échéance des délais de caducité de la subvention prévus à l'article 3.1 de la présente convention, une demande de remboursement à hauteur du montant des avances versées sera formulée par la Région par l'émission d'un titre de recettes.

ARTICLE 3.2.2 : VERSEMENT D'ACOMPTES

S'il n'a pas déjà bénéficié d'une avance, le bénéficiaire peut effectuer une demande d'acompte à valoir sur les paiements déjà effectués du projet.

Dans le cas d'une demande d'acompte, un état récapitulatif des dépenses doit impérativement être produit. Il précise notamment les références, dates et montants des factures, marchés ou actes payés au titre de l'action, le nom du fournisseur et la nature exacte des prestations réalisées. Cet état récapitulatif est daté, signé par le représentant légal du bénéficiaire et revêtu du nom et de la qualité du signataire, et le cas échéant, du cachet de l'organisme.

Le montant de l'acompte ou de l'avance ne peut excéder 80% du montant prévisionnel de la subvention.

ARTICLE 3.2.3 : VERSEMENT DU SOLDE

La subvention ne peut être versée en totalité qu'après justification par le bénéficiaire de l'achèvement et du paiement complet de l'action subventionnée.

Pour les personnes morales de droit public, le versement du solde est subordonné à la production des documents suivants :

- Un état récapitulatif des dépenses qui précise notamment les références, dates et montants des factures, le nom du fournisseur et la nature exacte des prestations réalisées. Cet état récapitulatif doit être daté et signé par le bénéficiaire, revêtu du nom et de la qualité du signataire.
- Un compte-rendu financier de l'action spécifique subventionnée. Ce document comporte la signature du représentant légal du bénéficiaire, revêtu du nom et de la qualité du signataire, et le cas échéant, du cachet de l'organisme.
- Un compte-rendu d'exécution du projet (modèle fourni par les services de la Région).

Pour les personnes morales de droit privé, le versement du solde est subordonné à la production des documents suivants :

- Un état récapitulatif des dépenses qui précise notamment les références, dates et montants des factures, le nom du fournisseur et la nature exacte des prestations réalisées. Cet état récapitulatif est daté et signé par le représentant légal du bénéficiaire et revêtu du nom et de la qualité du signataire, et le cas échéant, du cachet de l'organisme,
- Un compte rendu financier de l'action spécifique subventionnée. Ce document comporte la signature du représentant légal du bénéficiaire. La signature de l'expert-comptable ou du commissaire aux comptes est requise lorsque l'organisme en est doté ou si les dispositions légales le prévoient, à défaut elle est remplacée par celle du trésorier de l'organisme subventionné.
- Un compte-rendu d'exécution du projet (modèle fourni par les services de la Région).

Le comptable assignataire est le Directeur Régional des Finances Publiques d'Île-de-France et de Paris.

ARTICLE 3.3 : REVISION DU MONTANT SUBVENTIONNE

Dans le cas où la dépense acquittée justifiée par le bénéficiaire de la subvention s'avère inférieure au montant total initialement prévu, la subvention régionale attribuée est révisée en proportion du niveau d'exécution constaté, par application du taux ou du barème unitaire indiqué à l'article 1 de la présente convention. Elle fait l'objet d'un versement au prorata de la dépense réalisée, effectivement justifiée, voire d'un reversement à la Région en cas de trop perçu.

Les avances perçues par le bénéficiaire et pour lesquelles ce dernier n'a pas produit les pièces justificatives mentionnées au 3.2 (versement du solde) dans le délai de 3 années indiqué à l'article 3.1 de la présente convention donnent lieu à l'émission d'un titre de recettes par la Région.

ARTICLE 3.4 : ELIGIBILITÉ DES DÉPENSES SUBVENTIONNABLES

Les dépenses subventionnables sont prises en compte à compter du – date d'éligibilité - et jusqu'à la date de demande du solde ou jusqu'à la date d'application des règles de caducité de la subvention figurant à l'article 3.1 de la présente convention.

ARTICLE 4 : DATE D'EFFET ET DURÉE DE LA CONVENTION

La présente convention prend effet à compter de la date d'attribution par l'assemblée régionale de la subvention au bénéficiaire, à savoir le – date du vote --.

Elle prend fin lors du versement du solde de la subvention régionale ou à défaut en cas d'application des règles de caducité de la subvention figurant à l'article 3.1 de la présente convention.

ARTICLE 5 : RÉSILIATION DE LA CONVENTION

La Région peut prononcer la résiliation de la présente convention pour motif d'intérêt général. Cette résiliation prend effet au terme du délai, qui ne peut être inférieur à quinze jours, indiqué par la décision notifiée par courrier envoyé en recommandé avec demande d'avis de réception postal par la Région.

La Région peut en outre prononcer la résiliation en cas d'inexécution d'une ou plusieurs de ses obligations par le bénéficiaire de l'aide régionale. Dans ce cas, la Région adresse au bénéficiaire une mise en demeure de remplir les obligations inexécutées dans un délai fixé. Si, au terme de ce délai, les obligations mentionnées dans la mise en demeure restent en tout ou partie inexécutées, la Région adresse au bénéficiaire la décision de résiliation. Cette décision prend effet à la date de réception de la lettre recommandée avec avis de réception notifiant la décision, sauf s'il en est disposé autrement par cette décision.

Dans tous les cas, les parties sont tenues d'exécuter les obligations résultant de la présente convention jusqu'à la date de prise d'effet de la résiliation. La résiliation prononcée en application du présent article n'ouvre droit à aucune indemnisation du bénéficiaire par la Région.

La résiliation de la convention implique la réalisation d'un arrêté définitif des comptes, et la restitution de tout ou partie de la subvention versée par la Région.

ARTICLE 6 : RESTITUTION DE LA SUBVENTION

La Région se réserve le droit d'exiger la restitution de tout ou partie de la subvention versée au regard de la qualité des actions réalisées.

Le reversement total ou partiel de la subvention est exigé :

- si l'objet de la subvention a été modifié sans autorisation ;
- dans le cas de non-respect des obligations du bénéficiaire fixées par les lois et règlements, par le règlement budgétaire et financier ou prévues par la convention ;
- en l'absence de production des pièces nécessaires à la justification de l'utilisation de la subvention conformément à l'objet pour lequel celle-ci a été attribuée.

La Région se réserve le droit d'exiger la restitution de l'intégralité de la subvention versée en cas d'absence de production par le bénéficiaire des pièces prévues à l'article 3.2 de la présente convention.

Avant toute demande de restitution de tout ou partie de la subvention, le bénéficiaire est invité à présenter ses observations écrites sur les conditions d'exécution du projet subventionné et le cas échéant, sur sa demande, ses observations orales dans un délai de quinze jours.

Tous les frais engagés par la Région pour recouvrer les sommes dues par le bénéficiaire sont à la charge de ce dernier.

ARTICLE 7 : MODIFICATION DE LA CONVENTION

Toute modification de la convention fait l'objet d'un avenant dont la signature est autorisée par l'assemblée délibérante régionale.

ARTICLE 8 : PIÈCES CONTRACTUELLES

Les pièces contractuelles comprennent la convention proprement dite et la fiche projet jointe en annexe adoptée par délibération N° CP du .

Fait à Saint-Ouen-sur-Seine en 2 exemplaires

Le

La présidente
du conseil régional d'Île-de-France

Le

Le bénéficiaire

(nom, qualité du signataire et cachet
du bénéficiaire),

Annexe 5 Fiches projets Clubs de lecture

DOSSIER N° EX095577 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LYCÉE GENERAL ET TECHNOLOGIQUE JACQUES FEYDER

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657381-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
1 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE GENERAL ET TECHNOLOGIQUE
JACQUES FEYDER
Adresse administrative : 10 RUE HENRI WALLON
93800 EPINAY SUR SEINE
Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)
Représentant : Monsieur JEAN-MARIE MICHOUPLIER, Proviseur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 30 juin 2026


Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

L'objectif du club est de réunir des élèves pour partager le plaisir de lire, élargir leurs goûts littéraires, développer la prescription par les pairs, apprendre à communiquer ses choix de lecture (notamment au moyen de tables de sélections et de coups de cœur au CDI et à la Médiathèque). Il s'agira également d'aborder la création littéraire par la rencontre avec des auteurs, des visites de salons littéraires, de lieux de lecture (bibliothèques patrimoniales, librairies, archives, etc.).

Localisation géographique :

 EPINAY-SUR-SEINE

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX095578 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LYCEE GENERAL ET TECHNOLOGIQUE JULES VERNE

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657381-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
1 400,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE GENERAL ET TECHNOLOGIQUE
JULES VERNE
Adresse administrative : 49 RUE D ARPAJON
91470 LIMOURS
Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)
Représentant : Madame VIRGINIE TRAISSARD, Proviseur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 octobre 2025 - 30 juin 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

Un atelier d'écriture avec la poétesse Milène Tournier permettra aux élèves du club de découvrir la poésie vivante et d'écrire à partir de photos du quotidien. Un atelier de mangaka sera l'occasion de s'approprier les techniques de dessin spécifiques au manga. Les Librairies partenaires Interlignes de Limours et Lire de Gif-sur-Yvette proposeront des achats de livres jeune adulte.

Localisation géographique :

 LIMOURS

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX095579 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LYCEE GENERAL ET TECHNOLOGIQUE ALBERT SCHWEITZER

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657381-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
1 500,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE GENERAL ET TECHNOLOGIQUE
ALBERT SCHWEITZER
Adresse administrative : 11 ALLEE VALERE LEFEBVRE
93340 LE RAINCY
Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)
Représentant : Monsieur PIERRE LOUAZEL, Proviseur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 30 juin 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

L'objectif du club de lecture du lycée est de montrer que la lecture n'est pas seulement une pratique individuelle qui exige l'isolement du lecteur. La ligne éditoriale s'attachera, dans cette perspective, à des thématiques liées aux questions sociales. Il sera proposé d'aller découvrir des lieux propices à la lecture, parfois patrimoniaux (comme la BnF), des lieux d'échanges (club lecture de la Canopée, cafés littéraires, Festival du Livre de Paris, Maison de la Poésie), et des librairies (celles du territoire proche, Smith and Son qui propose littérature anglophone et salon de thé, le Neuvième pays, librairie franco-allemande qui organise de nombreuses rencontres). Il est par ailleurs prévu de participer au Quart d'heure de lecture, de bénéficier d'une lecture à voix haute et d'inviter des autrices.

Localisation géographique :

📍 LE RAINCY

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX095580 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LYCEE GENERAL ET TECHNOLOGIQUE GERMAINE TILLION

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657381-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
970,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE GENERAL ET TECHNOLOGIQUE
GERMAINE TILLION
Adresse administrative : 48 BIS RUE ANIZAN CAVILLON
93350 LE BOURGET
Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)
Représentant : Monsieur Mohamed NAHAR, Proviseur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 30 juin 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

Le club de lecture a prévu d'organiser les activités suivantes : un atelier d'écriture (4h), une intervention de comédiens afin de former les élèves à la lecture à voix haute (4h), des séances de lectures partagées, une visite du salon du Livre de Montreuil (avec chèques lecture), des réalisations de vidéos de présentation (à partir des livres achetés auprès de la librairie partenaire), la découverte des métiers du livre avec rencontre des professionnels, une ballade littéraire dans Paris et la visite de la BNF Richelieu. Pour rayonner dans le lycée, le club affichera ses coups de cœur, participera à la Nuit de la lecture et créera un concours de lecture à destination de tous les élèves (communication sur les projets du club et ses réalisations sur e-sidoc et Instagram).

Localisation géographique :

📍 LE BOURGET

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX095581 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LYCEE POLYVALENT DE L'ESSOURIAU LES ULIS

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657381-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
1 500,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE POLYVALENT DE L'ESSOURIAU

Adresse administrative : AVENUE DE DORDOGNE
91979 GOMETZ LE CHATEL

Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publiques)

Représentant : Monsieur Marc ROULLIER, Proviseur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 30 juin 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

Un atelier de réalisation de vidéos de présentation de livres sera organisé en partenariat avec la médiathèque, les collèges des villes alentours et une intervenante extérieure, Audrey Tribot du Souffle des mots, venue au lycée l'an dernier pour une lecture à voix haute. Les vidéos ainsi créées seront diffusées sur le site du lycée et les réseaux sociaux du CDI. Les élèves du lycée formeront des collégiens à cette pratique. Des rencontres avec des auteurs et des professionnels du livre seront proposées. Tout au long de l'année, une attention sera portée au lien entre la littérature et le théâtre et l'opéra.

Localisation géographique :

 LES ULIS

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX095582 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LYCEE POLYVALENT EVARISTE GALOIS

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657381-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
1 500,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE POLYVALENT EVARISTE GALOIS

Adresse administrative : 14 BOULEVARD LEON BLUM
95260 BEAUMONT SUR OISE

Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)

Représentant : Monsieur Stéphane CORTES, Proviseur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 30 juin 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

Dans la continuité de l'année scolaire 2024-2025, un atelier de chroniques littéraires sous forme de bandes-annonces vidéo permettra aux élèves d'analyser et de critiquer des œuvres. Leurs chroniques seront publiées sur le site e-sidoc du lycée. Les élèves organiseront une rencontre avec un auteur de leur choix. Ils seront également à l'initiative d'une commande de livres. La ligne éditoriale sera centrée sur la thématique des violences et discriminations.

Localisation géographique :

 BEAUMONT-SUR-OISE

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX095583 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LYCEE POLYVALENT VIOLET-LE-DUC

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657381-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
1 500,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE POLYVALENT VIOLET LE DUC
(METIERS DES SCIENCES ET
TECHNIQUES HABITAT ENVIRONNEMENT
DURABLES)

Adresse administrative : 1 RTE DE SEPTEUIL
78640 VILLIERS SAINT FREDERIC

Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)

Représentant : Madame Isabelle ALARY-JEAN, Proviseure

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 30 juin 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

Le thème de l'écriture à la lecture orientera les choix des activités du club de lecture : rencontre avec deux auteurs de genres différents (poésie et bande dessinée), rencontre avec un éditeur et avec les médiathécaires des villes de Villiers-Saint-Frédéric et de Saint-Quentin-en-Yvelines, visite du salon du livre de jeunesse et du Festival du livre de Paris, ateliers d'écriture à destination des élèves volontaires. Des actions de rayonnement sont prévues : espace dédié au CDI avec mise en valeur des sélections des élèves.

Localisation géographique :

📍 VILLIERS-SAINT-FREDERIC

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX095584 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LYCEE POLYVALENT LUCIE AUBRAC

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657381-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
900,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE POLYVALENT LUCIE AUBRAC

Adresse administrative : 51 RUE VICTOR HUGO
93500 PANTIN

Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)

Représentant : Madame Laetitia LOUBAT, Proviseure

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 30 juin 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

Après deux années d'existence, le club lecture accueillera de nouveaux membres, notamment les élèves de la voie professionnelle. Il est prévu un partenariat avec la bibliothèque municipale pour une visite et une présentation de titres, une invitation d'un auteur, la pérennisation du club de lecture en espagnol et l'élargissement à la lecture dans d'autres langues, des sorties en librairie pour l'achat de livres et l'organisation d'une sortie culturelle en fin d'année.

Localisation géographique :

 PANTIN

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX095585 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LGT LUCIEN DE HIRSCH – Association pour le Développement de l'Instruction élémentaire et professionnelle -A.D.I.E.P

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-655122-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
1 500,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE GENERAL ET TECHNOLOGIQUE
LUCIEN DE HIRSCH (ADIEP)
Adresse administrative : 70 AVENUE SECRETAN
75019 PARIS 19E ARRONDISSEMENT
Statut Juridique : Lycée Privé
Représentant : Monsieur Elie EBIDIA, Directeur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 30 juin 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

Pour développer le goût de la lecture, le club de lecture du lycée Lucien-de-Hirsch organisera des activités en lien avec la lecture à voix haute. Différents genres littéraires seront explorés grâce à la lecture expressive. Une participation au concours de la Grande librairie est envisagée. La préparation mobilisera des professeurs d'histoire-géographie. Des podcasts seront réalisés avec l'aide d'un professionnel de la radio. Pour les élèves de terminale, des séances d'art oratoire avec un professionnel et une participation du professeur de philosophie sont prévues ainsi qu'une rencontre avec un auteur du Prix lycéen du livre de philosophie.

Localisation géographique :

■ PARIS

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX095586 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LYCEE GENERAL ET TECHNOLOGIQUE ALBERT CAMUS

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657381-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
1 200,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE GENERAL ET TECHNOLOGIQUE
ALBERT CAMUS
Adresse administrative : 1 RUE DU MOULIN BAILLY
92270 BOIS COLOMBES
Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)
Représentant : Madame PATRICIA DUSEILLIER, Proviseure

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 30 juin 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

Le club poursuivra son objectif de favoriser le plaisir de lire. Les élèves seront les acteurs de ce club. Le club s'ouvrira à la littérature en langue étrangère en version originale, notamment en anglais, et développera des activités en lien avec la lecture à voix haute et l'écriture. Des rencontres avec des auteurs seront également proposées.

Localisation géographique :

 BOIS-COLOMBES

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX095588 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LYCEE POLYVALENT ANDRE MALRAUX

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657381-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
1 500,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE POLYVALENT ANDRE MALRAUX

Adresse administrative : 4 AVENUE DU LYCEE
77130 MONTEREAU FAULT YONNE

Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)

Représentant : Monsieur Gilles BECQUET, Proviseur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 30 juin 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

Le club poursuit son objectif de reconduire des activités autour de la lecture à voix haute (notamment dans le cadre de la Nuit de la lecture), de proposer une sortie au salon du livre jeunesse de Montreuil, de financer des bons d'achat livre, de se déplacer dans la librairie partenaire et d'organiser la venue d'un auteur ou d'un comédien. Le club rayonnera lors de la Nuit de la lecture durant laquelle les élèves membres du club liront à voix haute des textes de leur choix. Un stand "littérature et bien être" pourra être présent au forum "bien vivre ensemble" organisé par le lycée en fin d'année.

Localisation géographique :

📍 MONTEREAU-FAULT-YONNE

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX095589 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LYCEE POLYVALENT HENRI BECQUEREL

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657381-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
1 200,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE POLYVALENT HENRI BECQUEREL
Adresse administrative : 1BD HENRI ROUSSELLE
77370 NANGIS
Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)
Représentant : Monsieur Laurent DELERUE PHILIPPEAU, Proviseur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 30 juin 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

Le club de lectures prévoit l'organisation de rencontres avec des auteurs, des visites de maisons d'écrivains, des lectures en commun et la rédaction collective d'un roman fantastique à choix multiples. Chaque élève imaginera un personnage avec ses caractéristiques et le soumettra au vote au sein du cercle des lecteurs.

Localisation géographique :

 NANGIS

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX095590 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LYCEE PROFESSIONNEL CLAUDE-NICOLAS-LEDOUX (ECOLE DU BATIMENT ET DES TRAVAUX PUBLICS)

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-655122-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
1 200,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : ECOLE DU BATIMENT ET DES TRAVAUX PUBLICS
Adresse administrative : 30 RUE DE LA PAIX
94300 VINCENNES
Statut Juridique : Lycée Privé
Représentant : Monsieur JACQUES ROUSSELET, Directeur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 30 juin 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

Le club de lecture du lycée Claude-Nicolas-Ledoux poursuivra quatre objectifs : développer le goût de la lecture et de l'écriture, créer un espace d'échanges et de valorisation de la parole des élèves, proposer des parcours culturels en lien avec les acteurs du territoire (médiathèques, compagnies, auteurs, libraires, bibliothèques spécialisées) et croiser les disciplines (lettres, arts, histoire, théâtre, etc.). Les actions envisagées sont multiples : création de bandes-annonces et de capsules vidéo de lectures à voix haute, participation au projet de la cinéaste Véronique Aubouy, visite du festival Livres en tête, visites du Salon du Livre et de la Presse jeunesse, des rencontres avec des auteurs (au moins un par trimestre), lectures de compagnies théâtrales partenaires, participation à l'opération « Dis-moi dix mots », atelier d'écriture, participation au Prix Arthur Rimbaud, au Printemps des poètes, au festival Étonnants Voyageurs, édition de textes via le distributeur d'histoires courtes (Short Edition), réalisation de cartes de vœux poétiques, ou encore, poèmes à planter pour des maisons de retraite.

Localisation géographique :

■ VINCENNES

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX095591 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LYCEE POLYVALENT LA TOURNELLE

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657381-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
800,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE POLYVALENT LA TOURNELLE
Adresse administrative : 87 BOULEVARD NATIONAL
92250 LA GARENNE COLOMBES
Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)
Représentant : Monsieur Sébastien LORANT-RAZE, Proviseur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 30 juin 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

Le club de lecture prévoit de mener les activités suivantes : découverte du centre de documentation et d'information du lycée (CDI) et de la Médiathèque de La Garenne-Colombes, visites de l'exposition « Manga ! Tout un art » au Musée Guimet et du Festival du livre de Paris, séances de lecture et découverte avec les élèves de l'Unité pédagogique pour élèves allophones arrivants (UPE2A) du lycée, rencontre avec un auteur, enregistrements pour la radio locale de lectures à voix haute, concours de lecture à voix haute en partenariat avec la Maison des lycéens (MDL), mise en place d'un fond bilingue / VO pour les élèves d'UPE2A, travail autour du Printemps des Poètes, ateliers de lecture organisés avec l'ensemble des classes de seconde autour de la BD ou de l'Autobiographie. Des dépenses diverses pour participer à un prix sont également à prévoir.

Localisation géographique :

📍 LA GARENNE-COLOMBES

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX095592 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LYCEE GENERAL ET TECHNOLOGIQUE GALILEE

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657381-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
1 200,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE GENERAL ET TECHNOLOGIQUE
GALILEE
Adresse administrative : 11 AVENUE DU JOUR
95801 CERGY
Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)
Représentant : Monsieur Bernard POIGT, Proviseur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 30 juin 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

Le club de lecture organisera la venue d'un écrivain au lycée et une compétition de lectures courtes pour les classes de secondes (BD, roman, essai). Un partenariat est noué avec deux médiathèques situées à proximité et une librairie indépendante accompagnera le club. Le rayonnement dans le lycée sera principalement assuré par une communication en interne, via le portail CDI du lycée, sur le site de l'établissement et par une communication de pair à pair menée par les élèves ambassadeurs culture.

Localisation géographique :

 CERGY

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX095593 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LYCEE GENERAL ET TECHNOLOGIQUE GASTON BACHELARD

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657381-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
800,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE GENERAL ET TECHNOLOGIQUE
GASTON BACHELARD
Adresse administrative : 32 AVENUE DE L'EUROPE
77500 CHELLES
Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)
Représentant : Madame MURIELLE BURLOT, Proviseur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 30 juin 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

Le club de lecture a noué des partenariats avec deux librairies et le réseau de médiathèques Paris-Val-de-Marne. Les élèves valoriseront leurs lectures, centrées sur la science-fiction et les romans jeunes adultes, par la création de marque-pages, des publications sur le réseau social Instagram du lycée et des planches graphiques qui seront présentées au centre de documentation et d'information du lycée (CDI).

Localisation géographique :

 CHELLES

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX095594 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LYCEE GENERAL ET TECHNOLOGIQUE HONORE DE BALZAC

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657381-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
1 500,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE GENERAL ET TECHNOLOGIQUE
HONORE DE BALZAC
Adresse administrative : 118 BOULEVARD BESSIERES
75017 PARIS 17E ARRONDISSEMENT
Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)
Représentant : Monsieur THIERRY SURSIN, Proviseur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 30 juin 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

Le club se réunira chaque mois pour des présentations de livres et des critiques. Afin d'ouvrir le club sur l'extérieur, les élèves se rendront à un atelier de lecture à voix haute à la Bibliothèque Nationale de France (BNF). Ils visiteront une librairie partenaire, se rendront au Salon du Livre Jeunesse et/ou au Festival du Livre de Paris. Des rencontres avec des auteurs (Anthony Passeron, Clémentine Beauvais, etc.) sont également prévues ainsi qu'un échange avec le club de lecture du lycée Carnot. Le rayonnement du club sera assuré lors de la Nuit de la lecture (avec des lectures à voix haute par les élèves du club) et grâce à une mise en valeur des livres lus au sein du CDI et sur le site internet du lycée.

Localisation géographique :

📍 PARIS

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX095595 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LYCÉE POLYVALENT JACQUES VAUCANSON

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657381-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
1 500,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE POLYVALENT VAUCANSON
(METIERS DE LA CYBERSECURITE DE LA
TRANSITION ENERGETIQUE DU SERVICE
A LA PERSONNE DE LA RELATION
CLIENT)

Adresse administrative : 14 RUE ALBERT THOMAS
78130 LES MUREAUX

Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)

Représentant : Madame Valérie PONCET, Proviseure

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 30 juin 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

Le club de lecture poursuit son partenariat avec le collège Jules Verne des Mureaux et la médiathèque. Il présentera des expositions et une pièce de théâtre aux collégiens. Les élèves membres du club donneront également une lecture à voix haute à une classe de maternelle dans la librairie partenaire. Une comédienne préparera cette lecture avec les élèves. Un atelier d'écriture sera conduit par l'écrivain Antonin Atger et un auteur viendra expliquer aux élèves le processus d'écriture.

Localisation géographique :

📍 LES MUREAUX

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX095596 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LYCEE GENERAL ET TECHNOLOGIQUE JEAN JAURES

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657381-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
1 500,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE GENERAL ET TECHNOLOGIQUE
JEAN JAURES
Adresse administrative : 1 RUE DOMBASLE
93100 MONTREUIL
Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)
Représentant : Monsieur Fabien EUDES, Proviseur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 30 juin 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

Le club se réunira pour des temps d'échanges au centre de documentation et d'information (CDI) deux fois par mois. Il est prévu que les élèves se rendent dans un salon du livre, rencontrent des auteurs, participent à des leçons d'écriture et des ateliers, et aillent en librairie pour y choisir des ouvrages. La webradio du CDI sera investie par les élèves pour la minute de critique littéraire. Ces derniers organiseront des événements qui permettront de toucher les classes : une rencontre littéraire et une lecture à voix haute par de grandes voix. Ils concevront et diffuseront également des bandes-annonces vidéo.

Localisation géographique :

 MONTREUIL

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX095597 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LYCEE GENERAL ET TECHNOLOGIQUE JEAN MONNET

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657381-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
1 500,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE GENERAL ET TECHNOLOGIQUE
JEAN MONNET
Adresse administrative : PLACE DE L'EUROPE
78940 LA QUEUE LES YVELINES
Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)
Représentant : Madame Sandrine MONNOT, Proviseure

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 30 juin 2026


Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

Jeux littéraires, ateliers de pratique et sorties culturelles permettront d'animer le club de lecture. Ainsi, par exemple, un invité mystère, membre du lycée, viendra partager une lecture à voix haute avec les élèves derrière un paravent. Les élèves devront deviner son identité. Seront proposés un atelier de lecture à voix haute, une visite du Festival du livre de Paris et des rencontres avec des professionnels (libraires, éditeurs, auteurs). La ligne éditoriale permettra de sortir des sentiers battus pour explorer des ouvrages récents aussi bien pour les petits lecteurs que pour des lecteurs plus aguerris.

Localisation géographique :

 LA QUEUE-LES-YVELINES

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX095598 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LYCEE POLYVALENT LOUIS ARMAND

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657381-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
1 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE POLYVALENT LOUIS ARMAND

Adresse administrative : 321 RUE LECOURBE
75015 PARIS 15E ARRONDISSEMENT

Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)

Représentant : Madame GENEVIEVE MALLEVILLE, Provisoire

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 30 juin 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

L'objectif principal du club est de développer la pratique de l'oralité, tant par les échanges, les débats, les critiques littéraires, que par la lecture à voix haute et la production audio en collaboration avec l'option audiovisuel du lycée, afin de faire rayonner le club auprès des élèves. Un atelier à la Maison de la radio est prévu ainsi que des séances consacrées à la conception des couvertures de livres. Le choix des livres prendra en compte les publics : élèves d'UPE2A ou d'option anglais, par exemple. La ligne éditoriale sera consacrée aux luttes contre les violences et les discriminations.

Localisation géographique :

 PARIS

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX095600 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LYCEE POLYVALENT MARTIN LUTHER KING

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657381-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
1 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE POLYVALENT MARTIN LUTHER KING
Adresse administrative : AVENUE DE GAULLE
77600 BUSSY SAINT GEORGES
Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)
Représentant : Madame Valérie FICARA, Provisoire

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 30 juin 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

Le club de lecture poursuivra ses activités autour des lectures à voix haute, organisera des ateliers de dessins mangas avec un professionnel et un concours de nouvelles à partir d'une phrase de l'écrivain Laurent Gaudé. Des éditions de marque-pages seront réalisées. La ligne éditoriale privilégiera les "livres plaisir".

Localisation géographique :

 REGION ILE DE FRANCE

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX095601 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LYCEE POLYVALENT NICOLAS JOSEPH CUGNOT

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657381-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
800,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE POLYVALENT NICOLAS JOSEPH CUGNOT (METIERS DE L'AUTOMOBILE ET DES ENGINS MOTORISES)
Adresse administrative : 55 BOULEVARD LOUIS ARMAND
93330 NEUILLY SUR MARNE
Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)
Représentant : Madame EVELYNE GABRIELLE FRANCOISE DELFAU, Proviseur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 30 juin 2026


Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

Le club privilégiera la lecture à voix haute pour donner le goût de lire. Il poursuivra les ateliers de lecture à voix haute conduits depuis trois ans par Les Livreurs, ateliers qui ont permis aux élèves de remporter le premier prix au concours de plaidoirie inter Conseil de la Vie Lycéenne (CVL) de l'académie de Strasbourg.

Localisation géographique :

 NEUILLY-SUR-MARNE

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX095604 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LYCEE POLYVALENT PAUL LE ROLLAND

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657381-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
1 400,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE POLYVALENT PAUL LE ROLLAND

Adresse administrative : 136 AVENUE DE CASTELNAU
93700 DRANCY

Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)

Représentant : Monsieur Christian GLOMERON, Proviseur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 30 juin 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

Le club de lecture proposera une sélection de lectures autour du thème "Voix et récits engagés", incluant romans, BD et récits contemporains. Des rencontres avec des auteurs, un éditeur et un libraire sont prévues, en partenariat avec la bibliothèque municipale et une librairie locale (pour des acquisitions et conseils éditoriaux). Des ateliers de lecture à voix haute seront animés, en lien avec les textes choisis. Pour assurer le rayonnement du club dans le lycée, des lectures publiques seront données dans le CDI. Seront également affichés des critiques et le club participera à des événements comme la Nuit de la lecture.

Localisation géographique :

 REGION ILE DE FRANCE

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX095605 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LYCEE POLYVALENT PAUL ROBERT

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657381-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
1 200,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE POLYVALENT PAUL ROBERT

Adresse administrative : 2 RUE DU CHATEAU
93260 LES LILAS

Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)

Représentant : Monsieur Alexis PICHERIE, Proviseur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 30 juin 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

Le "bookclub" du lycée, qui se consacrait uniquement à la lecture d'œuvres anglophones (en VO), s'élargira et deviendra un club de lecture à part entière, mêlant livres en français et en anglais. Son rayonnement dans l'établissement devrait donc s'accroître et toucher davantage d'élèves. Les partenariats déjà existants avec la bibliothèque et la librairie de la ville seront renforcés (interventions d'une bibliothécaire jeunesse, commande de livres, création de vitrines). Sont prévus : une exposition au CDI pour les Nuits de la lecture, un atelier de traduction littéraire, des rencontres avec des auteurs et une sortie au cinéma.

Localisation géographique :

 LES LILAS

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX095606 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LYCEE POLYVALENT PIERRE BROSSOLETTE

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657381-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
800,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE POLYVALENT PIERRE BROSSOLETTE
Adresse administrative : 3 RUE PIERRE BROSSOLETTE
94270 LE KREMLIN BICETRE
Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)
Représentant : Monsieur GHISLAIN LE BOETTE, Proviseur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 30 juin 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

Pour toucher un public d'élèves rencontrant des difficultés importantes dans le rapport à l'écrit et à la lecture, le club proposera des supports diversifiés (livres audio, albums, BD, mangas, contes, romans graphiques, nouvelles, récits de vie, courts romans classiques, poésie et documentaires). Les élèves pourront participer à la commande d'ouvrages et découvrir ainsi la chaîne du livre. La professeure documentaliste leur proposera de courtes lectures à voix haute et leur demandera quels sont leurs coups de cœur et leurs coups de griffes. Les élèves élaboreront un top 10 des livres lus chaque semestre qui sera mis en ligne sur le site du lycée et affiché au CDI ainsi que dans le hall d'entrée du lycée. Des bibliothécaires de la médiathèque de la ville viendront également partager leurs coups de cœur avec les élèves.

Localisation géographique :

LE KREMLIN-BICETRE

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX095608 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LYCEE PROFESSIONNEL THEODORE MONOD

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657381-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
1 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE PROFESSIONNEL THEODORE MONOD
Adresse administrative : 187 RUE DE BREMENT
93130 NOISY LE SEC
Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)
Représentant : Monsieur FERID AFCHAR, Proviseur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 30 juin 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

Deux fois par mois, des élèves volontaires se rassembleront pour animer le club lecture au CDI (création de tables thématiques, animation des médias sociaux du CDI, participation aux achats, lectures communes, créations de podcasts, etc.). Des élèves d'UPE2A se joindront à eux pour visiter le Salon du livre Jeunesse de Montreuil, ainsi que des élèves de CAP EPC (Equipier polyvalent du commerce) pour participer à des rencontres avec des auteurs et avec un libraire ainsi qu'à des ateliers de lecture à voix haute. Un partenariat avec la médiathèque permettra d'organiser une lecture à voix haute et des rencontres professionnelles. Afin de rayonner dans le lycée, des podcasts seront diffusés sur le site du lycée. Le choix éditorial sera adapté aux lecteurs souvent éloignés de la lecture de ce lycée professionnel, notamment aux élèves d'UPE2A (niveau A1 à B1).

Localisation géographique :

■ NOISY-LE-SEC

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX095612 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LYCEE POLYVALENT MAXIMILIEN VOX

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657381-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
1 200,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE POLYVALENT MAXIMILIEN VOX

Adresse administrative : 5 RUE MADAME
75006 PARIS 6E ARRONDISSEMENT

Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)

Représentant : Madame VALERIE CONSTANTIN, Proviseure

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 30 juin 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

Le club de lecture a prévu de mener les activités suivantes : visites, inscriptions et emprunts à la bibliothèque Malraux, rencontre avec un auteur (auteur de roman ou dessinateur de BD), rencontre avec un libraire, visite du salon Formula Bula, du Festival du livre de Paris ou du Salon du livre et de la presse jeunesse. La particularité des formations proposées au lycée (imprimerie, graphisme, design) orientera le choix des livres et des actions culturelles, les élèves étant particulièrement sensibles aux œuvres graphiques. Afin de rayonner, les coups de cœurs du club seront présentés dans les classes (les conseils entre pairs viendront en complément de l'actuelle mise en avant des livres au CDI).

Localisation géographique :

 PARIS

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX095613 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LYCEE POLYVALENT NIKOLA TESLA

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657381-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
1 200,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE POLYVALENT NIKOLA TESLA

Adresse administrative : 21 CHE DU CHAMP DE COURSES
91410 DOURDAN

Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)

Représentant : Monsieur ALI ARAB, Proviseur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 30 juin 2026


Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

Le club de lecture s'appuiera sur le partenariat pérenne du CDI avec la médiathèque et la librairie de la ville, ce qui permettra de convier à certaines réunions ces professionnels pour présenter les métiers du livre. Il est également prévu d'organiser une rencontre avec un auteur, de participer au salon du livre de Dourdan, de choisir des ouvrages (fictions, documentaires, livres en langues étrangères). Les réunions du club se dérouleront au CDI, dans un espace dédié à l'ambiance chaleureuse. Une rubrique "club lecture" est prévue sur le portail e-sidoc du CDI et le site du lycée. Les temps forts du club, comme la rencontre avec un auteur et la lecture à voix haute donnée par une grande voix, permettront également de toucher d'autres élèves. Des enseignants seront invités aux réunions, ainsi que des élèves non-membres.

Localisation géographique :

 DOURDAN

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX095615 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LYCEE POLYVALENT PAUL ELUARD

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657381-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
1 500,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE POLYVALENT PAUL ELUARD

Adresse administrative : 15 AVENUE JEAN MOULIN
93200 SAINT DENIS

Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)

Représentant : Madame Marlène GUINIER, Provisseure

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 30 juin 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

Le club de lecture organisera des rencontres avec des professionnels et des artistes variés (calligraphes, mangakas, écrivains, bédéistes, conteurs, booktubers, slameurs, éditeurs). Un partenariat fort est prévu avec la médiathèque du centre-ville. Les élèves participeront ainsi activement aux acquisitions. Ils seront également les ambassadeurs des prix Incorruptibles, Mangawa et Chimère que le CDI proposera à tous les élèves de l'établissement (intervention en classe, campagne d'affichage, etc.). Ils organiseront également des concours d'écriture et de slam ouverts à tous.

Localisation géographique :

 SAINT-DENIS

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX095616 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LYCEE GENERAL CHARLEMAGNE

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657381-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
1 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE GENERAL CHARLEMAGNE

Adresse administrative : 14 RUE CHARLEMAGNE
75004 PARIS 4E ARRONDISSEMENT

Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)

Représentant : Monsieur Olivier SELLIER, Proviseur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 30 juin 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

Le club de lecture se réunira une à deux fois par mois, le mardi ou le jeudi midi. Des propositions de titres seront données par les élèves ou par des enseignants. La ligne éditoriale sera axée sur la littérature italienne. Des partenariats avec des lycées italiens ont déjà été noués afin d'échanger par visioconférence et des interventions d'auteurs ou de dessinateurs sont envisagées.

Localisation géographique :

 PARIS

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX095617 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LYCEE GENERAL ET TECHNOLOGIQUE RENE DESCARTES

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657381-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
800,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE GENERAL ET TECHNOLOGIQUE
DESCARTES
Adresse administrative : 1 AVENUE LAVOISIER
92761 ANTONY
Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)
Représentant : Monsieur Cyril RIFFAULT, Proviseur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 30 juin 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

Afin de donner le goût de lire, le projet du club de lecture sera centré sur la transformation de romans en "romans-jeux" sur le modèle de certaines maisons d'édition. Une intervention d'un auteur spécialisé dans le domaine du jeu est prévue.

Localisation géographique :

 ANTONY

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX095618 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LYCEE POLYVALENT CONDORCET

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657381-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
800,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE POLYVALENT CONDORCET

Adresse administrative : 1 AVENUE CONDORCET
94214 SAINT MAUR DES FOSSES

Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)

Représentant : Madame FANNY CASSANO, Proviseure

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 30 juin 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

Le club se réunira après chaque période de vacances scolaires. Un partenariat avec une librairie de quartier est envisagé afin d'organiser une intervention à l'extérieur du lycée, ainsi qu'une sortie à la Bibliothèque Nationale de France (BNF) avec une classe de spécialité Humanité Littérature et Philosophie (HLP).

Localisation géographique :

 SAINT-MAUR-DES-FOSSES

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX095620 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LYCEE GENERAL ET TECHNOLOGIQUE FRAGONARD

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657381-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
1 500,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE GENERAL ET TECHNOLOGIQUE
FRAGONARD
Adresse administrative : 3 RUE FRAGONARD
95290 L'ISLE ADAM
Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)
Représentant : Monsieur Benoît KEIREL, Proviseur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 30 juin 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

Le projet du club de lecture est centré sur le roman contemporain, la lecture à voix haute et son partage par des enregistrements audios diffusés sur le site du lycée, ainsi qu'une participation à l'opération "Et si on lisait à voix haute". Sont prévues de nombreuses activités : des rencontres avec des romanciers, poètes, conteurs, une participation au Prix folio, une rencontre dans la librairie partenaire et une participation à la Nuit de la lecture.

Localisation géographique :

 REGION ILE DE FRANCE

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX095621 - Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées - LYCEE GENERAL ET TECHNOLOGIQUE CAMILLE ST-SAENS

Dispositif : Soutien régional aux clubs de lecture et à la lecture à voix haute dans les lycées (fonctionnement) (n° 00001285)

Délibération Cadre : CP2022-199 du 20/05/2022

Imputation budgétaire : 933-311-657381-131011-300

Action : 13101102- Education artistique des lycéens

PAR APPLICATION DU BAREME

MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM
1 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : LYCEE GENERAL ET TECHNOLOGIQUE
CAMILLE ST SAENS
Adresse administrative : 18-22 RUE GUYNEMER
95170 DEUIL LA BARRE
Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)
Représentant : Monsieur PIERRE PIENS, Proviseur

PRESENTATION DU PROJET

Dates prévisionnelles : 1 septembre 2025 - 30 juin 2026


Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : Le projet se déroule sur l'année scolaire 2025-2026.

Description :

Le projet du club de lecture est centré sur le roman jeunesse. Sont prévus des quiz littéraires, des expositions au CDI, une lecture à voix haute, des prêts surprises, la réalisation de vidéos courtes de présentation d'un ouvrage, des débats littéraires et des rencontres d'auteurs. Une page Instagram des ambassadeurs culture et des affichages dans le lycée permettront au club de se faire connaître. Un libraire ou un éditeur viendra présenter son métier aux élèves.

Localisation géographique :

 DEUIL-LA-BARRE

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.