

**Présenté par**  
**Valérie PÉCRESSE**  
Présidente du conseil régional  
d'Île-de-France

**ATTRIBUTIONS DE SUBVENTIONS DANS LE CADRE DE LA POLITIQUE RÉGIONALE EN FAVEUR DE  
LA CRÉATION ET DE LA DIFFUSION ÉDITORIALE, PLASTIQUE ET NUMÉRIQUE, ET DE  
L'AMÉNAGEMENT CULTUREL - TROISIÈME AFFECTATION**

## Sommaire

<a href="#">EXPOSÉ DES MOTIFS</a>	3
<a href="#">PROJET DE DÉLIBÉRATION</a>	5
<a href="#">ANNEXES À LA DÉLIBÉRATION</a>	11
<a href="#">Annexe 1 - Fiche projet Investissement culturel - Construction, rénovation et aménagement de bâtiments culturels (arts visuels)</a>	12
<a href="#">Annexe 2 - Fiches projets Investissement culturel - Matériel numérique, scénographique et numérisation</a>	15
<a href="#">Annexe 3 - Fiches projets d'aide à la librairie indépendante</a>	32
<a href="#">Annexe 4 - Fiches projets d'aide aux conventions de développement culturel</a>	53
<a href="#">Annexe 5 - Fiche projet d'aide aux Fabriques arts visuels</a>	59
<a href="#">Annexe 6 - Fiches projets de soutien aux manifestations littéraires</a>	65
<a href="#">Annexe 7 - Fiches projets d'aide aux professionnels de la chaîne du livre</a>	75
<a href="#">Annexe 8 - Fiches projets Investissement culturel - construction, rénovation et aménagement (médiathèques)</a>	86
<a href="#">Annexe 9 - Les Guetteurs du vent 24007550</a>	96
<a href="#">Annexe 10 - Formula Bula EX090123</a>	99
<a href="#">Annexe 11 - Avenant et fiche projet CPER CPIF EX069383</a>	105
<a href="#">Annexe 12 - Festival du livre Paris</a>	110

## EXPOSÉ DES MOTIFS

En vertu de l'article L.1111-4 du Code général des collectivités territoriales (C.G.C.T) sur les compétences partagées entre les communes, les départements, les régions et les collectivités à statut particulier en matière de culture, de sport, de tourisme, de promotion des langues régionales et d'éducation populaire, en application de la loi n°2015-991 du 7 août 2015 portant nouvelle organisation de la République, le présent rapport propose des affectations en fonctionnement et investissement relatives à la politique régionale en faveur de la création et de la diffusion éditoriale, plastique et numérique, et de l'aménagement culturel :

### **23 subventions pour un montant total de 908 311 € prélevées sur le chapitre 903 :**

#### **Subventions relatives aux dispositifs d'aides à la création et à la diffusion en investissement**

- 5 subventions au titre de l'aide à Investissement culturel - Construction, rénovation et aménagement de bâtiments culturels pour un montant de **553 000 €** ;
- 8 subventions au titre de l'aide à Investissement culturel - Matériel numérique, scénographique et numérisation pour un montant de **149 311 €** ;
- 10 subventions au titre de l'aide à la librairie indépendante pour un montant de **206 000 €**.

Cette affectation est rendue possible par un transfert de 180 000 € de l'action 13100101 « Conservatoire et écoles de musiques contrôlés », programme HP311-001 « Aménagement des structures d'accueil », code fonctionnel 311 « Activités artistiques, actions et manifestations culturelles », vers l'action 13101602 « programme HP313-016 « Construction et aménagement de médiathèques », code fonctionnel 313 « Bibliothèques, médiathèques », au sein du chapitre 903 « Culture, vie sociale, jeunesse, sports et loisirs ».

### **13 subventions pour un montant total de 220 000 € prélevées sur le chapitre 933 :**

- 2 subventions au titre des conventions de développement culturel d'un montant de **70 000 €** ;
- 2 subventions au titre des fabriques arts visuels d'un montant de **75 000 €** ;
- 4 subventions au titre de l'aide aux manifestations littéraires d'un montant de **40 000 €** ;
- 5 subventions au titre de l'aide aux projets des professionnels de la chaîne du livre d'un montant de **35 000 €** ;

#### **Nouvelle attribution d'une subvention précédemment attribuée**

Par délibération n° CP 2024-333 du 15 novembre 2024, une subvention de 28 000 € a été attribuée à la librairie Les Guetteurs de Vent - Mythagos pour le rachat du stock dans le cadre de la reprise de la librairie, dans le cadre de l'aide à la librairie indépendante (investissement), dossier n° 24007550.

En raison d'une erreur matérielle interne, il n'est pas possible de procéder au versement de l'aide attribuée à la librairie Les Guetteurs de Vent - Mythagos.

Cependant, dans la mesure où la structure a rempli toutes ses obligations et formulé la demande

de versement dans les délais impartis, il vous est proposé, à titre exceptionnel et afin de ne pas pénaliser la structure, de procéder à l'attribution d'une subvention de 28 000 € correspondant au montant de la subvention initiale en faveur de la librairie Les Guetteurs de Vent – Mythagos et de signer une nouvelle convention avec celle-ci.

### **Corrections d'erreurs matérielles, sans incidence financière**

A la suite d'une erreur matérielle intervenue dans le dossier n° EX090123 (ASSOCIATION FERRAILLE) dans le cadre de l'aide aux manifestations littéraires du rapport n° CP2025-062 du 27 mars 2025, les indications relatives à la base subventionnable et au taux d'intervention doivent être modifiées. Le montant de la subvention reste inchangé.

Il vous est donc proposé de corriger cette erreur en adoptant la fiche projet modifiée et l'avenant à la convention EX090123 en **annexe 10** à la présente délibération.

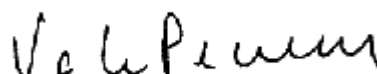
Par délibération n° CP 2024-086 du 28 mars 2024, la Région a attribué une subvention à la commune de Pontault-Combault (dossier n° EX069383) au titre du Contrat Plan Etat-Région 2021-2027 portée par le dispositif de l'investissement culturel – construction, rénovation et aménagement. En raison d'une erreur matérielle, les indications relatives au taux d'intervention régional et à la base subventionnable sont à modifier. Le montant de la subvention reste inchangé. Il est donc proposé d'adopter l'avenant et la fiche projet modifiée, présentés en **annexe 11** à la délibération.

En 2026, le Festival du livre de Paris se déroulera du 17 au 19 avril au Grand Palais. La Région poursuivra son partenariat avec cet événement important. Comme chaque année, la Région Ile-de-France accueillera une sélection d'éditeurs indépendants franciliens sur un stand collectif. La quarantaine d'éditeurs indépendants franciliens sera sélectionnée dans le cadre d'un appel à candidatures et accueillie dans les conditions prévues par le règlement joints au présent rapport.

Ces opérations relèvent de la politique régionale en faveur de la création et de la diffusion éditoriale, plastique et numérique, et de l'aménagement culturel votées par délibérations n°CR2017-191 modifiée du 23 novembre 2017 (investissement culturel : construction, rénovation), n°CR2017-61 modifiée du 10 mars 2017 (aide à la librairie indépendante en investissement, aide aux manifestations littéraires et aide aux projets des professionnels de la chaîne du livre en fonctionnement) et n° CR2017-76 du 6 juillet 2017 (aides à la réalisation de manifestations d'arts plastiques, numériques et urbains, conventions de développement culturel, fabriques arts visuels, aides aux réseaux d'arts plastiques, numériques et urbains).

Je vous prie de bien vouloir en délibérer.

**La présidente du conseil régional  
d'Île-de-France**



**VALÉRIE PÉCRESSÉ**

## PROJET DE DÉLIBÉRATION

### DU 25 SEPTEMBRE 2025

#### ATTRIBUTIONS DE SUBVENTIONS DANS LE CADRE DE LA POLITIQUE RÉGIONALE EN FAVEUR DE LA CRÉATION ET DE LA DIFFUSION ÉDITORIALE, PLASTIQUE ET NUMÉRIQUE, ET DE L'AMÉNAGEMENT CULTUREL - TROISIÈME AFFECTATION

La commission permanente du conseil régional d'Île-de-France,

**VU** le régime cadre exempté de notification n° SA.111666 relatif aux aides en faveur de la culture et de la conservation du patrimoine pour la période 2024-2026, adopté sur la base du règlement (UE) n° 651/2014, publié au JOUE L187 du 26 juin 2014 et modifié par les règlements (UE) 2017/1084, (UE) 2020/972, (UE) 2021/1237, et (UE) 2023/1315;

**VU** le code général des collectivités territoriales ;

**VU** la délibération n° CR 08-16 du 18 février 2016 modifiée relative aux « 100 000 nouveaux stages pour les jeunes franciliens » ;

**VU** la délibération n° CR 2017-51 du 9 mars 2017 modifiée relative à la charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité ;

**VU** la délibération n° CR 2017-61 du 10 mars 2017 pour une politique du livre plus ambitieuse et plus inclusive ;

**VU** la délibération n° CR2017-76 du 6 juillet 2017 relative à une politique dédiée pour promouvoir les arts plastiques, numériques et urbains ;

**VU** la délibération CR2017-191 modifiée du 23 novembre 2017 pour une politique régionale ambitieuse d'investissement culturel ;

**VU** la délibération n° CP2018-508 du 21 novembre 2018 relative à la politique régionale en faveur des arts plastiques, numériques et urbains en Île-de-France ;

**VU** la délibération n°CP2020-325 du 1<sup>er</sup> juillet 2020 relative à la politique régionale en faveur des arts plastiques numériques et urbains en Île-de-France ;

**VU** la délibération n° CR 2022-046 du 6 juillet 2022 portant adoption du Contrat de Plan Etat-Région 2021-2027 ;

**VU** la délibération n° CP2022-265 du 7 juillet 2022 relative aux affectations dans le cadre de la politique régionale du livre et de l'aménagement culturel en Île-de-France ;

**VU** la délibération n° CP2022-392 du 23 septembre 2022 relative aux affectations dans le cadre de la politique régionale du livre et de l'aménagement culturel en Île-de-France ;

**VU** la délibération n° CR 2022-078 du 12 décembre 2022 portant révision du règlement budgétaire et financier et règlement relatif aux méthodes comptables et durée d'amortissement ;

**VU** la délibération n°CP2023-155 du 1<sup>er</sup> juin 2023 relative aux diverses dispositions en matière de communication institutionnelle 2ème rapport 2023 adoptant la charte de visibilité ;

**VU** la délibération n° CP2023-288 du 5 juillet 2023 portant notamment sur l'évolution de la mesure « 100 000 stages » ;

**VU** la délibération n° CP2023-303 du 21 septembre 2023 relative aux affectations en faveur de la politique régionale des aides à la création et à la diffusion cinématographiques, audiovisuelles, éditoriales, numériques et plastiques et de la politique régionale pour le patrimoine en Île-de-France ;

**VU** le budget de la région Île-de-France 2025 ;

**VU** l'avis de la commission de la culture ;

**VU** l'avis de la commission des finances et des fonds européens ;

**VU** le rapport n°CP 2025-255 présenté par madame la présidente du conseil régional d'Île-de-France ;

Après en avoir délibéré,

### **Article 1 : Investissement culturel – Construction, rénovation et aménagement de bâtiments culturels**

Décide de participer au titre du dispositif « Investissement culturel - Construction, rénovation et aménagement de bâtiments culturels » au financement du projet détaillé en annexe 1 à la présente délibération, par l'attribution d'une subvention d'un montant maximum prévisionnel de **173 000 €**.

Subordonne le versement de cette subvention à la signature d'une convention conforme aux conventions types adoptées par délibération n° CP2022-392 du 23 septembre 2022 modifiée et autorise la présidente du conseil régional à les signer.

Affecte une autorisation de programme d'un montant de **173 000 €** disponible sur le chapitre 903 « Culture, vie sociale, jeunesse, sports et loisirs », code fonctionnel 311 « Activités artistiques, actions et manifestations culturelles », programme HP 311-002 « Equipements culturels de diffusion et de création », action 13100201 « Construction et aménagement des lieux de diffusion et de création culturelle » du budget 2025.

### **Article 2 : Investissement culturel - Matériel numérique, scénographique et numérisation**

Décide de participer au titre du dispositif « Investissement culturel - Matériel numérique, scénographique et numérisation » au financement des projets détaillés en annexe 2 à la présente délibération, par l'attribution de 8 subventions d'un montant maximum prévisionnel de **149 311 €**.

Subordonne le versement de ces subventions à la signature de conventions conformes aux conventions types adoptées par délibération n° CP2022-392 du 23 septembre 2022 modifiée et autorise la présidente du conseil régional à les signer.

Affecte une autorisation de programme d'un montant de **149 311 €** disponible sur le chapitre 903 « Culture, vie sociale, jeunesse, sports et loisirs », code fonctionnel 311 « Activités artistiques, actions et manifestations culturelles », programme HP 311-002 « Equipements culturels de diffusion et de création », action 13100204 « Soutien à la création et à la diffusion numériques » du budget 2025.

**Article 3 : Aide à la librairie indépendante (investissement)**

Décide de participer au titre du dispositif « Aide à la librairie indépendante » au financement des projets détaillés en annexe 3 à la présente délibération, par l'attribution de 10 subventions d'un montant maximum prévisionnel de **206 000 €**.

Subordonne le versement de cette subvention à la signature d'une convention conforme aux conventions types adoptées par délibération n° CP2022-392 du 23 septembre 2022 modifiée et autorise la présidente du conseil régional à la signer.

Affecte une autorisation de programme d'un montant de **206 000 €** disponible sur le chapitre 903 « Culture, vie sociale, jeunesse, sports et loisirs », code fonctionnel 311 « Activités artistiques, actions et manifestations culturelles », programme HP 311-004 « Fonds d'investissement pour la culture », action 13100401 « Fonds d'investissement pour la culture » du budget 2025.

**Article 4 : Conventions de développement culturel**

Décide de participer au titre du dispositif « Conventions de développement culturel » au financement des projets détaillés en annexe 4 à la présente délibération, par l'attribution de 2 subventions d'un montant maximum prévisionnel de **70 000 €**.

Subordonne le versement de ces subventions à la signature d'une convention conforme à la convention type adoptée par délibération n°CP 2020-325 du 1er juillet 2020 modifiée et autorise la présidente du conseil régional à la signer.

Affecte une autorisation d'engagement d'un montant de **70 000 €** disponible sur le chapitre 933 « Culture, vie sociale, jeunesse, sports et loisirs », code fonctionnel 311 « Activités artistiques, actions et manifestations culturelles », programme HP 311-006 « Soutien aux manifestations d'arts plastiques, à la création et à la diffusion numérique », action 13100601 « Soutien aux manifestations d'arts plastiques, à la création et à la diffusion numérique » du budget 2025.

**Article 5 : Aide aux fabriques arts visuels**

Décide de participer au titre du dispositif « fabriques arts visuels » au financement du projet détaillé en annexe 5 à la présente délibération, par l'attribution de 2 subventions d'un montant maximum prévisionnel de **75 000 €**.

Subordonne le versement de la subvention à la signature d'une convention conforme à la convention type adoptée par délibération n°CP 2020-325 du 1er juillet 2020 modifiée et autorise la présidente du conseil régional à la signer.

Affecte une autorisation d'engagement d'un montant de **75 000 €** disponible sur le chapitre 933 « Culture, vie sociale, jeunesse, sports et loisirs », code fonctionnel 311 « Activités artistiques, actions et manifestations culturelles », programme HP 311-006 « Soutien aux manifestations d'arts plastiques, à la création et à la diffusion numérique », action 13100601 « Soutien aux manifestations d'arts plastiques, à la création et à la diffusion numérique » du budget 2025.

**Article 6 : Aides aux manifestations littéraires**

Décide de participer au titre du dispositif « Aides aux manifestations littéraires » au financement des projets détaillés en annexe 6 à la présente délibération, par l'attribution de 4 subventions d'un montant maximum prévisionnel de **40 000 €**.

Subordonne le versement de ces subventions à la signature de conventions conformes à la convention type adoptée par délibération n° CP2022-392 du 23 septembre 2022 modifiée et autorise la présidente du conseil régional à les signer.

Affecte une autorisation d'engagement d'un montant de **40 000 €** disponible sur le chapitre 933 « Culture, vie sociale, jeunesse, sports et loisirs », code fonctionnel 311 « Activités artistiques, actions et manifestations culturelles », programme HP 311-007 « Aide au livre et à la lecture », action 13100701 « Aide à la lecture publique et à la création littéraire » du budget 2025.

#### **Article 7 : Aide aux projets des professionnels de la chaîne du livre (fonctionnement)**

Décide de participer au titre du dispositif « Aide aux projets des professionnels de la chaîne du livre (fonctionnement) » au financement des projets détaillés en annexe 7 à la présente délibération, par l'attribution de 5 subventions d'un montant maximum prévisionnel de **35 000 €**.

Subordonne le versement de ces subventions à la signature d'une convention conforme à la convention type adoptée par délibération CP2022-392 du 23 septembre 2022 modifiée et autorise la présidente du conseil régional à la signer.

Affecte une autorisation d'engagement d'un montant de **35 000 €** disponible sur le chapitre 933 « Culture, vie sociale, jeunesse, sports et loisirs », code fonctionnel 311 « Activités artistiques, actions et manifestations culturelles », programme HP 311-007 « Aide au livre et à la lecture », action 13100701 « Aide à la lecture publique et à la création littéraire » du budget 2025.

#### **Article 8 : Aide à l'investissement culturel : construction, rénovation et aménagement des bâtiments culturels**

Décide de participer au titre du dispositif « Investissement culturel - Construction, rénovation et aménagement de bâtiments culturels » au financement des projets détaillés en annexe 8 à la présente délibération, par l'attribution de 4 subventions d'un montant maximum prévisionnel de **380 000 €**.

Subordonne le versement de ces subventions à la signature de conventions conformes aux conventions types adoptées par délibération n° CP2022-392 du 23 septembre 2022 modifiée et autorise la présidente du conseil régional à les signer.

Affecte une autorisation de programme d'un montant de **380 000 €** disponible sur le chapitre 903 « Culture, vie sociale, jeunesse, sports et loisirs », code fonctionnel 313 « Bibliothèques, médiathèques », programme HP 313-016 « Actions en faveur du livre et de la lecture », action 13101602 « Construction et aménagement de médiathèques » du budget 2025.

Cette affectation est rendue possible par un transfert de 180 000 € de l'action 13100101 « Conservatoire et écoles de musiques contrôlés », programme HP311-001 « Aménagement des structures d'accueil », code fonctionnel 311 « Activités artistiques, actions et manifestations culturelles », vers l'action 13101602 « programme HP313-016 « Construction et aménagement de médiathèques », code fonctionnel 313 « Bibliothèques, médiathèques », au sein du chapitre 903 « Culture, vie sociale, jeunesse, sports et loisirs ».



**Article 9 : Réaffectation d'une subvention précédemment attribuée au bénéfice de la librairie Les Guetteurs de Vent - Mythagos pour le rachat du stock dans le cadre de la reprise**

Décide d'attribuer une subvention de 28 000 € à la librairie Les Guetteurs de Vent – Mythagos, détaillée en annexe 9, correspondant à la subvention attribuée initialement à celle-ci, par délibération n° CP 2024-333 du 15 novembre 2024.

Subordonne le versement de la subvention à la signature d'une convention conforme à la convention type adoptée par délibération n° CP2022-392 du 23 septembre 2022 modifiée en annexe 9 et autorise la présidente du conseil régional à les signer.

Affecte une autorisation de programme d'un montant de **28 000 €** disponible sur le chapitre 903 « Culture, vie sociale, jeunesse, sports et loisirs », code fonctionnel 311 « Activités artistiques, actions et manifestations culturelles », programme HP 311-004 « Fonds d'investissement pour la culture », action 13100401 « Fonds d'investissement pour la culture » du budget 2025.

**Article 10 : Correctif de fiche projet et avenant modificatif / Aide aux manifestations littéraires**

Modifie la base subventionnable et le taux d'intervention de la subvention dans la fiche projet et dans la convention du projet soutenu par délibération n° CP2025-062 du 27 mars 2025 à l'ASSOCIATION FERRAILLE (dossier n° EX090123), au titre de l'aide aux manifestations littéraires, telle que présentée dans la fiche-projet jointe en annexe 10 à la présente délibération. Le montant de la subvention reste inchangé.

Approuve l'avenant à la convention relative à cette subvention, ainsi que la fiche projet modifiée en annexe 10 à la présente délibération.

Subordonne le versement de cette subvention n°EX090123 à la signature de l'avenant modificatif et autorise la présidente du conseil régional à le signer.

**Article 11 : Correctif de fiche projet et avenant modificatif**

Modifie les indications relatives au taux d'intervention régional et à la base subventionnable du projet soutenu par la subvention attribuée par délibération n° CP 2024-086 du 28 mars 2024 à la commune de Pontault-Combault (dossier n° EX069383) au titre du Contrat Plan Etat-Région 2021-2027 portée par le dispositif de l'investissement culturel – construction, rénovation et aménagement, telle que présentée dans la fiche-projet jointe en annexe 11 à la présente délibération. Le montant de la subvention reste inchangé.

Approuve l'avenant modificatif à la convention entre la commune de Pontault-Combault et la région Île-de-France figurant en annexe 11 de la présente délibération.

Subordonne le versement de cette subvention à la signature de l'avenant modificatif et autorise la présidente du conseil régional à le signer.

**Article 12 : stand régional du Festival du Livre de Paris 2026 – appel à candidatures éditeurs**

Vote l'appel à candidatures destiné au recrutement des éditeurs indépendants qui seront présents sur le stand de la Région au Festival du livre 2026 ainsi que le règlement de gestion de l'espace tels que joints au présent rapport en annexe 12.

**Article 13 : Dérogation au principe de non-commencement d'exécution**

Autorise la prise en compte des dépenses éligibles à l'attribution des subventions à compter des dates prévisionnelles de démarrage indiquées dans les fiches projets en annexe à la délibération, par dérogation prévue aux articles 17 et 29, alinéa 3 de l'annexe à la délibération n° CR 2022-078 du 12 décembre 2022 portant révision du règlement budgétaire et financier et règlement relatif aux méthodes comptables et durée d'amortissement.

**La présidente du conseil régional  
d'Île-de-France**

**VALÉRIE PÉCRESSE**

## **ANNEXES À LA DÉLIBÉRATION**

**Annexe 1 - Fiche projet Investissement culturel - Construction,  
rénovation et aménagement de bâtiments culturels (arts  
visuels)**

**DOSSIER N° EX091710 - Investissement culturel : Aide à la construction, rénovation et aménagement (arts visuels) - COMMUNE DE MONTEREAU-FAULT-YONNE**

**Dispositif** : Investissement culturel - Construction, rénovation et aménagement de bâtiments culturels (n° 00001097)

**Délibération Cadre** : CR2017-191 modifiée du 23/11/2017

**Imputation budgétaire** : 903-311-2041482-131002-300

Action : 13100201- Construction et aménagement des lieux de diffusion et de création culturelle

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Investissement culturel - Construction, rénovation et aménagement de bâtiments culturels	851 323,23 € TTC	20,32 %	173 000,00 €
	<b>Montant total de la subvention</b>		173 000,00 €

**PRESENTATION DE L'ORGANISME**

Dénomination : COMMUNE DE MONTEREAU FAULT YONNE  
Adresse administrative : 54 RUE JEAN JAURES  
77875 MONTEREAU FAULT YONNE  
Statut Juridique : Commune  
Représentant : Monsieur JAMES CHERON, Maire

**PRESENTATION DU PROJET**

**Objet du projet** : de l'acquisition de matériel scénographique pour la Halle Bernier, récemment réhabilitée en un centre dédié aux arts numériques et visuels.

**Dates prévisionnelles** : 1 juillet 2025 - 15 décembre 2025

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : La préparation du projet implique la réalisation de dépenses en amont du vote de la commission permanente. Dans la mesure où la demande de subvention a été déposée avant tout commencement d'exécution, il est demandé d'autoriser, à titre exceptionnel et dérogatoire, dans le cadre de l'article 17 du règlement budgétaire et financier, une prise en compte anticipée des dépenses.

**Description :**

La ville de Montereau-Fault-Yonne porte un projet ambitieux de réhabilitation de la Halle Bernier, ancienne friche industrielle, en un centre dédié aux arts numériques et visuels, destiné à favoriser la création contemporaine, soutenir la production artistique et développer des actions de médiation inédites. Les travaux de réhabilitation ont débuté en janvier 2024 et la livraison du lieu équipé est prévue pour une ouverture à l'horizon début 2026.

Le centre doit accueillir des expositions immersives, des résidences d'artistes (quatre résidences longues,

une résidence arts et sciences et des résidences courtes), des ateliers de pratique (mapping vidéo, light art, production musicale), des conférences animées par des artistes, des formations à l'utilisation du FabLab, des événements hybrides mêlant arts et nouvelles technologies comme les soirées concerts "Nuits électriques" ou la biennale Art Tech où installations croisent performances et conférences.

Les artistes prévus pour la première année de fonctionnement du lieu sont Bastien Bron, Marylou, Arian Burgelin, Eva l'Hoest, Pierre Pauze, Arthur Chevalier, Hugo Faugeroux et Ambroise Nicolao, Guillaume MArmin. Pour la résidence, la structure doit inviter l'artiste Martin Messier.

Le projet nécessite l'acquisition du matériel suivant, objet de la présente subvention :

- du matériel scénique, technique et numérique
- une graveuse laser
- du mobilier (canapés, tables, parasols, chaises, etc.)
- un logiciel de caisse, une imprimante et un coffre pour la billetterie
- des rideaux scéniques d'isolation acoustique

#### Détail du calcul de la subvention :

La base subventionnable correspond au budget prévisionnel présenté par le porteur, déduction faite de la différence entre le montant de subvention régionale sollicité et le montant de subvention voté.

#### Localisation géographique :

 MONTEREAU-FAULT-YONNE

**Contrat Particulier :** Hors CPRD

**CPER :** Hors CPER/Hors CPER

### PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR

Exercice de référence : 2025

L'organisme ne récupère pas la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Matériel scénique, technique et numérique	719 780,75	84,55%
Mobilier (assises)	7 839,91	0,92%
Graveuse laser	8 664,60	1,02%
CNC	12 080,75	1,42%
Mobilier (canapés, tables, parasols, chaises, etc.)	9 516,92	1,12%
Logiciel de caisse	1 832,40	0,22%
Imprimante de billetterie	2 100,00	0,25%
Coffre pour la billetterie	197,90	0,02%
Rideaux scéniques	89 310,00	10,49%
Total	851 323,23	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention Région (sollicité)	283 774,41	33,33%
Subvention ville de Montereau-Fault-Yonne	567 548,82	66,67%
Total	851 323,23	100,00%

## **Annexe 2 - Fiches projets Investissement culturel - Matériel numérique, scénographique et numérisation**

**DOSSIER N° EX093715 - COMMUNE DE SAINT-MANDÉ - ÉQUIPEMENT INFORMATIQUE ET NUMÉRIQUE DE LA MÉDIATHÈQUE - LIVRE 2025**

**Dispositif** : Investissement culturel - Matériel numérique, scénographique et numérisation (n° 00000147)

**Délibération Cadre** : CR2017-191 modifiée du 23/11/2017

**Imputation budgétaire** : 903-311-2041411-131002-300

Action : 13100204- Soutien à la création et à la diffusion numériques

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Investissement culturel - Matériel numérique, scénographique et numérisation	120 958,00 € HT	24,80 %	30 000,00 €
Montant total de la subvention			30 000,00 €

**PRESENTATION DE L'ORGANISME**

Dénomination : COMMUNE DE SAINT-MANDE

Adresse administrative : 10 PLACE CHARLES DIGEON  
94160 SAINT MANDE

Statut Juridique : Commune

Représentant : Monsieur Julien WEIL, Maire

**PRESENTATION DU PROJET**

**Objet du projet** : acquisition du matériel informatique et numérique de la médiathèque rénovée

**Dates prévisionnelles** : 14 avril 2025 - 25 septembre 2033

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : La préparation du projet implique la réalisation de dépenses en amont du vote de la commission permanente. Dans la mesure où la demande de subvention a été déposée avant tout commencement d'exécution, il est demandé d'autoriser, à titre exceptionnel et dérogatoire, dans le cadre de l'article 17 du règlement budgétaire et financier, une prise en compte anticipée des dépenses.

**Description :**

Inaugurée en 1971, la Médiathèque de Saint-Mandé est sous-dimensionnée et ne répond plus aux attentes du public. Idéalement située en centre-ville, elle occupe 860 m² sur 3 étages. Animée par 12 agents, la médiathèque propose 61000 documents.

Ses espaces cloisonnés, ses nombreux couloirs, ses escaliers surdimensionnés ne permettent pas la libre circulation des publics et ne sont plus adaptés aux nouveaux usages.

Ces constats ont conduit la collectivité à la mise en œuvre d'un vaste projet de restructuration.

Sa restructuration ambitieuse va permettre de renforcer son rôle d'équipement culturel de proximité, en phase avec les évolutions des usages.

Dans le projet, une attention particulière est portée au développement des services numériques et à l'intégration de dispositifs scéniques légers. Ce projet d'investissement s'inscrit dans une vision moderne



de la médiathèque, lieu de savoir, de création, de rencontre et d'innovation.

Le projet d'investissement numérique comprend :

1. Le développement des services numériques :

- l'intégration de ressources numériques (livres, presse, musique, autoformation) accessibles en ligne via une interface repensée,
- la modernisation du Système Intégré de Gestion de Bibliothèque (SIGB), pour une meilleure expérience utilisateur : recherche facilitée, réservations en ligne, gestion optimisée du catalogue,
- l'installation d'automates de prêt et retour,
- le déploiement de postes en libre consultation.

2. L'équipement scénique :

- l'aménagement technique d'un espace modulable, pour accueillir des formes légères,
- l'acquisition de matériel adapté : éclairage mobile, sonorisation de proximité, fond de scène, supports de diffusion (vidéoprojecteur, écran, caméras),
- l'intégration des outils numériques dans la médiation (pour des captations, des créations audiovisuelles collaboratives, des dispositifs de réalité augmentée pour certaines expositions).

**Détail du calcul de la subvention :**

La base subventionnable correspond au budget prévisionnel présenté par le porteur de projet.

**Localisation géographique :**

📍 SAINT-MANDE

**Contrat Particulier :** Hors CPRD

**CPER :** Hors CPER/Hors CPER

**PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR**

Exercice de référence : 2025

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
RFID	66 463,00	54,95%
REFONTE DU SITE	17 780,00	14,70%
POSTES DE CONSULTATION	5 145,00	4,25%
MIGRATION DES DONNEES	3 500,00	2,89%
DIFFUSION ET SONORISATION	13 772,00	11,39%
DIFFUSION MEDIATION	14 298,00	11,82%
Total	120 958,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
DRAC	46 444,00	38,40%
REGION IDF (montant sollicité)	48 383,00	40,00%
FONDS PROPRES DE LA COMMUNE	26 131,00	21,60%
Total	120 958,00	100,00%

**DOSSIER N° EX093967 - COMMUNE DE VILLEBON-SUR-YVETTE - ACQUISITION DE MATÉRIEL NUMÉRIQUE POUR LA MÉDIATHÈQUE - LIVRE 2025**

**Dispositif** : Investissement culturel - Matériel numérique, scénographique et numérisation (n° 00000147)

**Délibération Cadre** : CR2017-191 modifiée du 23/11/2017

**Imputation budgétaire** : 903-311-2041411-131002-300

Action : 13100204- Soutien à la création et à la diffusion numériques

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Investissement culturel - Matériel numérique, scénographique et numérisation	11 067,29 € HT	36,14 %	4 000,00 €
Montant total de la subvention			4 000,00 €

**PRESENTATION DE L'ORGANISME**

Dénomination : COMMUNE DE VILLEBON SUR YVETTE

Adresse administrative : PL GERARD NEVERS  
91140 VILLEBON SUR YVETTE

Statut Juridique : Commune

Représentant : Monsieur Victor DA SILVA, Maire

**PRESENTATION DU PROJET**

**Objet du projet** : acquisition de matériel numérique pour la médiathèque

**Dates prévisionnelles** : 30 avril 2025 - 25 septembre 2033

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : La préparation du projet implique la réalisation de dépenses en amont du vote de la commission permanente. Dans la mesure où la demande de subvention a été déposée avant tout commencement d'exécution, il est demandé d'autoriser, à titre exceptionnel et dérogatoire, dans le cadre de l'article 17 du règlement budgétaire et financier, une prise en compte anticipée des dépenses.

**Description :**

La médiathèque municipale de Villebon-sur-Yvette est animée par une équipe de 10 agents, dont un chargé du numérique. Elle propose un fonds de 45 000 documents physiques et un accès aux ressources numériques depuis janvier 2023 (livres, presse, autoformation, la Philharmonie de Paris à la demande, VOD).

La médiathèque programme de nombreuses actions autour du numérique : ateliers d'initiation, mois du numérique ; elle mène également des projets auprès des publics de l'école primaire (ateliers numériques créatifs, réalisation de films en stop-motion, découverte d'applications) et un club du numérique à la Résidence des Personnes Agées.

Les objectifs de la médiathèque en 2025 sont notamment de :

- Renforcer le lien social en multipliant les moments festifs,

- Intégrer le numérique dans les services proposés.

Le projet d'investissement présenté vise à répondre à ce deuxième objectif pour :

- former et accompagner le public pour réduire la fracture numérique,
- proposer un temps de sensibilisation aux nouveaux usages (réalité virtuelle, IA),
- mettre à disposition du public des nouveaux outils,
- proposer des ateliers numériques en lien avec la programmation culturelle.

Il prévoit l'acquisition de :

- 5 liseuses
- 10 tablettes tactiles
- 1 borne wifi
- 1 caméra 360°
- 1 tablette XXL pour consultation de la presse
- 2 casques de Réalité Virtuelle
- des claviers et casques audio
- 10 kits Makey-Makey (kit d'invention pour créer des interrupteurs agissant comme un clavier).

#### Détail du calcul de la subvention :

La base subventionnable correspond au budget prévisionnel présenté par le porteur de projet.

#### Localisation géographique :

 VILLEBON-SUR-YVETTE

**Contrat Particulier :** Hors CPRD

**CPER :** Hors CPER/Hors CPER

#### PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR

Exercice de référence : 2025

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
LISEUSES ET ACCESSOIRES	749,79	6,77%
TABLETTES TACTILES ET ACCESSOIRES	7 173,76	64,82%
CASQUES DE REALITE VIRTUELLE	916,66	8,28%
CAMERA 360	466,62	4,22%
TABLETTE XXL	1 049,17	9,48%
KITS MAKEY-MAKEY	603,00	5,45%
BORNE WIFI	108,29	0,98%
Total	11 067,29	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
DRAC	4 426,92	40,00%
REGION IDF (montant sollicité)	4 426,92	40,00%
FONDS PROPRES DE LA COMMUNE	2 213,45	20,00%
Total	11 067,29	100,00%

**DOSSIER N° EX093977 - COMMUNE DE NEUILLY-SUR-MARNE - INSTALLATION DE MATÉRIELS  
RFID DANS LES MÉDIATHÈQUES - LIVRE 2025**

**Dispositif** : Investissement culturel - Matériel numérique, scénographique et numérisation (n° 00000147)

**Délibération Cadre** : CR2017-191 modifiée du 23/11/2017

**Imputation budgétaire** : 903-311-2041411-131002-300

Action : 13100204- Soutien à la création et à la diffusion numériques

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Investissement culturel - Matériel numérique, scénographique et numérisation	117 065,00 € HT	25,63 %	30 000,00 €
Montant total de la subvention			30 000,00 €

**PRESENTATION DE L'ORGANISME**

Dénomination : COMMUNE DE NEUILLY-SUR-MARNE  
Adresse administrative : 1 PLACE FRANCOIS MITTERRAND  
93330 NEUILLY SUR MARNE  
Statut Juridique : Commune  
Représentant : Monsieur Zartoshte BAKHTIARI, Maire

**PRESENTATION DU PROJET**

**Objet du projet** : la mise en place d'un système d'Identification par Radio Fréquence (RFID) dans les équipements de lecture publique de Neuilly-sur-Marne

**Dates prévisionnelles** : 6 mai 2025 - 25 septembre 2033

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : La préparation du projet implique la réalisation de dépenses en amont du vote de la commission permanente. Dans la mesure où la demande de subvention a été déposée avant tout commencement d'exécution, il est demandé d'autoriser, à titre exceptionnel et dérogoire, dans le cadre de l'article 17 du règlement budgétaire et financier, une prise en compte anticipée des dépenses.

**Description :**

Le service de lecture publique de Neuilly-sur-Marne se compose de deux équipements :

- La ludo-médiathèque implantée au cœur du quartier prioritaire de la politique de la ville Val Côteau : d'une surface de 1900 m², elle est animée par 17 agents. Elle abrite une collection de 65 000 documents, propose une offre riche d'actions culturelles et tisse de nombreux partenariats.
- L'annexe Lecture Art Culture : ouverte en janvier 2025, elle se déploie sur 330 m² dans le quartier des Primevères, au sein d'un bâtiment qui accueille aussi la direction de la culture, les ateliers d'arts plastiques, le périscolaire et des associations.

L'ouverture de cette annexe dans un quartier excentré a pointé la nécessité de faire évoluer les solutions informatiques.

La mise en place d'un système de radio-identification (RFID) et des outils numériques utilisant cette

technologie répondra aux objectifs suivants :

- dégager du temps de conseil et de médiation des agents lorsqu'ils sont à l'accueil du public,
- favoriser l'autonomie des usagers,
- garantir la confidentialité des emprunts,
- redéfinir les circulations des publics et l'aménagement des espaces,
- disposer d'un outil unique pour identifier, gérer les transactions et sécuriser les documents,
- proposer une solution pour retirer les réservations des usagers dans un lieu éloigné de la centrale et de l'annexe afin de mieux desservir la population (grâce à des casiers de retrait des documents).


Le projet d'investissement prévoit principalement l'achat de :

- 4 automates de prêt
- 1 outil d'inventaire
- 3 platines fixes
- 10 platines USB mobiles
- 2 portiques antivol avec plaque
- 1 portique simple
- 1 système de retrait des réservations automatique
- 3 colonnes de retrait des réservations.

#### Détail du calcul de la subvention :

La base subventionnable correspond au budget présenté par le porteur de projet, déduction faite des frais de maintenance, non éligibles.

#### Localisation géographique :

 NEUILLY-SUR-MARNE

**Contrat Particulier :** Hors CPRD

**CPER :** Hors CPER/Hors CPER

#### PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR

Exercice de référence : 2025

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
4 AUTOMATES	21 980,00	18,04%
SOLUTION D'INVENTAIRE	2 995,00	2,46%
13 PLATINES	7 385,00	6,06%
3 PORTIQUES	16 485,00	13,53%
ENCODAGE	15 000,00	12,31%
3 CASIERS DE RETRAIT ET COLONNE CENTRALE	27 985,00	22,97%
AUTRES DEPENSES (étiquettes, installation, etc.)	25 235,00	20,71%
FRAIS DE MAINTENANCE	4 787,00	3,93%
Total	121 852,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
DGD - DRAC	60 926,00	50,00%
REGION IDF (montant sollicité)	36 555,60	30,00%
FONDS PROPRES DE LA COMMUNE	24 370,40	20,00%
Total	121 852,00	100,00%

**DOSSIER N° EX094025 - COMMUNE DE VARENNES-JARCY - RENOUVELLEMENT DU PARC INFORMATIQUE DE LA BIBLIOTHÈQUE - LIVRE 2025**

**Dispositif** : Investissement culturel - Matériel numérique, scénographique et numérisation (n° 00000147)

**Délibération Cadre** : CR2017-191 modifiée du 23/11/2017

**Imputation budgétaire** : 903-311-2041411-131002-300

Action : 13100204- Soutien à la création et à la diffusion numériques

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Investissement culturel - Matériel numérique, scénographique et numérisation	4 527,70 € HT	40,00 %	1 811,00 €
Montant total de la subvention			1 811,00 €

**PRESENTATION DE L'ORGANISME**

Dénomination : COMMUNE DE VARENNES JARCY

Adresse administrative : PLACE ARISTIDE BRIAND  
91480 VARENNES-JARCY

Statut Juridique : Commune

Représentant : Monsieur Bruno BEZOT, Maire

**PRESENTATION DU PROJET**

**Objet du projet** : renouvellement du parc informatique de la bibliothèque

**Dates prévisionnelles** : 17 avril 2025 - 25 septembre 2033

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : La préparation du projet implique la réalisation de dépenses en amont du vote de la commission permanente. Dans la mesure où la demande de subvention a été déposée avant tout commencement d'exécution, il est demandé d'autoriser, à titre exceptionnel et dérogatoire, dans le cadre de l'article 17 du règlement budgétaire et financier, une prise en compte anticipée des dépenses.

**Description :**

La médiathèque municipale de Varennes-Jarcy est animée par du personnel municipal et des bénévoles. Elle accueille le public de la commune ainsi que le public du Centre de Documentation et d'Information de la Fondation Santé des Etudiants de France qui héberge une annexe pédagogique composée de 23 enseignants, d'un service de vie scolaire et d'un secrétariat des élèves. Cette annexe est rattachée à un établissement support, le lycée Rosa Parks de Montgeron.

La médiathèque propose un espace public numérique avec 6 postes en accès libre.

Le matériel actuel est vieillissant, son renouvellement est nécessaire pour le passage à Windows 11 : il ne répond pas aux spécifications matérielles minimales pour l'exécuter.

Le projet d'investissement prévoit l'acquisition de 6 nouveaux postes publics et 2 postes professionnels.

**Détail du calcul de la subvention :**

La base subventionnable correspond au budget prévisionnel présenté par le porteur de projet, déduction faite des dépenses non éligibles (matériels dédiés au seul usage des professionnels).

**Localisation géographique :**

 VARENNES-JARCY

**Contrat Particulier :** Hors CPRD

**CPER :** Hors CPER/Hors CPER

**PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR**

Exercice de référence : 2025

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
8 POSTES INFORMATIQUES	4 727,00	80,81%
8 LICENCES	576,00	9,85%
BAIE DE BRASSAGE	339,00	5,80%
2 DISQUES DURS	118,00	2,02%
ONDULEUR	89,70	1,53%
Total	5 849,70	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
REGION IDF (montant sollicité)	2 339,98	40,00%
FONDS PROPRES DE LA COMMUNE	3 509,72	60,00%
Total	5 849,70	100,00%

**DOSSIER N° EX093436 - COMMUNAUTÉ DE COMMUNES DU VAL D'ESSONNE - MATÉRIEL INFORMATIQUE ET NUMÉRIQUE POUR LA MÉDIATHÈQUE DE LA FERTÉ ALAIS - LIVRE 2025**

**Dispositif** : Investissement culturel - Matériel numérique, scénographique et numérisation (n° 00000147)

**Délibération Cadre** : CR2017-191 modifiée du 23/11/2017

**Imputation budgétaire** : 903-311-2041511-131002-300

Action : 13100204- Soutien à la création et à la diffusion numériques

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Investissement culturel - Matériel numérique, scénographique et numérisation	30 410,17 € TTC	31,24 %	9 500,00 €
Montant total de la subvention			9 500,00 €

**PRESENTATION DE L'ORGANISME**

Dénomination : COMMUNAUTE DE COMMUNES VAL D'ESSONNE  
Adresse administrative : RUE BLANCHARD  
91610 BALLANCOURT SUR ESSONNE  
Statut Juridique : Communauté de Communes  
Représentant : Monsieur PATRICK IMBERT, Président

**PRESENTATION DU PROJET**

**Objet du projet** : acquisition de matériels informatiques et numériques pour le développement des projets de la Médiathèque Lazare Carnot de La Ferté Alais

**Dates prévisionnelles** : 18 avril 2025 - 25 septembre 2033

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : La préparation du projet implique la réalisation de dépenses en amont du vote de la commission permanente. Dans la mesure où la demande de subvention a été déposée avant tout commencement d'exécution, il est demandé d'autoriser, à titre exceptionnel et dérogatoire, dans le cadre de l'article 17 du règlement budgétaire et financier, une prise en compte anticipée des dépenses.

**Description :**

En 2023, le Département de l'Essonne et la Communauté de Communes du Val d'Essonne se sont accordés sur le transfert de la médiathèque Lazare Carnot, située à La Ferté Alais, du département vers l'intercommunalité.

Ainsi, depuis 2 ans, la médiathèque à rayonnement intercommunal, animée par 5 agents, a repris le développement des actions éducatives et culturelles, élargi ses horaires d'ouverture, permettant une hausse significative de sa fréquentation par un public familial et adolescent.

Par ailleurs, la structure a vocation à devenir « tête de réseau » de la lecture publique sur l'intercommunalité, parmi les 12 médiathèques du territoire.



Dans cet objectif de redynamisation de l'équipement, la médiathèque intercommunale souhaite moderniser son offre numérique et informatique.

Le projet numérique a pour objectifs de :

- acquérir un nouveau Système Intégré de Gestion des Bibliothèques (logiciel de gestion des bases de données), plus agile, permettant une consultation facilitée pour les usagers comme pour les agents et l'extraction de données statistiques plus fines sur les usages des lecteurs,
- proposer un service de jeu vidéo sur place et des actions de médiation conviviales et intergénérationnelles par ce média,
- équiper la médiathèque de matériels audiovisuels numériques pour la mise en place de nouvelles actions culturelles.

Le projet d'investissement prévoit l'acquisition de :

- un logiciel SIGB
- des consoles de jeux vidéo et leurs accessoires
- un vidéoprojecteur, un écran et leurs supports.

#### Détail du calcul de la subvention :

La base subventionnable correspond au budget prévisionnel présenté par le porteur de projet.

#### Localisation géographique :

 CC VAL D'ESSONNE

**Contrat Particulier :** Hors CPRD

**CPER :** Hors CPER/Hors CPER

#### PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR

Exercice de référence : 2025

L'organisme ne récupère pas la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
SIGB	22 556,00	74,17%
2 CONSOLES ET ACCESSOIRES	3 156,80	10,38%
PROJECTEUR, ECRAN, CABLE ET SUPPORTS	4 697,37	15,45%
Total	30 410,17	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
DGD - DRAC	11 278,00	37,09%
REGION IDF (montant sollicité)	9 908,47	32,58%
FONDS PROPRES DE LA COLLECTIVITE	9 223,70	30,33%
Total	30 410,17	100,00%

**DOSSIER N° EX093946 - COMMUNAUTE D'AGGLOMÉRATION PARIS-VALLÉE DE LA MARNE - DÉVELOPPEMENT INFORMATIQUE ET NUMÉRIQUE DU RÉSEAU DES MÉDIATHÈQUES - LIVRE 2025**

**Dispositif** : Investissement culturel - Matériel numérique, scénographique et numérisation (n° 00000147)

**Délibération Cadre** : CR2017-191 modifiée du 23/11/2017

**Imputation budgétaire** : 903-311-2041511-131002-300

Action : 13100204- Soutien à la création et à la diffusion numériques

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Investissement culturel - Matériel numérique, scénographique et numérisation	136 105,60 € HT	24,98 %	34 000,00 €
Montant total de la subvention			34 000,00 €

**PRESENTATION DE L'ORGANISME**

Dénomination : PARIS VALLEE DE LA MARNE  
Adresse administrative : 5 COURS DE L ARCHE GUEDON  
77200 TORCY  
Statut Juridique : Communauté d'Agglomération  
Représentant : Monsieur Guillaume LE LAY-FELZINE, Président

**PRESENTATION DU PROJET**

**Objet du projet** : acquisition du matériel pour le développement informatique et numérique du réseau des médiathèques de l'agglomération Paris-Vallée de la Marne

**Dates prévisionnelles** : 30 avril 2025 - 25 septembre 2033

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : La préparation du projet implique la réalisation de dépenses en amont du vote de la commission permanente. Dans la mesure où la demande de subvention a été déposée avant tout commencement d'exécution, il est demandé d'autoriser, à titre exceptionnel et dérogatoire, dans le cadre de l'article 17 du règlement budgétaire et financier, une prise en compte anticipée des dépenses.

**Description :**

Le territoire de la Communauté d'Agglomération Paris-Vallée de la Marne compte 14 médiathèques et un service « hors-les-murs » répartis sur 12 communes.

Le réseau intercommunal des médiathèques se construit et déploie son développement autour du projet "Médiathèques de demain" : initié en 2021 avec une concertation des habitants, ce projet définit les orientations de la politique de lecture publique du mandat, visant à moderniser les espaces, diversifier l'offre de services et de ressources et développer l'attractivité des médiathèques.

Dans le cadre de ce projet, la CA Paris Vallée de la Marne s'apprête à mettre en œuvre cinq projets informatiques et numériques permettant la modernisation et l'harmonisation des outils, ainsi que le développement des services de ses médiathèques :

- L'installation d'une solution de gestion des postes informatiques publics et des impressions (remplaçant les trois logiciels actuels, permettant la sécurisation des postes, l'amélioration de leur utilisation par l'usager et une gestion optimisée),
- Le renouvellement d'une partie du parc des postes informatiques (achat de 30 postes),
- L'installation de compteurs de passages pour mesurer la fréquentation dans les médiathèques intercommunales (acquisition de 18 caméras de comptage),
- L'expérimentation de la solution Open + à la médiathèque Jean-Pierre Vernant de Chelles pour un accès en-dehors des horaires d'ouverture (acquisition de 10 caméras, du boîtier de contrôle d'accès, du logiciel afférent, de l'unité de contrôle notamment),
- L'achat de 4 automates de prêt pour la médiathèque de Chelles.

#### Détail du calcul de la subvention :

La base subventionnable correspond au budget prévisionnel présenté par le porteur de projet.

#### Localisation géographique :

📍 CA PARIS VALLEE DE LA MARNE

**Contrat Particulier :** Hors CPRD

**CPER :** Hors CPER/Hors CPER

#### PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR

Exercice de référence : 2025

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
DEVELOPPEMENT DES EPN	24 950,00	18,33%
ACHAT DES ORDINATEURS POUR LES EPN	17 000,60	12,49%
MISE EN PLACE DES COMPTEURS DE PASSAGE	39 980,00	29,37%
OPEN + POUR LA MEDIATHEQUE JP VERNANT	34 195,00	25,12%
AUTOMATES POUR LA MEDIATHEQUE JP VERNANT	19 980,00	14,68%
Total	136 105,60	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
DGD	34 841,45	25,60%
REGION IDF (montant sollicité)	54 442,24	40,00%
FONDS PROPRES DE LA COLLECTIVITE	46 821,91	34,40%
Total	136 105,60	100,00%

**DOSSIER N° EX094081 - EPT EST ENSEMBLE - ACQUISITION DU MATÉRIEL INFORMATIQUE ET NUMÉRIQUE POUR LA MEDIATHÈQUE DE LA NOUE-CAILLET DE BONDY - LIVRE 2025**

**Dispositif** : Investissement culturel - Matériel numérique, scénographique et numérisation (n° 00000147)

**Délibération Cadre** : CR2017-191 modifiée du 23/11/2017

**Imputation budgétaire** : 903-311-2041511-131002-300

Action : 13100204- Soutien à la création et à la diffusion numériques

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Investissement culturel - Matériel numérique, scénographique et numérisation	42 600,00 € HT	28,17 %	12 000,00 €
Montant total de la subvention			12 000,00 €

**PRESENTATION DE L'ORGANISME**

Dénomination : EST ENSEMBLE

Adresse administrative : 100 AVENUE GASTON ROUSSEL  
93230 ROMAINVILLE

Statut Juridique : Syndicat Intercommunal à Vocation Multiple

Représentant : Monsieur Patrice BESSAC, Président

**PRESENTATION DU PROJET**

**Objet du projet** : acquisition du matériel informatique et numérique pour la future médiathèque de la Noue-Caillet à Bondy

**Dates prévisionnelles** : 6 mai 2025 - 25 septembre 2033

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : La préparation du projet implique la réalisation de dépenses en amont du vote de la commission permanente. Dans la mesure où la demande de subvention a été déposée avant tout commencement d'exécution, il est demandé d'autoriser, à titre exceptionnel et dérogatoire, dans le cadre de l'article 17 du règlement budgétaire et financier, une prise en compte anticipée des dépenses.

**Description :**

Composé de treize médiathèques, le réseau de lecture publique de l'Etablissement Public Territorial Est Ensemble favorise la mutualisation des ressources et la coordination des actions culturelles.

La politique de lecture publique fait des bibliothèques des espaces de vie, ouverts, accessibles, connectés aux attentes contemporaines des usagers, en particulier dans le numérique, la médiation culturelle, l'accompagnement des parcours d'apprentissage et d'insertion.

Des disparités d'accès persistant, notamment dans les quartiers identifiés comme prioritaires, le développement d'une offre nouvelle, adaptée aux réalités sociales et territoriales, constitue un enjeu majeur pour garantir un maillage équitable.

La future bibliothèque du quartier Noue-Caillet, au nord de Bondy, répond à un besoin identifié par l'Inspection Générale des Bibliothèques, de combler le déficit d'offre culturelle dans cette zone.

Les objectifs du projet numérique :

- Encourager l'inclusion numérique : accès aux outils informatiques, ateliers d'initiation numérique, apprentissage du français, CV, recherche d'emploi, accompagnement scolaire.
  - Soutenir la réussite éducative grâce à des ressources éducatives et numériques, des espaces de travail, des espaces de détente : coins d'écoute, visionnage, jeux vidéo et conteuses audio.
  - Développer l'éducation aux médias par des ateliers de création de podcasts et reportages audio, notamment à destination des collégiens et lycéens.
- Des ateliers de robotique et de codage initieront les usagers à la programmation.

Le projet d'investissement prévoit l'acquisition de :

- consoles de jeux vidéo et accessoires,
- conteuses audio,
- kits d'initiation au codage et à la robotique,
- 2 vidéoprojecteurs et écrans de projection,
- tablettes et liseuses,
- un compteur de fréquentation,
- ordinateurs,
- bornes wifi,
- kits pour création de podcasts et reportages,
- la connexion au logiciel de gestion des bibliothèques (SIGB).

#### Détail du calcul de la subvention :

La base subventionnable correspond au budget prévisionnel présenté par le porteur de projet.

#### Localisation géographique :

 EST ENSEMBLE (EPT8)

**Contrat Particulier :** Hors CPRD

**CPER :** Hors CPER/Hors CPER

#### PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR

Exercice de référence : 2025

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
MATERIEL INFORMATIQUE	24 600,00	57,75%
MATERIEL NUMERIQUE	17 000,00	39,91%
LOGICIELS ET DEVELOPPEMENT	1 000,00	2,35%
Total	42 600,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
DGD-DRAC	21 300,00	50,00%
REGION IDF (montant sollicité)	12 780,00	30,00%
FONDS PROPRES DE LA COLLECTIVITE	8 520,00	20,00%
Total	42 600,00	100,00%

**DOSSIER N° EX093950 - COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION GRAND PARIS SUD SEINE  
ESSONNE SÉNART - ACQUISITION DU MATÉRIEL INFORMATIQUE ET NUMÉRIQUE DE LA  
MÉDIATHÈQUE DE COMBS-LA-VILLE - LIVRE 2025**

**Dispositif** : Investissement culturel - Matériel numérique, scénographique et numérisation (n° 00000147)

**Délibération Cadre** : CR2017-191 modifiée du 23/11/2017

**Imputation budgétaire** : 903-311-2041581-131002-300

Action : 13100204- Soutien à la création et à la diffusion numériques

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Investissement culturel - Matériel numérique, scénographique et numérisation	109 396,00 € HT	25,60 %	28 000,00 €
Montant total de la subvention			28 000,00 €

**PRESENTATION DE L'ORGANISME**

Dénomination : CA GRAND PARIS SUD SEINE ESSONNE  
SENART  
Adresse administrative : 500 PLACE DES CHAMPS ELYSEES  
91080 EVRY COURCOURONNES  
Statut Juridique : Communauté d'Agglomération  
Représentant : Monsieur MICHEL BISSON, Président

**PRESENTATION DU PROJET**

**Objet du projet** : acquisition du matériel informatique et numérique pour la Médiathèque de Combs-la-Ville à la suite des travaux de rénovation

**Dates prévisionnelles** : 2 mai 2025 - 25 septembre 2033

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : La préparation du projet implique la réalisation de dépenses en amont du vote de la commission permanente. Dans la mesure où la demande de subvention a été déposée avant tout commencement d'exécution, il est demandé d'autoriser, à titre exceptionnel et dérogatoire, dans le cadre de l'article 17 du règlement budgétaire et financier, une prise en compte anticipée des dépenses.

**Description :**

L'agglomération Grand Paris Sud déploie sur son territoire un réseau de 21 médiathèques et médialudothèques.

Résultant de la fusion de 2 réseaux, ce service existe en sa forme actuelle depuis 2021 ; la médialudothèque a été transférée à l'intercommunalité en 2017.

L'agglomération Grand Paris Sud a entrepris la rénovation du pôle culturel La Coupole. La médiathèque, qui témoigne d'une belle fréquentation, souffrait d'espaces cloisonnés, non modulables, restreignant les actions culturelles, manquant de lieux de travail et de convivialité.

Le projet de rénovation permet de mettre aux normes le bâtiment, simplifier les circulations, augmenter la surface d'accueil du public (de 1230 à 1490m²), créer de nouveaux services et proposer une médiathèque troisième lieu favorisant la convivialité et le confort.

Cette transformation s'accompagne d'améliorations notables en matière d'outils et de services numériques.


Ainsi le projet d'investissement numérique prévoit l'acquisition :

- des matériels informatiques : ordinateurs, tablettes, logiciels sécurisant et fluidifiant l'utilisation des outils par les usagers,
- des matériels RFID pour la sécurisation des documents et la gestion des prêts et entrées : platines, portiques antivols, caméras de comptage, automates de prêt,
- des matériels audiovisuels et multimédia : consoles de jeux vidéo, vidéoprojecteur, écrans, imprimante 3D pour proposer de nouvelles actions de médiation numérique.

#### Détail du calcul de la subvention :

La base subventionnable correspond au budget prévisionnel présenté par le porteur de projet.

#### Localisation géographique :

 COMBS-LA-VILLE

**Contrat Particulier :** Hors CPRD

**CPER :** Hors CPER/Hors CPER

### PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR

Exercice de référence : 2025

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
MATÉRIELS INFORMATIQUES (ordinateurs, tablettes, logiciels...)	38 939,52	35,60%
MATÉRIELS RFID (platines, portiques, caméra de comptage, automates de prêt...)	40 795,00	37,29%
MATÉRIELS AUDIOVISUELS ET MULTIMÉDIA (consoles, vidéo...)	29 661,48	27,11%
Total	109 396,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
DRAC DGD	43 758,00	40,00%
REGION IDF (montant sollicité)	43 758,00	40,00%
FONDS PROPRES DE LA COLLECTIVITE	21 880,00	20,00%
Total	109 396,00	100,00%

## **Annexe 3 - Fiches projets d'aide à la librairie indépendante**



**DOSSIER N° EX091601 - L'EXPERIENCE - LIVRE 2025**

**Dispositif** : Aide à la librairie indépendante - Investissement (n° 00001029)

**Délibération Cadre** : CR2017-61 modifiée du 10/03/2017

**Imputation budgétaire** : 903-311-20421-131004-300

Action : 13100401- Fonds d'investissement pour la culture

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Aide à la librairie indépendante - Investissement	32 269,00 € HT	30,99 %	10 000,00 €
Montant total de la subvention			10 000,00 €

**PRESENTATION DE L'ORGANISME**

Dénomination : L'EXPERIENCE

Adresse administrative : 51 RUE DE PARIS  
95500 GONESSE

Statut Juridique : Société à Responsabilité Limitée

Représentant : Madame CELINE MARAULT, Gérante

**PRESENTATION DU PROJET**

**Objet du projet** : constitution du fonds dans le cadre de la création de librairie

**Dates prévisionnelles** : 1 mars 2025 - 1 mars 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : La préparation du projet implique la réalisation de dépenses en amont du vote de la commission permanente. Dans la mesure où la demande de subvention a été déposée avant tout commencement d'exécution, il est demandé d'autoriser, à titre exceptionnel et dérogatoire, dans le cadre de l'article 17 du règlement budgétaire et financier, une prise en compte anticipée des dépenses.

**Description :**

Située dans le centre-ville de Gonesse, près de commerces, la librairie l'Expérience mettra à l'honneur trois grands genres : le documentaire, l'illustration et la jeunesse. Elle souhaite s'affirmer comme une actrice de la vie culturelle et commerçante de son territoire en participant à des manifestations déjà existantes, par exemple le Festival du livre jeunesse d'Arnouville, le festival de pop culture dans les médiathèques du réseau de Roissy Pays de France, la Nuit de la lecture, mais aussi en proposant de nouvelles actions type lectures à voix haute, ateliers d'écriture, etc.

La librairie L'Expérience procède la constitution de son fonds dans le cadre de sa création.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

**Détail du calcul de la subvention :**

La base subventionnable correspond au budget prévisionnel présenté par le porteur.

**Localisation géographique :** GONESSE**Contrat Particulier :** Hors CPRD**CPER :** Hors CPER/Hors CPER**PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR**

Exercice de référence : 2025

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

<b>Dépenses (€)</b>		
Libellé	Montant	%
Achat de livres	32 269,00	100,00%
Total	32 269,00	100,00%

<b>Recettes (€)</b>		
Libellé	Montant	%
Ventes de livres	17 269,00	53,52%
Fonds propres	5 000,00	15,49%
Région Ile-de-France	10 000,00	30,99%
Total	32 269,00	100,00%

La Région informe le bénéficiaire que cette aide est allouée sur la base du ou des régime(s) d'aides :  
SA.111666 Culture (ex SA.42681) adopté sur la base du règlement (UE) n 651/2014 publié au JOUE  
L187 du 26 juin 2014, modifié, relatif à : aides en faveur de la culture et de la conservation du patrimoine

**DOSSIER N° EX092122 - LES FEUILLES BLEUES - LIVRE 2025**

**Dispositif** : Aide à la librairie indépendante - Investissement (n° 00001029)

**Délibération Cadre** : CR2017-61 modifiée du 10/03/2017

**Imputation budgétaire** : 903-311-20421-131004-300

Action : 13100401- Fonds d'investissement pour la culture

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Aide à la librairie indépendante - Investissement	63 916,00 € HT	46,94 %	30 000,00 €
Montant total de la subvention			30 000,00 €

**PRESENTATION DE L'ORGANISME**

Dénomination : LES FEUILLES BLEUES  
Adresse administrative : 95 RUE BRANCION  
75015 PARIS 15E ARRONDISSEMENT  
Statut Juridique : Société à Responsabilité Limitée  
Représentant : Madame ANNABELLA ORANGE, Gérante

**PRESENTATION DU PROJET**

**Objet du projet** : réalisation de travaux et achats de mobilier dans le cadre de la création de la librairie

**Dates prévisionnelles** : 1 juin 2025 - 1 juin 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : La préparation du projet implique la réalisation de dépenses en amont du vote de la commission permanente. Dans la mesure où la demande de subvention a été déposée avant tout commencement d'exécution, il est demandé d'autoriser, à titre exceptionnel et dérogatoire, dans le cadre de l'article 17 du règlement budgétaire et financier, une prise en compte anticipée des dépenses.

**Description :**

A proximité du parc Georges Brassens et du théâtre Silvia Montfort, la librairie Les Feuilles Bleues sera une librairie de quartier généraliste.

D'une superficie de 57m2, elle proposera une offre composée de 6 000 références en littérature, sciences humaines, science-fiction, romance et beaux livres, ainsi qu'un petit rayon papeterie, carterie et une offre de jeux enfants.

La librairie réalise des travaux et achats de mobilier dans le cadre de sa création.

Les travaux à réaliser sont les suivants : peintures, sols, travaux de menuiserie pour les étagères et tables sur des roulettes, création de sanitaires et d'une petite cuisine.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

**Détail du calcul de la subvention :**

La base subventionnable correspond au budget prévisionnel présenté par le porteur, déduction faite de la différence entre le montant de subvention régionale sollicité et le montant de subvention voté.

**Localisation géographique :**

🏠 PARIS

**Contrat Particulier :** Hors CPRD

**CPER :** Hors CPER/Hors CPER

**PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR**

Exercice de référence : 2025

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Travaux	39 136,00	57,70%
Mobilier et matériels	23 695,00	34,93%
Honoraires	5 000,00	7,37%
Total	67 831,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Fonds propres	23 916,00	35,26%
Adelc (S)	10 000,00	14,74%
Région Ile-de-France	33 915,00	50,00%
Total	67 831,00	100,00%

La Région informe le bénéficiaire que cette aide est allouée sur la base du ou des régime(s) d'aides :  
SA.111666 Culture (ex SA.42681) adopté sur la base du règlement (UE) n 651/2014 publié au JOUE  
L187 du 26 juin 2014, modifié, relatif à : aides en faveur de la culture et de la conservation du patrimoine

**DOSSIER N° EX093404 - LUMIERE D'AOUT - LIVRE 2025**

**Dispositif** : Aide à la librairie indépendante - Investissement (n° 00001029)

**Délibération Cadre** : CR2017-61 modifiée du 10/03/2017

**Imputation budgétaire** : 903-311-20421-131004-300

Action : 13100401- Fonds d'investissement pour la culture

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Aide à la librairie indépendante - Investissement	21 480,00 € HT	46,55 %	10 000,00 €
	<b>Montant total de la subvention</b>		10 000,00 €

**PRESENTATION DE L'ORGANISME**

Dénomination : SAJ BOURHIS  
Adresse administrative : 165 BOULEVARD DE LA VILLETTE  
75010 PARIS 10E ARRONDISSEMENT  
Statut Juridique : Société à Responsabilité Limitée  
Représentant : Monsieur ARTHUR BOURHIS, Gérant

**PRESENTATION DU PROJET**

**Objet du projet** : réalisation de travaux de rénovation dans le cadre de la reprise de la librairie

**Dates prévisionnelles** : 1 juillet 2025 - 1 juillet 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : La préparation du projet implique la réalisation de dépenses en amont du vote de la commission permanente. Dans la mesure où la demande de subvention a été déposée avant tout commencement d'exécution, il est demandé d'autoriser, à titre exceptionnel et dérogatoire, dans le cadre de l'article 17 du règlement budgétaire et financier, une prise en compte anticipée des dépenses.

**Description :**

Créée en 1965, La Chambre verte est une librairie indépendante généraliste de quartier, bien implantée dans le tissu commerçant et culturel. D'une superficie de 73m<sup>2</sup>, la librairie propose 6 000 références à sa clientèle.

La Chambre verte fait aujourd'hui l'objet d'une reprise et changera de nom pour devenir Lumière d'août.

La librairie prévoit, dans le cadre de la reprise, de réaliser des travaux de rénovation.

Les travaux consistent en :

- à l'extérieur, la remise en peinture de la devanture, le changement du store-banne afin de les mettre en cohérence avec la nouvelle identité visuelle.
- à l'intérieur, le changement de couleur des mobiliers (peinture) et la transformation de certains meubles afin de faciliter le parcours client et de rendre l'ambiance générale du local plus chaleureuse et accueillante.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

**Détail du calcul de la subvention :**

La base subventionnable correspond au budget prévisionnel présenté par le porteur, déduction faite de la différence entre le montant de subvention régionale sollicité et le montant de subvention voté.

**Localisation géographique :**

■ PARIS

**Contrat Particulier :** Hors CPRD

**CPER :** Hors CPER/Hors CPER

**PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR**

Exercice de référence : 2025

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Travaux (peintures, store banne)	12 894,00	56,16%
Mobilier	3 340,00	14,55%
Honoraires graphiste	6 725,00	29,29%
Total	22 959,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Fonds propres	6 888,00	30,00%
Drac Ile-de-France	4 592,00	20,00%
Région Ile-de-France	11 479,00	50,00%
Total	22 959,00	100,00%

La Région informe le bénéficiaire que cette aide est allouée sur la base du ou des régime(s) d'aides :  
SA.111666 Culture (ex SA.42681) adopté sur la base du règlement (UE) n 651/2014 publié au JOUE L187 du 26 juin 2014, modifié, relatif à : aides en faveur de la culture et de la conservation du patrimoine

**DOSSIER N° EX093557 - VOUS DIRE ENCORE - LIVRE 2025**

**Dispositif** : Aide à la librairie indépendante - Investissement (n° 00001029)

**Délibération Cadre** : CR2017-61 modifiée du 10/03/2017

**Imputation budgétaire** : 903-311-20421-131004-300

Action : 13100401- Fonds d'investissement pour la culture

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Aide à la librairie indépendante - Investissement	61 000,00 € HT	40,98 %	25 000,00 €
Montant total de la subvention			25 000,00 €

**PRESENTATION DE L'ORGANISME**

Dénomination : VOUS DIRE ENCORE  
Adresse administrative : 16 RUE DES COUTURES SAINT-GERVAIS  
75003 PARIS 3E ARRONDISSEMENT  
Statut Juridique : Société publique locale  
Représentant : Madame MARGAUX AMICI, Directrice générale

**PRESENTATION DU PROJET**

**Objet du projet** : rachat du stock et développement du fonds dans le cadre de la reprise de la librairie

**Dates prévisionnelles** : 26 mai 2025 - 26 mai 2027

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : La préparation du projet implique la réalisation de dépenses en amont du vote de la commission permanente. Dans la mesure où la demande de subvention a été déposée avant tout commencement d'exécution, il est demandé d'autoriser, à titre exceptionnel et dérogatoire, dans le cadre de l'article 17 du règlement budgétaire et financier, une prise en compte anticipée des dépenses.

**Description :**

Créée en 1956, située à l'angle du boulevard Voltaire et de la rue Jean-Pierre Timbaud, à proximité de nombreux commerces, la librairie Appel, d'une superficie de 90 m<sup>2</sup>, est une entreprise familiale, à l'origine spécialisée dans les fournitures de bureau et la papeterie, qui s'est diversifiée ces dernières années en intégrant une activité de librairie. Son activité est aujourd'hui divisée à parts égales entre le livre et la papeterie.

La librairie Appel fait aujourd'hui l'objet d'un projet de reprise. Après la reprise, Appel changera de nom pour devenir Vous dire encore et se convertira en une librairie généraliste, proposant à la vente plus de 10 000 références, avec la répartition suivante pour les différents rayons :

- Littérature 35%
- Beaux-arts 13%
- Essais 12%
- Vie pratique 10%
- Jeunesse 10%

- Bande dessinée 5%
- Papeterie 15%

Dans le cadre de la reprise, la librairie procède au rachat du stock et au développement du fonds.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

#### Détail du calcul de la subvention :

La base subventionnable correspond au budget prévisionnel présenté par le porteur, déduction faite de la différence entre le montant de subvention régionale sollicité et le montant de subvention voté.

#### Localisation géographique :

 PARIS

**Contrat Particulier :** Hors CPRD

**CPER :** Hors CPER/Hors CPER

### PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR

Exercice de référence : 2025

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Rachat du stock	36 000,00	54,55%
Développement du fonds	30 000,00	45,45%
Total	66 000,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Fonds propres	36 000,00	54,55%
Région Ile-de-France	30 000,00	45,45%
Total	66 000,00	100,00%

La Région informe le bénéficiaire que cette aide est allouée sur la base du ou des régime(s) d'aides :  
SA.111666 Culture (ex SA.42681) adopté sur la base du règlement (UE) n 651/2014 publié au JOUE L187 du 26 juin 2014, modifié, relatif à : aides en faveur de la culture et de la conservation du patrimoine



**DOSSIER N° EX093558 - L'INFINIE COMÉDIE - LIVRE 2025**

**Dispositif** : Aide à la librairie indépendante - Investissement (n° 00001029)

**Délibération Cadre** : CR2017-61 modifiée du 10/03/2017

**Imputation budgétaire** : 903-311-20421-131004-300

Action : 13100401- Fonds d'investissement pour la culture

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Aide à la librairie indépendante - Investissement	41 510,62 € HT	48,18 %	20 000,00 €
	<b>Montant total de la subvention</b>		20 000,00 €

**PRESENTATION DE L'ORGANISME**

Dénomination : L INFINIE COMEDIE  
Adresse administrative : 6 RUE RENE ROECKEL  
92340 BOURG LA REINE  
Statut Juridique : Société par Actions Simplifiées  
Représentant : Monsieur BENOIT TREMOLIERES, Président

**PRESENTATION DU PROJET**

**Objet du projet** : rénovation et optimisation énergétique de la librairie

**Dates prévisionnelles** : 19 mai 2025 - 19 mai 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : La préparation du projet implique la réalisation de dépenses en amont du vote de la commission permanente. Dans la mesure où la demande de subvention a été déposée avant tout commencement d'exécution, il est demandé d'autoriser, à titre exceptionnel et dérogatoire, dans le cadre de l'article 17 du règlement budgétaire et financier, une prise en compte anticipée des dépenses

**Description :**

Créée en 2019, située à Bourg-la-Reine, dans la rue piétonne du quartier commerçant, L'infinie Comédie est une librairie généraliste d'une surface commerciale de 150 m2 sur deux niveaux qui propose 21 000 références.

La librairie est un acteur culturel sur le territoire et organise très régulièrement, dans et hors les murs, des rencontres ou dédicaces avec des auteurs en littérature, sciences humaines, beaux livres, bandes dessinées et des ateliers pour les enfants.

Aujourd'hui, afin d'améliorer l'accueil des clients, de rendre plus confortables les conditions de travail de l'équipe d'une part, et de réduire la consommation et par là-même la facturation énergétique d'autre part, des travaux vont être réalisés :

- isolation des locaux par le remplacement de tous les ouvrants, à l'exception de deux fenêtres dans le local de réception ;
- ajout d'un radiateur au rez-de-chaussée et remplacement du convecteur dans le local de réception.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

**Détail du calcul de la subvention :**

La base subventionnable correspond au budget prévisionnel présenté par le porteur.

**Localisation géographique :**

 BOURG-LA-REINE

**Contrat Particulier :** Hors CPRD

**CPER :** Hors CPER/Hors CPER

<b>PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR</b>
--

Exercice de référence : 2025

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Fenêtres et vitrine	38 970,84	93,88%
Radiateurs	1 039,78	2,50%
Déclaration préalable	1 500,00	3,61%
Total	41 510,62	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Fonds propres	21 510,62	51,82%
Région Ile-de-France	20 000,00	48,18%
Total	41 510,62	100,00%

La Région informe le bénéficiaire que cette aide est allouée sur la base du ou des régime(s) d'aides :  
SA.111666 Culture (ex SA.42681) adopté sur la base du règlement (UE) n 651/2014 publié au JOUE  
L187 du 26 juin 2014, modifié, relatif à : aides en faveur de la culture et de la conservation du patrimoine

**DOSSIER N° EX093843 - CROCOLIVRE - LIVRE 2025**

**Dispositif** : Aide à la librairie indépendante - Investissement (n° 00001029)

**Délibération Cadre** : CR2017-61 modifiée du 10/03/2017

**Imputation budgétaire** : 903-311-20421-131004-300

Action : 13100401- Fonds d'investissement pour la culture

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Aide à la librairie indépendante - Investissement	85 000,00 € HT	35,29 %	30 000,00 €
	<b>Montant total de la subvention</b>		30 000,00 €

**PRESENTATION DE L'ORGANISME**

Dénomination : CROCOLIVRE  
Adresse administrative : 28 RUE DU GENERAL DE GAULLE  
95880 ENGHIEU LES BAINS  
Statut Juridique : Société par Actions Simplifiées  
Représentant : Madame TIPHAINE SADOIN, Présidente directrice générale

**PRESENTATION DU PROJET**

**Objet du projet** : développement du fonds, réalisation de travaux et achats de mobilier dans le cadre de l'extension de la librairie

**Dates prévisionnelles** : 1 août 2025 - 1 mars 2027

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : La préparation du projet implique la réalisation de dépenses en amont du vote de la commission permanente. Dans la mesure où la demande de subvention a été déposée avant tout commencement d'exécution, il est demandé d'autoriser, à titre exceptionnel et dérogatoire, dans le cadre de l'article 17 du règlement budgétaire et financier, une prise en compte anticipée des dépenses.

**Description :**

Créée en 1982 et située à Enghien-les-Bains, Crocolivre est une librairie spécialisée jeunesse. D'abord créée sous le nom de La Cigale et la Fourmi, elle a été renommée « Crocolivre » dans le cadre d'une reprise en 2017.

D'une superficie de 40m2 sur deux étages, la librairie propose à sa clientèle un fonds spécialisé jeunesse.

La gérante prévoit aujourd'hui d'acquérir le local commercial connexe afin d'agrandir la librairie. Dans le cadre de son extension, elle procède au renforcement du fonds, réalise des travaux et des achats de mobilier.

Les travaux sont les suivants :

- abattre des cloisons pour créer un passage entre les deux magasins
- refaire le sol et les peintures
- reprendre l'électricité et le tableau électrique


- aménager l'espace (bibliothèques, étagères, comptoir caisse).

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

**Détail du calcul de la subvention :**

La base subventionnable correspond au budget prévisionnel présenté par le porteur.

**Localisation géographique :**

 ENGGHIEN-LES-BAINS

**Contrat Particulier :** Hors CPRD

**CPER :** Hors CPER/Hors CPER

<b>PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR</b>
--

Exercice de référence : 2025

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Achats de livres	42 000,00	49,41%
Travaux	30 000,00	35,29%
Mobilier et matériels	7 000,00	8,24%
Honoraires	6 000,00	7,06%
Total	85 000,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Fonds propres	30 000,00	35,29%
DRAC (S)	10 000,00	11,76%
Centre National du Livre (S)	15 000,00	17,65%
Région Ile-de-France	30 000,00	35,29%
Total	85 000,00	100,00%

La Région informe le bénéficiaire que cette aide est allouée sur la base du ou des régime(s) d'aides :  
SA.111666 Culture (ex SA.42681) adopté sur la base du règlement (UE) n 651/2014 publié au JOUE  
L187 du 26 juin 2014, modifié, relatif à : aides en faveur de la culture et de la conservation du patrimoine

**DOSSIER N° EX093889 - LA GRENOUILLE LETTREE - LIVRE 2025**

**Dispositif** : Aide à la librairie indépendante - Investissement (n° 00001029)

**Délibération Cadre** : CR2017-61 modifiée du 10/03/2017

**Imputation budgétaire** : 903-311-20421-131004-300

Action : 13100401- Fonds d'investissement pour la culture

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Aide à la librairie indépendante - Investissement	33 175,00 € HT	45,21 %	15 000,00 €
Montant total de la subvention			15 000,00 €

**PRESENTATION DE L'ORGANISME**

Dénomination : LA GRENOUILLE LETTREE

Adresse administrative : 77 RUE LAMARCK  
75018 PARIS 18E ARRONDISSEMENT

Statut Juridique : Société par Actions Simplifiées

Représentant : Madame HELLA KHADOUJA BARKATI, Présidente

**PRESENTATION DU PROJET**

**Objet du projet** : rachat du stock de la librairie dans le cadre de la reprise de la librairie

**Dates prévisionnelles** : 28 mai 2025 - 28 mai 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : La préparation du projet implique la réalisation de dépenses en amont du vote de la commission permanente. Dans la mesure où la demande de subvention a été déposée avant tout commencement d'exécution, il est demandé d'autoriser, à titre exceptionnel et dérogatoire, dans le cadre de l'article 17 du règlement budgétaire et financier, une prise en compte anticipée des dépenses.

**Description :**

Créée en 2006 et située dans le 18ème arrondissement de Paris, près de la station Lamarck-Caulaincourt, d'abord spécialisée en sciences humaines, la librairie L'Eternel Retour est progressivement devenue généraliste après une reprise en 2017.

D'une superficie de 40m<sup>2</sup>, la librairie propose environ 5 000 références, réparties dans les rayons littérature, jeunesse, bande dessinée, romans graphiques et quelques mangas, sciences sociales, féminisme, poésie, théâtre, philosophie, voyage et beaux-arts. Un rayon en anglais et de la papeterie viennent compléter l'offre.

Cette reprise s'inscrit dans le prolongement de l'identité de la librairie. Dans le cadre de la reprise, la nouvelle gérante a pour projet de dynamiser les rayons jeunesse et bande dessinée, de poursuivre les animations, les rencontres littéraires et dédicaces, les dîners littéraires et le club de lecture mensuel et de développer l'offre de la papeterie.

La nouvelle gérante procède au rachat du stock dans le cadre de la reprise de la librairie.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

**Détail du calcul de la subvention :**

La base subventionnable correspond au budget prévisionnel présenté par le porteur.

**Localisation géographique :**

■ PARIS

**Contrat Particulier :** Hors CPRD

**CPER :** Hors CPER/Hors CPER

<b>PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR</b>
--

Exercice de référence : 2025

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Achats de livres	33 175,00	100,00%
Total	33 175,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Ventes de livres	18 175,00	54,79%
Région Ile-de-France	15 000,00	45,21%
Total	33 175,00	100,00%

La Région informe le bénéficiaire que cette aide est allouée sur la base du ou des régime(s) d'aides :  
SA.111666 Culture (ex SA.42681) adopté sur la base du règlement (UE) n 651/2014 publié au JOUE  
L187 du 26 juin 2014, modifié, relatif à : aides en faveur de la culture et de la conservation du patrimoine

**DOSSIER N° EX093985 - LE TEMPS D'UN LIVRE - LIVRE 2025**

**Dispositif** : Aide à la librairie indépendante - Investissement (n° 00001029)

**Délibération Cadre** : CR2017-61 modifiée du 10/03/2017

**Imputation budgétaire** : 903-311-20421-131004-300

Action : 13100401- Fonds d'investissement pour la culture

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Aide à la librairie indépendante - Investissement	72 000,00 € HT	22,22 %	16 000,00 €
Montant total de la subvention			16 000,00 €

**PRESENTATION DE L'ORGANISME**

Dénomination : LIBRAIRIE ITHABUY  
Adresse administrative : 127 AVENUE DE LA REPUBLIQUE  
91230 MONTGERON  
Statut Juridique : Société par Actions Simplifiées  
Représentant : Madame ISABELLE THABUY, Présidente

**PRESENTATION DU PROJET**

**Objet du projet** : travaux de rénovation dans le cadre de la reprise de la librairie

**Dates prévisionnelles** : 1 juillet 2025 - 1 juillet 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : La préparation du projet implique la réalisation de dépenses en amont du vote de la commission permanente. Dans la mesure où la demande de subvention a été déposée avant tout commencement d'exécution, il est demandé d'autoriser, à titre exceptionnel et dérogatoire, dans le cadre de l'article 17 du règlement budgétaire et financier, une prise en compte anticipée des dépenses.

**Description :**

Créée dans les années 60 à Montgeron, sur l'avenue principale et à proximité de commerces, de restaurants, d'une salle de spectacle, d'un groupe scolaire et du marché, la librairie Clément est une librairie généraliste, papeterie, presse et vente de jeux et jouets d'une superficie de 60m2.

La librairie fait l'objet d'un projet de reprise et changera de nom pour s'appeler le Temps de Lire. Elle proposera à sa clientèle, des ouvrages de littérature française et étrangère, jeunesse et bande dessinée, vie pratique et développement personnel, polars / thrillers, beaux-arts sur 45m2, mais aussi de la papeterie, carterie, jeux, des livres d'occasion et un espace café.

La librairie réalise des travaux de rénovation dans le cadre de la reprise de la librairie. Les travaux sont les suivants :

- rénovation totale de la librairie
- remplacement du mobilier
- refonte de la devanture

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

**Détail du calcul de la subvention :**

La base subventionnable correspond au budget prévisionnel présenté par le porteur.

**Localisation géographique :**

■ MONTGERON

**Contrat Particulier :** Hors CPRD

**CPER :** Hors CPER/Hors CPER

<b>PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR</b>
--

Exercice de référence : 2025

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Travaux de rénovation	38 950,00	54,10%
Mobilier et matériels	26 983,00	37,48%
Honoraires	6 067,00	8,43%
Total	72 000,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Fonds propres	24 000,00	33,33%
Drac Ile-de-France (S)	16 000,00	22,22%
Département (S)	16 000,00	22,22%
Région Ile-de-France	16 000,00	22,22%
Total	72 000,00	100,00%

La Région informe le bénéficiaire que cette aide est allouée sur la base du ou des régime(s) d'aides :  
SA.111666 Culture (ex SA.42681) adopté sur la base du règlement (UE) n 651/2014 publié au JOUE  
L187 du 26 juin 2014, modifié, relatif à : aides en faveur de la culture et de la conservation du patrimoine



**DOSSIER N° EX094086 - LES TRAVERSEES - LIVRE 2025**

**Dispositif** : Aide à la librairie indépendante - Investissement (n° 00001029)

**Délibération Cadre** : CR2017-61 modifiée du 10/03/2017

**Imputation budgétaire** : 903-311-20421-131004-300

Action : 13100401- Fonds d'investissement pour la culture

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Aide à la librairie indépendante - Investissement	200 000,00 € HT	10,00 %	20 000,00 €
Montant total de la subvention			20 000,00 €

**PRESENTATION DE L'ORGANISME**

Dénomination : HOLDING LES TRAVERSEES  
Adresse administrative : 24 RUE CASTAGNARY  
75015 PARIS 15E ARRONDISSEMENT  
Statut Juridique : Société par Actions Simplifiées  
Représentant : Madame DELPHINE BOUETARD, Présidente

**PRESENTATION DU PROJET**

**Objet du projet** : rachat du stock dans le cadre de la reprise de la librairie

**Dates prévisionnelles** : 1 mai 2025 - 1 mai 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : La préparation du projet implique la réalisation de dépenses en amont du vote de la commission permanente. Dans la mesure où la demande de subvention a été déposée avant tout commencement d'exécution, il est demandé d'autoriser, à titre exceptionnel et dérogatoire, dans le cadre de l'article 17 du règlement budgétaire et financier, une prise en compte anticipée des dépenses.

**Description :**

Créée en 1980 et située dans le quartier de la rue Mouffetard, la librairie Les Traversées a fidélisé une clientèle exigeante. D'une superficie de 145m<sup>2</sup>, elle propose une offre riche et variée de 18 850 références, principalement en littérature et sciences humaines, et une qualité d'accueil et de conseil importante. La répartition des rayons est la suivante : 45% littérature, 20% sciences humains, 11% jeunesse, 9,5% bande dessinée, 8% pratique/tourisme et 6,5% beaux-arts.

Elle fait aujourd'hui l'objet d'une reprise. La nouvelle gérante entend s'inscrire dans la continuité de l'histoire de la librairie et procède ainsi au rachat du stock.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

**Détail du calcul de la subvention :**

La base subventionnable correspond au budget prévisionnel présenté par le porteur.

**Localisation géographique :** PARIS**Contrat Particulier :** Hors CPRD**CPER :** Hors CPER/Hors CPER**PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR**

Exercice de référence : 2025

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

<b>Dépenses (€)</b>		
Libellé	Montant	%
Rachat du stock	200 000,00	100,00%
Total	200 000,00	100,00%

<b>Recettes (€)</b>		
Libellé	Montant	%
Ventes de livres	40 000,00	20,00%
Fonds propres	10 000,00	5,00%
CNL (S)	130 000,00	65,00%
Région Ile-de-France	20 000,00	10,00%
Total	200 000,00	100,00%

La Région informe le bénéficiaire que cette aide est allouée sur la base du ou des régime(s) d'aides :  
SA.111666 Culture (ex SA.42681) adopté sur la base du règlement (UE) n 651/2014 publié au JOUE  
L187 du 26 juin 2014, modifié, relatif à : aides en faveur de la culture et de la conservation du patrimoine

**DOSSIER N° EX094485 - ART DE LIRE - LIVRE 2025**

**Dispositif** : Aide à la librairie indépendante - Investissement (n° 00001029)

**Délibération Cadre** : CR2017-61 modifiée du 10/03/2017

**Imputation budgétaire** : 903-311-20421-131004-300

Action : 13100401- Fonds d'investissement pour la culture

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Aide à la librairie indépendante - Investissement	103 900,00 € HT	28,87 %	30 000,00 €
	<b>Montant total de la subvention</b>		30 000,00 €

**PRESENTATION DE L'ORGANISME**

Dénomination : EURL ART DE LIRE  
Adresse administrative : 20 RUE PASTEUR  
77240 VERT SAINT DENIS  
Statut Juridique : Société à Responsabilité Limitée  
Représentant : Monsieur SEBASTIEN CALMEL, Gérant

**PRESENTATION DU PROJET**

**Objet du projet** : constitution du fonds, réalisation de travaux et achats de mobilier dans le cadre de la création de la librairie

**Dates prévisionnelles** : 1 juillet 2025 - 1 juillet 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : La préparation du projet implique la réalisation de dépenses en amont du vote de la commission permanente. Dans la mesure où la demande de subvention a été déposée avant tout commencement d'exécution, il est demandé d'autoriser, à titre exceptionnel et dérogatoire, dans le cadre de l'article 17 du règlement budgétaire et financier, une prise en compte anticipée des dépenses.

**Description :**

Située à Vert Saint Denis, proche de commerces et d'établissements scolaires, et d'une superficie de 73m2, Art de Lire sera la seule librairie de la commune, la plus proche se situant à une dizaine de kilomètres. Elle proposera 6 500 références à sa clientèle, qui seront ainsi réparties dans les différents rayons :

24% littérature, avec 90% de poches

18% bande dessinée, manga

16% jeunesse

12% sciences humaines et sociales

12% vie pratique

10% scolaire et parascolaire

4% beaux-arts

4% guides de voyage et cartes.

Dans le cadre de sa création, la librairie procède à la constitution de son fonds et à son aménagement. Le gérant prévoit d'animer le lieu en organisant des rencontres, des séances de dédicaces, des ateliers lecture.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

**Détail du calcul de la subvention :**

La base subventionnable correspond au budget prévisionnel présenté par le porteur, déduction faite de la différence entre le montant de subvention régionale sollicité et le montant de subvention voté.

**Localisation géographique :**

 VERT-SAINT-DENIS

**Contrat Particulier :** Hors CPRD

**CPER :** Hors CPER/Hors CPER

<b>PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR</b>
--

Exercice de référence : 2025

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Achats de livres	52 000,00	48,64%
Travaux	17 000,00	15,90%
Mobilier et matériels	31 000,00	29,00%
Honoraires	6 900,00	6,45%
Total	106 900,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Ventes de livres	14 000,00	13,10%
Fonds propres	24 900,00	23,29%
Emprunt bancaire	20 000,00	18,71%
Centre National du Livre (S)	15 000,00	14,03%
Région Ile-de-France	33 000,00	30,87%
Total	106 900,00	100,00%

La Région informe le bénéficiaire que cette aide est allouée sur la base du ou des régime(s) d'aides : SA.111666 Culture (ex SA.42681) adopté sur la base du règlement (UE) n 651/2014 publié au JOUE L187 du 26 juin 2014, modifié, relatif à : aides en faveur de la culture et de la conservation du patrimoine

## **Annexe 4 - Fiches projets d'aide aux conventions de développement culturel**

**DOSSIER N° EX093648 - COMMUNE DE GENNEVILLIERS - Convention de développement culturel - 2023-2026 - ANNEE 3 = 2025**

**Dispositif** : Conventions de développement culturel (n° 00001044)

**Délibération Cadre** : CR2017-76 du 06/07/2017

**Imputation budgétaire** : 933-311-657341-131006-300

Action : 13100601- Soutien aux manifestations d'arts plastiques, à la création et à la diffusion numérique

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Conventions de développement culturel	217 811,80 € TTC	9,18 %	20 000,00 €
Montant total de la subvention			20 000,00 €

**PRESENTATION DE L'ORGANISME**

Dénomination : COMMUNE DE GENNEVILLIERS  
Adresse administrative : 177 AV GABRIEL PERI  
92237 GENNEVILLIERS  
Statut Juridique : Commune  
Représentant : Monsieur Patrice LECLERC, Maire

**PRESENTATION DU PROJET**

**Objet du projet** : financement de l'activité du centre d'art municipal de Gennevilliers, la galerie Edouard Manet.

**Dates prévisionnelles** : 1 janvier 2025 - 31 décembre 2025

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : La préparation du projet implique la réalisation de dépenses en amont du vote de la commission permanente. Dans la mesure où la demande de subvention a été déposée avant tout commencement d'exécution, il est demandé d'autoriser, à titre exceptionnel et dérogoire, dans le cadre de l'article 29 du règlement budgétaire et financier, une prise en compte anticipée des dépenses.

**Description :**

La galerie Edouard Manet est le centre d'art municipal de la ville de Gennevilliers. Sa politique en faveur des arts visuels se traduit également par la proposition de cours pour les amateurs et aspirants étudiants en école d'art dispensés dans le cadre d'une classe préparatoire. Celle-ci accueille un artiste en résidence, dont le travail fait l'objet d'une restitution dans les locaux de la galerie.

En 2025, troisième année de leur conventionnement quadriennal, le centre d'art déploie une programmation composée par la précédente équipe de direction pour les deux premières expositions, à savoir :

- l'exposition collective « Générations » (Caroline Ailleret, Maximilien Curtis, Yanma Fofana, Jessica Guez, Sacha Golemanas, Rémy Lidereau, Rayane Mcirdi, Eliès Melouka, Lucie Neale, Liv Schulman,

Seumboy Vrainom)

- l'exposition collective « Albums » autour de la bande dessinée ( Prosperi Buri, Shyle Zalewski, David Snug et Mathilde Payen)

Par ailleurs, l'artiste accueillie en résidence en 2025 est Justine Jaladis, diplômée de l'Ecole nationale supérieure des beaux-arts de Cergy en 2020, plasticienne et metteuse en scène, qui crée des films, des performances et des installations entre photographie, sculpture et écriture pour étudier la porosité entre les notions de fiction et de réalité et comment celles-ci influencent nos subjectivités.

#### Détail du calcul de la subvention :

La base subventionnable correspond au budget prévisionnel présenté par le porteur, en appliquant une quote-part de 20% du budget pour les dépenses de fonctionnement, déduction faite de la différence entre le montant de subvention régionale sollicité et le montant de subvention voté

#### Localisation géographique :

🏠 GENNEVILLIERS

**Contrat Particulier :** Hors CPRD

**CPER :** Hors CPER/Hors CPER

#### PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR

Exercice de référence : 2025

L'organisme ne récupère pas la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Principales charges de fonctionnement	66 770,00	7,98%
Personnel lié à la structure	328 001,00	39,21%
Personnel enseignant	391 288,00	46,77%
Dépenses artistiques	50 000,00	5,98%
Dépenses action culturelle	500,00	0,06%
Total	836 559,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention DRAC	60 000,00	7,17%
Subventions département Hauts de Seine	18 000,00	2,15%
Subventions région IDF	20 000,00	2,39%
Subventions ville de Gennevilliers	692 559,00	82,79%
Autres recettes	46 000,00	5,50%
Total	836 559,00	100,00%

**DOSSIER N° EX094312 - CA COEUR D'ESSONNE AGGLOMERATION -Convention de développement culturel - 2022-2025 - ANNEE 4 : 2025**

**Dispositif** : Conventions de développement culturel (n° 00001044)

**Délibération Cadre** : CR2017-76 du 06/07/2017

**Imputation budgétaire** : 933-311-657351-131006-300

Action : 13100601- Soutien aux manifestations d'arts plastiques, à la création et à la diffusion numérique

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Conventions de développement culturel	316 241,60 € TTC	15,81 %	50 000,00 €
	<b>Montant total de la subvention</b>		50 000,00 €

**PRESENTATION DE L'ORGANISME**

Dénomination : CA COEUR D'ESSONNE AGGLOMERATION  
Adresse administrative : 1 PLACE SAINT EXUPERY  
91700 SAINTE GENEVIEVE DES BOIS  
Statut Juridique : Communauté d'Agglomération  
Représentant : néant

**PRESENTATION DU PROJET**

**Objet du projet** : financement de l'activité du centre d'art contemporain de Brétigny-sur-Orge.

**Dates prévisionnelles** : 1 janvier 2025 - 31 décembre 2025

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : La préparation du projet implique la réalisation de dépenses en amont du vote de la commission permanente. Dans la mesure où la demande de subvention a été déposée avant tout commencement d'exécution, il est demandé d'autoriser, à titre exceptionnel et dérogatoire, dans le cadre de l'article 29 du règlement budgétaire et financier, une prise en compte anticipée des dépenses.

**Description :**

Labellisé centre d'art contemporain d'intérêt national, le CAC Brétigny, conçu comme un passage, situé entre une médiathèque et un théâtre, produit et présente des expositions dans un espace dédié sur le territoire local, qu'elle diffuse à une échelle régionale, nationale et internationale.

Les locaux du centre d'art sont, comme son voisin contigu le théâtre Brétigny, fermés depuis l'été 2023 en prévision de travaux, qui ont débuté en 2025 et doivent courir jusqu'en 2027.

Pour le premier semestre 2025, dans la continuité de "Bascules", sa programmation de saison initiée à l'automne 2024, le CAC Brétigny déploie un programme d'expositions, de résidences et de projets de co-création, avec les temps forts suivants :

12.01—23.02.2025 Fabienne Guilbert Burgoa et Elise Courcol-Rozès à la galerie Francval d'Arpajon



03.03—09.03.2025 Jacent au Salon du livre de jeunesse de Saint-Germain-lès-Arpajon  
 12.03—05.04.2025 Bridget Low à la médiathèque Simone Veil d'Ollainville  
 04.04—26.04.2025 Hugo Béhérégay, Louis Chaumier et Juliette George au château de Morsang-sur-Orge  
 07.06—19.07.2025 Ariadna Guiteras, Camille Juthier, Louise Perrussel, Chloé Serre et Marine Zonca à la Ferme de Marolles-en-Hurepoix

Pour le second semestre 2025, la nouvelle directrice Marion Vasseur-Raluy, arrivée en milieu d'année, porte une attention particulière à la médiation, aux jeunes publics et à la promotion de la scène artistique régionale à travers plusieurs résidences :

- une résidence en milieu scolaire de Valentine Gardiennet à l'école de Fleury Merogis
- une résidence en milieu scolaire de Charlotte Attal à l'école d'Avrainville
- une résidence de création de Talita Otovic dans plusieurs relais petite enfance et crèches sur le territoire de Coeur d'Essonne Agglomération
- une Résidence en milieu scolaire de Fanny Spano dans un lycée qui reste à déterminer.

Pour rappel, la réouverture de l'espace Jules Verne, qui accueille le théâtre et le centre d'art contemporain d'intérêt national de Brétigny est prévue pour le début de l'année 2028.

#### Détail du calcul de la subvention :

La base subventionnable correspond au budget prévisionnel présenté par le porteur, en appliquant une quote-part de 20% du budget pour les dépenses de fonctionnement, déduction faite de la différence entre le montant de subvention régionale sollicité et le montant de subvention voté.

#### Localisation géographique :

■ BRETIGNY-SUR-ORGE

**Contrat Particulier :** Hors CPRD

**CPER :** Hors CPER/Hors CPER

#### PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR

Exercice de référence : 2025

L'organisme ne récupère pas la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Dépenses de fonctionnement - principales charges	13 117,00	2,33%
Dépenses de fonctionnement - personnel	323 929,00	57,63%
Dépenses de fonctionnement - communication	21 170,00	3,77%
Dépenses artistiques	186 673,00	33,21%
Dépenses techniques	10 892,00	1,94%
Dépenses d'action culturelle	6 267,00	1,12%
Total	562 048,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention Etat	147 500,00	26,24%
Subventions Département	39 000,00	6,94%
Subventions Région IDF	50 000,00	8,90%
EPCI CA Coeur d'Essonne	325 548,00	57,92%
Total	562 048,00	100,00%



## **Annexe 5 - Fiche projet d'aide aux Fabriques arts visuels**

**DOSSIER N° EX093661 - V3M - Fabriques arts visuels - V3M - 2023-2026 - ANNEE 3 = 2025**

**Dispositif** : Fabriques arts visuels (n° 00001045)

**Délibération Cadre** : CR2017-76 du 06/07/2017

**Imputation budgétaire** : 933-311-65742-131006-300

Action : 13100601- Soutien aux manifestations d'arts plastiques, à la création et à la diffusion numérique

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Fabriques arts visuels	182 600,00 € TTC	10,95 %	20 000,00 €
	<b>Montant total de la subvention</b>		20 000,00 €

**PRESENTATION DE L'ORGANISME**

Dénomination : V3M

Adresse administrative : 5 RUE PERREE  
75003 PARIS 3E ARRONDISSEMENT

Statut Juridique : Association

Représentant : Monsieur Jacques FOLZENLOGEL, Président

**PRESENTATION DU PROJET**

**Dates prévisionnelles** : 1 janvier 2025 - 31 décembre 2025

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : La préparation du projet implique la réalisation de dépenses en amont du vote de la commission permanente. Dans la mesure où la demande de subvention a été déposée avant tout commencement d'exécution, il est demandé d'autoriser, à titre exceptionnel et dérogatoire, dans le cadre de l'article 29 du règlement budgétaire et financier, une prise en compte anticipée des dépenses.

**Description :**

Créée en 2001, l'association V3M est un collectif d'artistes, développant la création destinée à l'espace public et spécialisée dans la réalisation d'oeuvres monumentales.

Ses missions consistent en l'accueil en résidence d'artistes, la mutualisation d'outils et de savoirs, la formation à l'usage des machines et aux techniques (métallerie, menuiserie, céramique, sculpture, modelage, etc), l'accompagnement administratif des artistes (mise en relation avec artisans extérieurs et réseau de partenaires privé ou public pour la diffusion), la facilitation pour les projets avec les collectivités locales et les institutions.

En 2025, troisième année de son conventionnement quadriennal, l'association développe les projets suivants :

- le développement de collaborations avec le bailleur La Poste habitat et les Résidences Yvelines Essonne dans le cadre de leur politique culturelle dans leurs résidences en réalisant au moins un projet de sculpture monumentale par an dans le cadre de leur action « un immeuble, une œuvre ».

- la rénovation de la sculpture "Le Lion" aux Genêts en juin 2025 et un moment festif avec les habitants.
- la réalisation d'œuvres à Villejuif dans le quartier Paul Brousse dans le cadre d'une opération de rénovation urbaine : livraison d'une installation en bois et une fresque avec la collaboration des chercheurs de l'hôpital.
- l'accueil en résidence du projet d'Emilie Garnaud "Alétéia" pour une exposition à la galerie municipale de Corbeil-Essonnes en parallèle de l'exposition Banlieues Chéries au Palais de la porte Dorée à Paris dont elle est commissaire adjointe.
- la réalisation d'une installation sur les bords de Seine à Saint Ouen pour l'été des Audoniens.
- une représentation à l'Urban Art Fair à Paris par la galerie Liminal.
- une exposition collective dans le quartier de Bastille avec le Collectif 1984.
- des travaux et investissements pour le pôle métiers du travail du verre.

En 2025, les artistes accueillis sont :

- Emilie Garnaud "Alétéia", plasticienne,
- Goha Atisso, sculpteur,
- Christophe Bajard, « Pest »,
- Sliman Ismaili Alaoui alias "Nassyo", peintre.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

#### Détail du calcul de la subvention :

La base subventionnable correspond au budget prévisionnel présenté par le porteur, déduction faite de certaines dépenses que le règlement d'intervention ne permet pas de prendre en compte.

#### Localisation géographique :

CESSON

**Contrat Particulier :** Hors CPRD

**CPER :** Hors CPER/Hors CPER

#### PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR

Exercice de référence : 2025

L'organisme ne récupère pas la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Dépenses de fonctionnement	47 600,00	25,05%
Dépenses artistiques	82 000,00	43,16%
Dépenses techniques	18 000,00	9,47%
Dépenses d'actions culturelles	35 000,00	18,42%
Autres dépenses (impôts et taxes, assurances)	7 400,00	3,89%
Total	190 000,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subventions Etat	15 000,00	7,89%
Subventions Régions	20 000,00	10,53%
Subventions Départements	5 000,00	2,63%
Subventions Corbeil Essonnes	10 000,00	5,26%
Recettes propres d'activités	113 000,00	59,47%
Autres recettes	27 000,00	14,21%
Total	190 000,00	100,00%

**DOSSIER N° EX093663 - LIGHT CONE - Fabriques arts visuels - 2023-2026 - ANNEE 3 = 2025**

**Dispositif** : Fabriques arts visuels (n° 00001045)

**Délibération Cadre** : CR2017-76 du 06/07/2017

**Imputation budgétaire** : 933-311-65742-131006-300

Action : 13100601- Soutien aux manifestations d'arts plastiques, à la création et à la diffusion numérique

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Fabriques arts visuels	365 678,00 € TTC	15,04 %	55 000,00 €
	<b>Montant total de la subvention</b>		55 000,00 €

**PRESENTATION DE L'ORGANISME**

Dénomination : ASSOCIATION LIGHT CONE

Adresse administrative : 157 RUE DE CRIMEE  
75019 PARIS

Statut Juridique : Association

Représentant : Madame Gisèle RAPP-MEICHLER, Présidente

**PRESENTATION DU PROJET**

**Dates prévisionnelles** : 1 janvier 2025 - 31 décembre 2025

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : La préparation du projet implique la réalisation de dépenses en amont du vote de la commission permanente. Dans la mesure où la demande de subvention a été déposée avant tout commencement d'exécution, il est demandé d'autoriser, à titre exceptionnel et dérogatoire, dans le cadre de l'article 29 du règlement budgétaire et financier, une prise en compte anticipée des dépenses.

**Description :**

Fondée en 1982 avec l'ambition de mettre à disposition des programmeurs un catalogue de films qui relèvent exclusivement du cinéma expérimental, Light Cone s'est développée en 40 ans au point d'être aujourd'hui, par le volume et l'exhaustivité de sa collection, la plus importante coopérative européenne de diffusion de ce type de cinématographie, et la deuxième au monde après The Film-Makers' Cooperative de New York.

Pour rappel, Light Cone a imaginé plusieurs outils de diffusion pour faire connaître son catalogue de 6500 films, la création contemporaine :

- Scratch projection, des séances régulières de cinéma contemporain, et un festival associé Scratch expanded ;
- Scratch collection, un festival bisannuel qui explore le catalogue de Light cone ;
- Scratch online, Scratch Focus et Scratch dialogues, des programmations en ligne ;
- Les projections de l'Atelier 105.

Light Cone soutient la création de "cinéma élargi" en Île-de-France via l'Atelier 105, une résidence d'aide

à la post-production numérique, un espace de travail équipé mis à disposition sous la conduite d'un technicien qui forme ou accompagne sur plusieurs opérations (étalonnage, montage, mixage, fabrication de copie, numérisation d'éléments argentiques, etc.)

Les artistes accueillis en résidence lors de la première session 2025 (janvier - juillet 2025) sont :

- Kamal ALJAFARI
- Younes BEN SLIMANE
- Stephen BROOMER
- Félix CARABALLO
- Chiara CATERINA
- Yannick MOSIMANN
- Izabella PRUSKA-OLDENHOF
- Zhenyu ZHOU

Une deuxième session 2025 (septembre à décembre) est à venir.

Depuis 2023, Light Cone organise des visites scolaires dans les bureaux ainsi que des séances destinées à des lycéens dans des salles de cinéma franciliennes, comme au cinéma L'Écran à Saint-Denis en partenariat avec le Lycée Suger. Ce partenariat avec le Lycée Suger a été renouvelé en 2024, complété par un nouveau partenariat de ce type avec le Lycée Jean Jaurès (Montreuil).

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

#### Détail du calcul de la subvention :

La base subventionnable correspond au budget prévisionnel présenté par le porteur, déduction faite de certaines dépenses que le règlement d'intervention ne permet pas de prendre en compte.

#### Localisation géographique :

 PARIS

**Contrat Particulier :** Hors CPRD

**CPER :** Hors CPER/Hors CPER

#### PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR

Exercice de référence : 2025

L'organisme ne récupère pas la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Dépenses de fonctionnement	275 905,00	74,88%
Dépenses artistiques	67 010,00	18,19%
Dépenses techniques	16 716,00	4,54%
Dépenses d'actions culturelles	6 047,00	1,64%
Autres dépenses (impôts et taxes, frais financiers)	2 805,00	0,76%
Total	368 483,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention CNC	60 000,00	16,28%
Subvention Région	55 000,00	14,93%
Subvention Ville de Paris	7 000,00	1,90%
Recettes propres d'activités	245 283,00	66,57%
Autres recettes	1 200,00	0,33%
Total	368 483,00	100,00%





## **Annexe 6 - Fiches projets de soutien aux manifestations littéraires**

**DOSSIER N° EX093552 - COMMUNE DE SURESNES - 9è SALON DU LIVRE ADO - LIVRE 2025**

**Dispositif** : Aide aux manifestations littéraires (n° 00000151)

**Délibération Cadre** : CR2017-61 du 10/03/2017

**Imputation budgétaire** : 933-311-657341-131007-300

Action : 13100701- Aide à la lecture publique et à la création littéraire

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Aide aux manifestations littéraires	12 700,00 € TTC	39,37 %	5 000,00 €
Montant total de la subvention			5 000,00 €

**PRESENTATION DE L'ORGANISME**

Dénomination : COMMUNE DE SURESNES

Adresse administrative : 2 RUE CARNOT  
92150 SURESNES

Statut Juridique : Commune

Représentant : Monsieur Guillaume BOUDY, Maire

**PRESENTATION DU PROJET**

**Objet du projet** : organisation de la 9è édition du Salon du Livre Ado, qui se déroulera le samedi 15 novembre 2025 à la Médiathèque de Suresnes

**Dates prévisionnelles** : 11 avril 2025 - 15 novembre 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : La préparation du projet implique la réalisation de dépenses en amont du vote de la commission permanente. Dans la mesure où la demande de subvention a été déposée avant tout commencement d'exécution, il est demandé d'autoriser, à titre exceptionnel et dérogatoire, dans le cadre de l'article 29 du règlement budgétaire et financier, une prise en compte anticipée des dépenses.

**Description :**

Créé en 2016, le Salon du Livre Ado se déroule à la Médiathèque du centre-ville et déploie des actions dans les équipements culturels de Suresnes (cinéma Le Capitole, Théâtre Jean-Vilar, Ecole d'Arts plastiques). Il est destiné aux adolescents et à leurs familles.

La thématique annuelle est choisie avec les professeurs de l'école d'arts plastiques. En 2025, le thème retenu est "Métamorphose".

La programmation propose des dédicaces, des ateliers d'écriture et d'illustration (entre 10 et 15 auteurs animent un atelier), des lectures, conférences, tables rondes, une battle littéraire et un escape game.

En outre, le Prix du Salon du livre Ado propose une sélection de trois romans, dont les auteurs rencontrent des classes avant l'événement.

Les auteurs suivants ont confirmé leur participation au Prix 2025 : Rachel Corenblit avec 'Celle qui reste', Jérémy Behm avec 'Le loup parmi nous' et Alexandre Chardin avec 'Le cri du corps'.

Seront également présents les auteurs : Anne Loyer, Lucie Pierrat-Pajot, Tai-Marc Le Thanh, Clara

Hérault, Philip Le Roy, Léa Versand.

L'illustrateur Régis Lejonc donnera une lecture dessinée avec Rachel Corenblit ; une exposition de ses œuvres est organisée.

Les Lycées Paul Langevin et Louis Blériot de Suresnes ainsi que les trois collèges participent à des rencontres en amont, au vote du prix et au concours artistique. Les rencontres d'auteurs sont également proposées aux collèges et lycées des communes alentour.

La librairie de Suresnes Le Point de Côté est un partenaire essentiel, qui participe à la programmation, la communication et assure l'espace librairie du Salon.

L'entrée est gratuite.

La fréquentation attendue est de 2000 visiteurs.

#### Détail du calcul de la subvention :

La base subventionnable correspond au budget prévisionnel présenté par le porteur.

#### Localisation géographique :

 SURESNES

**Contrat Particulier :** Hors CPRD

**CPER :** Hors CPER/Hors CPER

#### PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR

Exercice de référence : 2025

L'organisme ne récupère pas la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
ARTISTIQUE (droits d'auteurs, rémunération des artistes, spectacles, location d'expos, matériel ateliers)	9 450,00	74,41%
LOGISTIQUE ET TECHNIQUE (transport, hébergement, restauration, achat de lots concours)	3 250,00	25,59%
Total	12 700,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
REGION IDF (montant sollicité)	5 080,00	40,00%
FONDS PROPRES DE LA COMMUNE	7 620,00	60,00%
Total	12 700,00	100,00%

**DOSSIER N° EX092046 - ASSOCIATION CALLIOPE - CITE DES ARTS DE LA PAROLE ET DU BIEN DIRE - FESTIVAL LE 17è BERCEAU DU MERVEILLEUX - LIVRE 2025**

**Dispositif** : Aide aux manifestations littéraires (n° 00000151)

**Délibération Cadre** : CR2017-61 du 10/03/2017

**Imputation budgétaire** : 933-311-65742-131007-300

Action : 13100701- Aide à la lecture publique et à la création littéraire

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Aide aux manifestations littéraires	28 980,00 € TTC	17,25 %	5 000,00 €
Montant total de la subvention			5 000,00 €

**PRESENTATION DE L'ORGANISME**

Dénomination : CALLIOPE CITE DES ARTS DE LA PAROLE  
ET DU BIEN DIRE  
Adresse administrative : 25 RUE LANTIEZ  
75017 PARIS  
Statut Juridique : Association  
Représentant : Monsieur CHRISTOPHE TAZIR, Président

**PRESENTATION DU PROJET**

**Objet du projet** : organisation de la 4è édition du festival Le 17è, Berceau du merveilleux qui se déroulera du 7 au 28 septembre 2025 dans le 17è arrondissement de Paris

**Dates prévisionnelles** : 20 janvier 2025 - 28 septembre 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : La préparation du projet implique la réalisation de dépenses en amont du vote de la commission permanente. Dans la mesure où la demande de subvention a été déposée avant tout commencement d'exécution, il est demandé d'autoriser, à titre exceptionnel et dérogatoire, dans le cadre de l'article 29 du règlement budgétaire et financier, une prise en compte anticipée des dépenses.

**Description :**

L'Association Calliope a pour objectif de promouvoir et développer la connaissance et la pratique de la littérature orale, des arts du récit et de la parole. Animée par des conteuses renommées, elle a ouvert le Litt'oral, centre de ressources sur les arts de la parole et le conte. L'association organise également des rencontres, spectacles, événements, dont le festival intitulé "Le 17è, Berceau du Merveilleux", créé en 2021.

Le 17è, Berceau du merveilleux est un festival de conte nomade, qui se déroule dans les parcs et jardins du 17è arrondissement de Paris.

Le festival propose un spectacle de conte chaque dimanche après-midi de septembre, et se clôture le dernier dimanche de septembre par un salon du livre de conte, réunissant une dizaine d'éditeurs, une librairie jeunesse et une librairie générale.

En amont et en aval de chaque spectacle, l'association présente une bibliothèque éphémère avec une sélection d'ouvrages à découvrir, pour une familiarisation à la lecture et des échanges entre spectateurs, artistes et éditeurs.

En 2025, le festival se développe en proposant :

- la création d'un prix des lecteurs,
- des séances préparatoires dans les écoles,
- une table ronde sur la publication des contes,
- des conversations avec les auteurs, illustrateurs et éditeurs.

La programmation proposera des spectacles et rencontres avec les conteurs et auteurs : Isabelle Genlis, Céline Ripoll, Céline Verdier, Pascal Fauliot, Léa Le Floch, Pépito Matéo, Halima Hamdane...

Les librairies Le Phénix et Au bonheur des livres sont partenaires du festival.

Le festival est entièrement gratuit, il réunit des publics variés, intergénérationnels et interculturels.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

**Détail du calcul de la subvention :**

La base subventionnable correspond au budget prévisionnel présenté par le porteur, déduction faite de la différence entre le montant de subvention régionale sollicité et le montant de subvention voté.

**Localisation géographique :**

 PARIS

**Contrat Particulier :** Hors CPRD

**CPER :** Hors CPER/Hors CPER

<b>PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR</b>
--

Exercice de référence : 2025

L'organisme ne récupère pas la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
ARTISTIQUE (achat de spectacles et médiations, direction artistique, médiation)	12 800,00	37,67%
LOGISTIQUE ET TECHNIQUE (transport, hébergement et restauration, location de matériels et technique, prestations techniciens)	13 880,00	40,85%
COMMUNICATION (affiche et programme)	1 400,00	4,12%
FRAIS DE STRUCTURE (fournitures administratives, salaires des personnels permanents et charges, prestations comptable et administrateur)	5 900,00	17,36%
Total	33 980,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
DRAC	8 000,00	23,54%
REGION IDF (montant sollicité)	10 000,00	29,43%
Autres quartiers d'été	500,00	1,47%
VILLE DE PARIS	3 500,00	10,30%
CERCLE DES MECENES DU 17è	5 000,00	14,71%
FONDATION	820,00	2,41%
RECETTES PROPRES (ventes, adhésions)	6 160,00	18,13%
Total	33 980,00	100,00%

**DOSSIER N° EX093664 - ASSOCIATION LECTURE POUR TOUS - FESTIVAL DES LIVRES DES ARTISTES - LIVRE 2025**

**Dispositif** : Aide aux manifestations littéraires (n° 00000151)

**Délibération Cadre** : CR2017-61 du 10/03/2017

**Imputation budgétaire** : 933-311-65742-131007-300

Action : 13100701- Aide à la lecture publique et à la création littéraire

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Aide aux manifestations littéraires	120 230,00 € TTC	20,79 %	25 000,00 €
Montant total de la subvention			25 000,00 €

**PRESENTATION DE L'ORGANISME**

Dénomination : LECTURE POUR TOUS

Adresse administrative : 37 RUE D'AMSTERDAM  
75008 PARIS

Statut Juridique : Association

Représentant : Monsieur JACQUES BERDAH, Président

**PRESENTATION DU PROJET**

**Objet du projet** : organisation du 9<sup>e</sup> Festival Des Livres Des Artistes qui se déroulera les 5 et 6 décembre 2026 à la Maison de la Chimie à Paris (7<sup>e</sup>)

**Dates prévisionnelles** : 2 mars 2025 - 6 décembre 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : La préparation du projet implique la réalisation de dépenses en amont du vote de la commission permanente. Dans la mesure où la demande de subvention a été déposée avant tout commencement d'exécution, il est demandé d'autoriser, à titre exceptionnel et dérogatoire, dans le cadre de l'article 29 du règlement budgétaire et financier, une prise en compte anticipée des dépenses.

**Description :**

L'association Lectures pour tous a pour but de lutter contre l'illettrisme ; elle sensibilise et donne goût à la lecture par les livres de célébrités, avec l'organisation d'un festival annuel. Son objectif est de promouvoir les livres des personnalités pour encourager la lecture pour tous.

Le Festival Des Livres Des Artistes se tient à la Maison de la Chimie pendant 2 jours.

Il permet de créer une rencontre authentique entre le public et les artistes, écrivains, philosophes, sportifs, chanteurs, chefs, humoristes...

La manifestation propose des rencontres dans les lycées, collèges et maisons de retraite avec des écrivains.

Outre les dédicaces, le festival propose des animations, des concerts et spectacles, des conférences.

L'entrée est gratuite, la fréquentation attendue est d'environ 10 000 personnes.

La librairie TOM SEPT (Paris 7è) est partenaire pour la vente des livres.

Une soixantaine d'artistes est attendue en 2025, notamment :

Michel Drucker, Marc Lavoine, Patrice Duhamel, Valérie Perrin, Jean-Marc Généreux, Amélie Nothomb, Estelle Lefébure, Marie Drucker, Claude Lelouch, Nicolas Bedos, Frédéric Beigbeder, Luna Belmondo, etc.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

#### Détail du calcul de la subvention :

La base subventionnable correspond au budget prévisionnel présenté par le porteur de projet.

#### Localisation géographique :

 PARIS

**Contrat Particulier :** Hors CPRD

**CPER :** Hors CPER/Hors CPER

### PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR

Exercice de référence : 2025

L'organisme ne récupère pas la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
ARTISTIQUE (programmation, animateur, coordinateur, prestation musicale)	20 200,00	16,80%
LOGISTIQUE ET TECHNIQUE (transport, hébergement, restauration, location Maison de la Chimie, sécurité, assurance, hôtesse, location de matériel technique)	57 910,00	48,17%
COMMUNICATION (graphisme, attachée de presse, impression, site web, etc)	36 000,00	29,94%
FRAIS DE STRUCTURE (expert comptable, fournitures, achat livres)	6 120,00	5,09%
Total	120 230,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
REGION IDF (montant sollicité)	25 000,00	20,79%
VILLE DE PARIS	10 000,00	8,32%
METROPOLE DU GRAND PARIS	25 000,00	20,79%
MECENAT ET SPONSORING	39 930,00	33,21%
EDITIONS LEDUC	10 000,00	8,32%
FONDATION CREDIT MUTUEL	10 000,00	8,32%
ADHESIONS	300,00	0,25%
Total	120 230,00	100,00%



**DOSSIER N° EX093623 - DATA FACTORY - FESTIVAL SO BD - LIVRE 2025**

**Dispositif** : Aide aux manifestations littéraires (n° 00000151)

**Délibération Cadre** : CR2017-61 du 10/03/2017

**Imputation budgétaire** : 933-311-65748-131007-300

Action : 13100701- Aide à la lecture publique et à la création littéraire

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Aide aux manifestations littéraires	86 900,00 € HT	5,75 %	5 000,00 €
Montant total de la subvention			5 000,00 €

**PRESENTATION DE L'ORGANISME**

Dénomination : DF DATA FACTORY  
Adresse administrative : 1 RUE GUY MOQUET  
92240 MALAKOFF  
Statut Juridique : Société à Responsabilité Limitée  
Représentant : Monsieur RENAUD CHAVANNE, Gérant

**PRESENTATION DU PROJET**

**Objet du projet** : organisation de la 15<sup>e</sup> édition du festival So BD qui se déroulera les 5 et 6 décembre 2025 à Paris dans la Halle des Blancs-Manteaux

**Dates prévisionnelles** : 20 mars 2025 - 7 décembre 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : La préparation du projet implique la réalisation de dépenses en amont du vote de la commission permanente. Dans la mesure où la demande de subvention a été déposée avant tout commencement d'exécution, il est demandé d'autoriser, à titre exceptionnel et dérogatoire, dans le cadre de l'article 29 du règlement budgétaire et financier, une prise en compte anticipée des dépenses.

**Description :**

Durant trois jours, le festival So BD invite une quarantaine d'auteurs et accueille en tout près de 150 auteurs et illustrateurs, invités par leurs éditeurs.

Pour chaque édition, un pays est invité d'honneur ; en 2025, il s'agira du Chili.

La programmation est composée de rencontres, ateliers, expositions, masterclass, performances et d'un salon avec 70 exposants : des maisons d'édition, des libraires, des fanzines et des galeries.

Une vente d'œuvres originales est organisée.

Le festival s'adresse au grand public, mais aussi :

- aux scolaires le vendredi (visites, rencontres avec des auteurs, ateliers BD en partenariat avec le Crous, l'Académie Delcourt et l'Université de Picardie). En outre, un projet d'Education Artistique et Culturelle est mené avec le Lycée International Bilingue de Paris, et avec des adolescents de Malakoff pour la réalisation d'une œuvre collective ;
- aux professionnels, avec des conférences, des rencontres professionnelles et deux journées d'études.

Un prix est également attribué à un ouvrage d'étude de la bande dessinée.

Des partenariats sont à l'œuvre avec des bibliothèques et avec le réseau de librairies Canal BD.

Cette manifestation est gratuite (à l'exception des master-class), elle attire près de 20 000 personnes en 3 jours.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

#### Détail du calcul de la subvention :

La base subventionnable correspond au budget prévisionnel présenté par le porteur de projet, déduction faite des dépenses de frais bancaires, non éligibles.

#### Localisation géographique :

 PARIS

**Contrat Particulier :** Hors CPRD

**CPER :** Hors CPER/Hors CPER

#### PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR

Exercice de référence : 2025

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
ARTISTIQUE (rémunération des intervenants, droits, achat d'oeuvres, dédicaces)	20 700,00	23,70%
LOGISTIQUE ET TECHNIQUE (fournitures d'exposition, entretien, transport, restauration, hébergement, locations, signalétique, etc.)	46 200,00	52,89%
COMMUNICATION (imprimerie, maquettiste, publipostage)	5 500,00	6,30%
FRAIS DE STRUCTURE (rémunération et charges)	14 950,00	17,12%
Total	87 350,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
DRAC	4 000,00	4,58%
REGION IDF (montant sollicité)	5 000,00	5,72%
VILLE DE PARIS	2 000,00	2,29%
SOCIETES DES AUTEURS (SOFIA, SCAM, SAIF, ADAGP)	15 000,00	17,17%
INSTITUTIONS CHILIENNES	10 000,00	11,45%
MECENAT ET DONS	17 350,00	19,86%
RECETTES PROPRES (ventes d'oeuvres, ventes d'espaces, animation expos, master-class, participation éditeurs)	34 000,00	38,92%
Total	87 350,00	100,00%

## **Annexe 7 - Fiches projets d'aide aux professionnels de la chaîne du livre**

**DOSSIER N° EX093399 - ESPACES ET SIGNES - PROMOTION - LIVRE 2025**

**Dispositif** : Aide aux projets des professionnels de la chaîne du livre (fonctionnement) (n° 00001030)

**Délibération Cadre** : CR2017-61 modifiée par CP2020-409 du 23/09/2020

**Imputation budgétaire** : 933-311-65742-131007-300

Action : 13100701- Aide à la lecture publique et à la création littéraire

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Aide aux projets des professionnels de la chaîne du livre (fonctionnement)	30 430,00 € HT	25,45 %	7 000,00 €
	<b>Montant total de la subvention</b>		7 000,00 €

**PRESENTATION DE L'ORGANISME**

Dénomination : ESPACES ET SIGNES

Adresse administrative : 51 AVENUE DE VILLIERS  
75017 PARIS

Statut Juridique : Société à Responsabilité Limitée

Représentant : Madame Caroline DE PEYSTER, Directrice

**PRESENTATION DU PROJET**

**Objet du projet** : actions de promotion par la participation à des salons littéraires, des actions en librairie et un renforcement de la diffusion du catalogue

**Dates prévisionnelles** : 1 avril 2025 - 1 avril 2027

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : La préparation du projet implique la réalisation de dépenses en amont du vote de la commission permanente. Dans la mesure où la demande de subvention a été déposée avant tout commencement d'exécution, il est demandé d'autoriser, à titre exceptionnel et dérogatoire, dans le cadre de l'article 29 du règlement budgétaire et financier, une prise en compte anticipée des dépenses.

**Description :**

Fondée en 2014, Espaces et Signes est une maison d'édition indépendante, qui a pour ligne éditoriale l'accès aux cultures du monde et qui s'articule autour de deux collections, Cinévoyages et Ecrits sur l'art et de la publication de livres d'artistes et de réédition de textes rares.

Avec un rythme de publication de 10 titres par an, la maison d'édition compte 108 titres dans son catalogue.

Les éditions Espaces et Signes prévoient, en 2025 et 2026, de renforcer leur visibilité et leur diffusion par les actions ci-après :

- participer à de nombreux salons du livre à Paris et en France : Salon du livre à Saint-Dié-les-Vosges, Rendez-vous de l'Histoire de Blois, Rendez-vous International du Carnet de voyage à Clermont-Ferrand, Marché de la poésie à Lille, Salon du livre à Saint-Mandé, Librairie éphémère de Drouot, Magnifique livre à Lyon, Etonnants Voyageurs à Saint-Malo, Festival International de l'Histoire de l'art à Fontainebleau,

Festival Livr' Vannes.

- permettre à leurs auteurs d'intervenir dans des salons du livre, des festivals de cinéma, d'art ou de littérature
- organiser des opérations spéciales en librairies dans plusieurs régions, en présence des auteurs et avec du matériel promotionnel
- renforcer le travail de diffusion sur le catalogue

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

#### Détail du calcul de la subvention :

La base subventionnable correspond au budget prévisionnel présenté par le porteur, déduction faite de la différence entre le montant de subvention régionale sollicité et le montant de subvention voté.

#### Localisation géographique :

 PARIS

**Contrat Particulier :** Hors CPRD

**CPER :** Hors CPER/Hors CPER

#### PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR

Exercice de référence : 2025

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Location et aménagement de stands	11 700,00	29,67%
Autres (déplacements éditeur et auteurs dans salons colloque, séminaire, , expo, lectures ...)	12 230,00	31,02%
Imprimeur, maquettiste, graphiste, illustrateur	3 000,00	7,61%
Autres services externes (distribution, diffusion, déplacements auteurs, réceptions, frais postaux et de télécommunication, routage, honoraires, marketing publicité)	12 500,00	31,70%
Total	39 430,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Ventes de livres	21 430,00	54,35%
Fonds propres	2 000,00	5,07%
Région Ile-de-France	16 000,00	40,58%
Total	39 430,00	100,00%

**DOSSIER N° EX093481 - CHANDEIGNE - PROMOTION - LIVRE 2025**

**Dispositif** : Aide aux projets des professionnels de la chaîne du livre (fonctionnement) (n° 00001030)

**Délibération Cadre** : CR2017-61 modifiée par CP2020-409 du 23/09/2020

**Imputation budgétaire** : 933-311-65742-131007-300

Action : 13100701- Aide à la lecture publique et à la création littéraire

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Aide aux projets des professionnels de la chaîne du livre (fonctionnement)	24 792,00 € HT	28,23 %	7 000,00 €
	<b>Montant total de la subvention</b>		7 000,00 €

**PRESENTATION DE L'ORGANISME**

Dénomination : LIMA CHANDEIGNE SARL  
Adresse administrative : 8 RUE TOURNEFORT  
75005 PARIS 5E ARRONDISSEMENT  
Statut Juridique : Société à Responsabilité Limitée  
Représentant : Madame ANNE LIMA, GERANTE

**PRESENTATION DU PROJET**

**Objet du projet** : actions de promotion par la participation à des salons

**Dates prévisionnelles** : 1 juin 2025 - 1 juin 2027

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : La préparation du projet implique la réalisation de dépenses en amont du vote de la commission permanente. Dans la mesure où la demande de subvention a été déposée avant tout commencement d'exécution, il est demandé d'autoriser, à titre exceptionnel et dérogatoire, dans le cadre de l'article 29 du règlement budgétaire et financier, une prise en compte anticipée des dépenses.

**Description :**

Les éditions Chandeigne publient des livres sur le monde lusophone (Portugal, Brésil et Afrique lusophone) et des récits de voyage. Leur ligne éditoriale se décline en 7 collections : Magellane (récits de voyage), Magellane poche, Lusitane (monde lusophone), Péninsules (confrontation de religions et civilisations), Série illustrée (textes littéraires illustrés), Grand format (Beaux livres), A6 (textes littéraires et essais courts).

Créées en 1992, avec un rythme de publication de 12 titres par an, les éditions Chandeigne comptent aujourd'hui 260 titres à leur catalogue.

Les éditions Chandeigne s'associent aux éditions A Propos depuis 2018 pour la promotion de leurs catalogues, par le biais d'un programme de participation à des salons, des actions en direction des libraires et bibliothécaires franciliens, une circulation de 3 expositions inspirées d'ouvrages de leurs collections (« Le voyage des plantes » et « Les grandes découvertes » d'Eduardo Mendes Ferrao, « Gueules noires » de Emile Morel et Théophile de Steilen, « Bestiaire japonais » de Nelly Delay et

Dominique Ruspoli)..

Chandeigne et A Propos envisagent de participer à :

- Etonnants voyageurs, Saint-Malo
- Festival d'histoire de l'art de Fontainebleau
- Foire du livre de Porto
- Festival international de géographie de Saint-Dié
- L'Antre des livres à Orange
- Les Rendez-vous de l'histoire de Blois
- Foire du livre de Francfort
- Les Passeurs de livre d'Alès
- Salon du Livre de Genève
- Salon du livre de Bondues
- Foire du livre de Bruxelles

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

#### Détail du calcul de la subvention :

La base subventionnable correspond au budget prévisionnel présenté par le porteur, déduction faite de la différence entre le montant de subvention régionale sollicité et le montant de subvention voté.

#### Localisation géographique :

 PARIS

**Contrat Particulier :** Hors CPRD

**CPER :** Hors CPER/Hors CPER

#### PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR

Exercice de référence : 2025

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Hébergement / Location	9 119,00	26,21%
Animation librairies et expositions	150,00	0,43%
Imprimeur, maquettiste, graphiste	1 200,00	3,45%
Déplacements, missions et réceptions	7 330,00	21,07%
Frais postaux et frais de télécommunications	3 600,00	10,35%
Honoraires	1 700,00	4,89%
Publicité, publipostage	9 400,00	27,02%
Frais de personnel	2 293,00	6,59%
Total	34 792,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Ventes de livres	13 792,00	39,64%
Location expositions	1 000,00	2,87%
Fonds propres	3 000,00	8,62%
Région Ile-de-France	17 000,00	48,86%
Total	34 792,00	100,00%

**DOSSIER N° EX093482 - LES EDITIONS DE L'ANTILOPE - PROMOTION - LIVRE 2025**

**Dispositif** : Aide aux projets des professionnels de la chaîne du livre (fonctionnement) (n° 00001030)

**Délibération Cadre** : CR2017-61 modifiée par CP2020-409 du 23/09/2020

**Imputation budgétaire** : 933-311-65742-131007-300

Action : 13100701- Aide à la lecture publique et à la création littéraire

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Aide aux projets des professionnels de la chaîne du livre (fonctionnement)	25 000,00 € HT	28,00 %	7 000,00 €
Montant total de la subvention			7 000,00 €

**PRESENTATION DE L'ORGANISME**

Dénomination : LES EDITIONS DE L'ANTILOPE  
Adresse administrative : 102 BD VOLTAIRE  
75011 PARIS 11E ARRONDISSEMENT  
Statut Juridique : Société à Responsabilité Limitée  
Représentant : Monsieur GILLES ROZIER, Gérant

**PRESENTATION DU PROJET**

**Objet du projet** : promotion du catalogue à l'occasion des dix ans de la maison d'édition

**Dates prévisionnelles** : 25 septembre 2025 - 25 septembre 2027

Démarrage anticipé de projet : Non

**Description :**

Créée en 2014, L'Antilope publie des textes rendant compte de la richesse et des paradoxes de l'existence juive sur les cinq continents.

Avec un rythme de publication d'une dizaine de titres à son catalogue, la maison d'édition compte aujourd'hui 67 titres à son catalogue.

A l'occasion de leur 10ème anniversaire, les éditions de L'Antilope envisagent d'organiser plusieurs actions pour mettre en valeur leur catalogue dans des librairies, des centres culturels et dans les médias.

Une soirée sera organisée le 13 janvier 2026 au Musée d'Art et d'Histoire du Judaïsme, avec un spectacle, composé de lectures et de moments musicaux, conçu par Sabyl Ghossoub.

Une proposition commerciale sera imaginée pour les librairies, avec la mise à disposition d'affiches pour les vitrines, la publication d'une édition limitée du "Cantique des cantiques" qui pourra être offert pour l'achat de 2 titres de la maison d'édition et des rencontres pour présenter le catalogue avec les auteurs.

Une campagne de presse dans les médias sera organisée parallèlement à la campagne commerciale en librairie.



Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

**Détail du calcul de la subvention :**

La base subventionnable correspond au budget prévisionnel présenté par le porteur, déduction faite de la différence entre le montant de subvention régionale sollicité et le montant de subvention voté.

**Localisation géographique :**

 PARIS

**Contrat Particulier :** Hors CPRD

**CPER :** Hors CPER/Hors CPER

<b>PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR</b>
--

Exercice de référence : 2025

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Fournitures d'ateliers ou d'activités (cachets, impression)	5 300,00	18,93%
Salons, expositions, lectures	1 000,00	3,57%
Droits d'auteurs	500,00	1,79%
Maquettiste, graphiste	700,00	2,50%
Diffusion	5 000,00	17,86%
Déplacements, missions et réceptions	2 000,00	7,14%
Frais postaux et frais de télécommunications	500,00	1,79%
Honoraires	1 000,00	3,57%
Frais de personnel	12 000,00	42,86%
Total	28 000,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Ventes de livres	10 000,00	35,71%
Aides emploi	3 000,00	10,71%
Fonds propres	5 000,00	17,86%
Région Ile-de-France	10 000,00	35,71%
Total	28 000,00	100,00%

**DOSSIER N° EX093709 - KILOWATT - PROJETS EDITORIAUX EXCEPTIONNELS - LIVRE 2025**

**Dispositif** : Aide aux projets des professionnels de la chaîne du livre (fonctionnement) (n° 00001030)

**Délibération Cadre** : CR2017-61 modifiée par CP2020-409 du 23/09/2020

**Imputation budgétaire** : 933-311-65742-131007-300

Action : 13100701- Aide à la lecture publique et à la création littéraire

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Aide aux projets des professionnels de la chaîne du livre (fonctionnement)	36 735,00 € HT	16,33 %	6 000,00 €
Montant total de la subvention			6 000,00 €

**PRESENTATION DE L'ORGANISME**

Dénomination : KILOWATT EDITIONS

Adresse administrative : 32 RUE MESLAY  
75003 PARIS 3E ARRONDISSEMENT

Statut Juridique : Société par Actions Simplifiées

Représentant : Madame GALIA TAPIERO, Présidente directrice générale

**PRESENTATION DU PROJET**

**Objet du projet** : publication d'un ouvrage intitulé Mondes sauvages de Cécile Benoist

**Dates prévisionnelles** : 25 septembre 2025 - 25 septembre 2028

Démarrage anticipé de projet : Non

**Description :**

Créée en 2009, Kilowatt est une maison d'édition jeunesse, qui a pour ambition de faire des beaux-livres qui accompagnent et éveillent les enfants à mesure qu'ils grandissent, les sensibilisant au goût de vivre ensemble avec nos différences. Avec un rythme de publication de 8 à 10 livres par an, la maison d'édition compte aujourd'hui plus de 130 titres à son catalogue, parmi lesquels des romans, des romans graphiques et des albums et documentaires.

Les éditions Kilowatt souhaitent publier un livre intitulé Mondes sauvages de Cécile Benoist, illustré par Arnaud Nebbache.

Avec la publication de ce livre, les éditions Kilowatt veulent valoriser des travaux qui replacent la nature au cœur de nos préoccupations et lui redonnent une place centrale dans notre société, en mettant en lumière sa beauté et sa force. L'ouvrage, qui s'adresse aux jeunes lecteurs, a pour ambition de raviver leur capacité d'émerveillement face aux paysages et aux écosystèmes.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

**Détail du calcul de la subvention :**

La base subventionnable correspond au budget prévisionnel présenté par le porteur, déduction faite de la différence entre le montant de subvention régionale sollicité et le montant de subvention voté.

**Localisation géographique :**

🏠 PARIS

**Contrat Particulier :** Hors CPRD

**CPER :** Hors CPER/Hors CPER

<b>PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR</b>
--

Exercice de référence : 2025

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Droits d'auteurs	5 000,00	12,87%
Editrice, préparation de copie et correction, maquette intérieure et de couverture, communication et surdiffusion	6 200,00	15,96%
Fabrication	8 200,00	21,11%
Autres services externes (diffusion, frais de télécommunication, frais postaux)	19 435,00	50,05%
Total	38 835,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Ventes de livres	30 735,00	79,14%
Région Ile-de-France	8 100,00	20,86%
Total	38 835,00	100,00%

**DOSSIER N° EX093618 - LIBRAIRES EN SEINE - ACTIONS DES GROUPEMENTS - LIVRE 2025**

**Dispositif** : Aide aux projets des professionnels de la chaîne du livre (fonctionnement) (n° 00001030)

**Délibération Cadre** : CR2017-61 modifiée par CP2020-409 du 23/09/2020

**Imputation budgétaire** : 933-311-65748-131007-300

Action : 13100701- Aide à la lecture publique et à la création littéraire

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Aide aux projets des professionnels de la chaîne du livre (fonctionnement)	33 600,00 € HT	23,81 %	8 000,00 €
Montant total de la subvention			8 000,00 €

**PRESENTATION DE L'ORGANISME**

Dénomination : LIBRAIRES EN SEINE  
Adresse administrative : 7 PASSAGE D'ARCOLE  
92500 RUEIL MALMAISON  
Statut Juridique : Association  
Représentant : Monsieur LAURENT BOJGIENMAN, Président

**PRESENTATION DU PROJET**

**Objet du projet** : réalisation d'un programme d'actions littéraires

**Dates prévisionnelles** : 25 septembre 2025 - 25 septembre 2027

Démarrage anticipé de projet : Non

**Description :**

Créée en 2012, Libraires en Seine rassemble 15 librairies pour la plupart situées dans les Hauts-de-Seine et a pour objet d'organiser des manifestations culturelles et de mettre en commun un certain nombre de moyens financiers, techniques et humains en vue de développer l'activité de chacun de ses membres et de promouvoir le livre et la librairie indépendante.

En 2025, Libraires en Seine prévoit de poursuivre et développer plusieurs actions littéraires :

- un Prix littéraire, prix des libraires et des lecteurs
- un livret Millésime présentant la première sélection de 40 ouvrages du prix Libraires en Seine, édité à 1 000 exemplaires, remis aux clients des librairies, à des journalistes littéraires
- l'organisation d'une soirée de remise du Prix littéraire dans un théâtre en juin
- le développement de 3 prix jeunesse, avec la création d'un prix ado l'an dernier

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

**Détail du calcul de la subvention :**

La base subventionnable correspond au budget prévisionnel présenté par le porteur, déduction faite de la

différence entre le montant de subvention régionale sollicité et le montant de subvention voté.

**Localisation géographique :**

🏠 RUEIL-MALMAISON

**Contrat Particulier :** Hors CPRD

**CPER :** Hors CPER/Hors CPER

<b>PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR</b>
--

Exercice de référence : 2025

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Achats livres pour soirée remise du prix	4 000,00	10,64%
Coordination et prestations communication	19 300,00	51,33%
Frais techniques et logistique	5 000,00	13,30%
Graphiste et imprimeur	7 800,00	20,74%
Honoraires intervenants et animateur	1 500,00	3,99%
Total	37 600,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Ventes de livres	6 400,00	17,02%
Cotisations des adhérents	10 000,00	26,60%
Département	9 200,00	24,47%
Région Ile-de-France	12 000,00	31,91%
Total	37 600,00	100,00%

## **Annexe 8 - Fiches projets Investissement culturel - construction, rénovation et aménagement (médiathèques)**

**DOSSIER N° EX094124 - COMMUNE D'ARGENTEUIL - ACQUISITION DU MOBILIER ET DES COLLECTIONS POUR LA MÉDIATHÈQUE ROBERT DESNOS - LIVRE 2025**

**Dispositif** : Investissement culturel - Construction, rénovation et aménagement de bâtiments culturels (n° 00001097)

**Délibération Cadre** : CR2017-191 modifiée du 23/11/2017

**Imputation budgétaire** : 903-313-2041412-131016-300

Action : 13101602- Construction et aménagement de médiathèques

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Investissement culturel - Construction, rénovation et aménagement de bâtiments culturels	1 012 343,00 € HT	14,82 %	150 000,00 €
Montant total de la subvention			150 000,00 €

**PRESENTATION DE L'ORGANISME**

Dénomination : COMMUNE D'ARGENTEUIL  
Adresse administrative : 12-14 BOULEVARD LEON FEIX  
95100 ARGENTEUIL  
Statut Juridique : Commune  
Représentant : Monsieur GEORGES MOTHRON, Maire

**PRESENTATION DU PROJET**

**Objet du projet** : acquisition du mobilier et des nouvelles collections pour la Médiathèque Robert Desnos d'Argenteuil à la suite des travaux de rénovation

**Dates prévisionnelles** : 18 mars 2025 - 25 septembre 2033

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : La préparation du projet implique la réalisation de dépenses en amont du vote de la commission permanente. Dans la mesure où la demande de subvention a été déposée avant tout commencement d'exécution, il est demandé d'autoriser, à titre exceptionnel et dérogatoire, dans le cadre de l'article 17 du règlement budgétaire et financier, une prise en compte anticipée des dépenses.

**Description :**

La ville d'Argenteuil compte cinq médiathèques qui fonctionnent en réseau :

- deux établissements principaux : la médiathèque Elsa-Triolet & Aragon en centre-ville et la médiathèque Robert Desnos dans le quartier du Val Nord ;
- et trois établissements, plus petits, implantés dans des maisons de quartier qui ont vocation à desservir les publics des quartiers excentrés d'Argenteuil.

Avant sa fermeture pour rénovation, la médiathèque Robert Desnos proposait 685m<sup>2</sup> au public avec des sections jeunesse, adulte, musique et cinéma ainsi qu'un espace de travail doté de 9 postes informatiques.

Après rénovation, la surface de la médiathèque atteindra 1 200 m<sup>2</sup> répartis sur deux étages. L'aménagement intérieur sera facilement modulable afin de permettre les changements d'usage.

- L'espace d'accueil propose une ambiance chaleureuse avec un point presse confortable, une tisanerie participative et un mur d'exposition dédié aux créations du public.
- L'espace jeunesse, des tous petits aux adolescents, au rez-de-chaussée, comprend un espace numérique pour les enfants, une salle polyvalente accueillant jusqu'à 50 personnes et un espace avec une cuisine pédagogique.
- Les deux étages sont reliés par un gradin où chacun pourra s'installer confortablement.
- L'étage abrite les collections destinées aux adultes (livres, films, vinyles, instruments et jeux vidéo) avec des alcôves pour la consultation sur place, un espace de travail avec postes informatiques permettant le travail en groupe ou en individuel.

La médiathèque est ouverte sur l'extérieur avec un jardin au rez-de-chaussée et un balcon au premier étage, accessibles au public.

Les collections seront renouvelées et étoffées. La médiathèque proposera près de 40 000 documents et objets empruntables dont :

- 15 300 documents imprimés pour les adultes
- 18 000 documents imprimés pour la jeunesse
- 4 300 documents vidéo pour toute la famille
- 1 000 jeux vidéo
- 700 jeux de société
- 500 vinyles
- 20 butai (théâtre d'histoires japonais)
- 20 lecteurs DVD
- 20 platines vinyles
- 16 instruments de musique
- 38 abonnements périodiques.

#### **Détail du calcul de la subvention :**

La base subventionnable correspond au budget prévisionnel présenté par le porteur de projet.

#### **Localisation géographique :**

 ARGENTEUIL

**Contrat Particulier :** Hors CPRD

**CPER :** Hors CPER/Hors CPER

<b>PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR</b>
--

Exercice de référence : 2025

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.



Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
MOBILIER	480 000,00	47,41%
NOUVELLES COLLECTIONS	532 343,00	52,59%
Total	1 012 343,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
DGD - DRAC	380 937,00	37,63%
CD 95	23 410,00	2,31%
REGION IDF (montant sollicité)	303 703,00	30,00%
FONDS PROPRES DE LA COLLECTIVITE	304 293,00	30,06%
Total	1 012 343,00	100,00%

**DOSSIER N° EX093721 - COMMUNE DE SAINT-MANDE - EQUIPEMENT EN MOBILIER DE LA  
MEDIATHEQUE - LIVRE 2025**

**Dispositif** : Investissement culturel - Construction, rénovation et aménagement de bâtiments culturels (n° 00001097)

**Délibération Cadre** : CR2017-191 modifiée du 23/11/2017

**Imputation budgétaire** : 903-313-2041482-131016-300

Action : 13101602- Construction et aménagement de médiathèques

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Investissement culturel - Construction, rénovation et aménagement de bâtiments culturels	217 277,00 € HT	13,81 %	30 000,00 €
	<b>Montant total de la subvention</b>		30 000,00 €

**PRESENTATION DE L'ORGANISME**

Dénomination : COMMUNE DE SAINT-MANDE

Adresse administrative : 10 PLACE CHARLES DIGEON  
94160 SAINT MANDE

Statut Juridique : Commune

Représentant : Monsieur Julien WEIL, Maire

**PRESENTATION DU PROJET**

**Objet du projet** : acquisition du mobilier pour la médiathèque de Saint-Mandé à la suite des travaux de rénovation

**Dates prévisionnelles** : 14 avril 2025 - 25 septembre 2033

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : La préparation du projet implique la réalisation de dépenses en amont du vote de la commission permanente. Dans la mesure où la demande de subvention a été déposée avant tout commencement d'exécution, il est demandé d'autoriser, à titre exceptionnel et dérogatoire, dans le cadre de l'article 17 du règlement budgétaire et financier, une prise en compte anticipée des dépenses.

**Description :**

Inaugurée en 1971, la Médiathèque de Saint-Mandé est sous-dimensionnée et ne répond plus aux attentes du public. Idéalement située en centre-ville, elle occupe 860 m² sur 3 étages. Ses espaces cloisonnés, ses nombreux couloirs, ses escaliers surdimensionnés ne permettent pas la libre circulation des publics et ne sont plus adaptés aux nouveaux usages.

Ces constats ont conduit la collectivité à la mise en œuvre d'un vaste projet de restructuration.

La médiathèque, animée par 12 agents, propose 61 000 documents.

L'objectif du projet est de transformer la médiathèque en un équipement culturel de proximité moderne et attractif.

Le projet de rénovation et de restructuration prévoit une augmentation de la surface, de 859 m<sup>2</sup> à 1495 m<sup>2</sup>, et une réorganisation des espaces pour les rendre accueillants et modulables.

Le projet présenté est la déclinaison du Projet Scientifique et Culturel travaillé avec les équipes. Les espaces seront organisés selon une logique centrée sur les "communautés d'usagers" plutôt que sur les collections.

Le mobilier est souhaité épuré et modulable, avec des matériaux simples et des modules à assembler. La signalétique sera ludique et colorée, pour renforcer le dynamisme et la convivialité de l'atmosphère de la médiathèque.

Le projet d'investissement prévoit :

- des rayonnages
- des tapis
- des tables
- des assises (canapés, poufs, chaises)
- du mobilier d'extérieur
- des bacs et chariots

#### Détail du calcul de la subvention :

La base subventionnable correspond aux devis présentés par le porteur de projet.

#### Localisation géographique :

 SAINT-MANDE

**Contrat Particulier :** Hors CPRD

**CPER :** Hors CPER/Hors CPER

#### PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR

Exercice de référence : 2025

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
RAYONNAGES	95 942,00	44,16%
BACS ET CHARIOTS	13 270,00	6,11%
ASSISES	81 458,00	37,49%
TABLES	13 420,00	6,18%
TAPIS	5 460,00	2,51%
CHAISES ET TABLES EXTERIEUR	7 727,00	3,56%
Total	217 277,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
DRAC	54 319,00	25,00%
REGION IDF (montant sollicité)	86 910,00	40,00%
FONDS PROPRES DE LA COMMUNE	76 048,00	35,00%
Total	217 277,00	100,00%

**DOSSIER N° EX093883 - COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION PARIS-VALLÉE DE LA MARNE -  
ACQUISITION DU MOBILIER POUR LA MÉDIATHÈQUE DE L'ARCHE GUÉDON - LIVRE 2025**

**Dispositif** : Investissement culturel - Construction, rénovation et aménagement de bâtiments culturels (n° 00001097)

**Délibération Cadre** : CR2017-191 modifiée du 23/11/2017

**Imputation budgétaire** : 903-313-2041512-131016-300

Action : 13101602- Construction et aménagement de médiathèques

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Investissement culturel - Construction, rénovation et aménagement de bâtiments culturels	332 526,00 € HT	15,04 %	50 000,00 €
Montant total de la subvention			50 000,00 €

**PRESENTATION DE L'ORGANISME**

Dénomination : PARIS VALLEE DE LA MARNE  
Adresse administrative : 5 COURS DE L ARCHE GUEDON  
77200 TORCY  
Statut Juridique : Communauté d'Agglomération  
Représentant : Monsieur Guillaume LE LAY-FELZINE, Président

**PRESENTATION DU PROJET**

**Objet du projet** : acquisition du mobilier pour la Médiathèque l'Arche Guédon de Torcy, suite aux travaux de rénovation

**Dates prévisionnelles** : 30 avril 2025 - 25 septembre 2033

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : La préparation du projet implique la réalisation de dépenses en amont du vote de la commission permanente. Dans la mesure où la demande de subvention a été déposée avant tout commencement d'exécution, il est demandé d'autoriser, à titre exceptionnel et dérogatoire, dans le cadre de l'article 17 du règlement budgétaire et financier, une prise en compte anticipée des dépenses.

**Description :**

Le territoire de la Communauté d'Agglomération Paris Vallée de la Marne compte 14 médiathèques et un service « hors-les-murs » pour 12 communes.

La restructuration de la Médiathèque de l'Arche Guédon s'inscrit dans le cadre :

- du programme de restructuration du quartier (emblématique des années 1970 et doté de nombreux équipements publics, l'Arche Guédon se transforme pour privilégier le déplacement piéton, améliorer l'accessibilité aux équipements publics, renforcer la mixité),

- du projet « Médiathèques de demain » : initié en 2021 avec une concertation des habitants, il définit les

orientations de la politique de lecture publique du mandat, visant à moderniser les espaces, diversifier l'offre de services, développer l'attractivité des médiathèques.

L'architecture extérieure et l'aménagement intérieur de la médiathèque concourent à inclure les usagers dans leur diversité.

L'aménagement prévu tient compte des différents besoins exprimés par les habitants lors de la concertation publique : il favorise la modularité, la proximité et la familiarité, l'appropriation des lieux par tous.

La mise en scène des espaces, la signalétique et le mobilier vont créer une ambiance chaleureuse, autour de quatre objectifs :

- créer un cadre confortable et attrayant,
- favoriser l'autonomie des usagers,
- proposer une offre variée d'activités,
- permettre la flexibilité et l'évolutivité des espaces.

L'intégralité du mobilier est renouvelée, à la fois les rayonnages et le mobilier de confort (assises, tables, tapis, etc.).

#### Détail du calcul de la subvention :

La base subventionnable correspond au budget prévisionnel présenté par le porteur de projet.

#### Localisation géographique :

 TORCY

**Contrat Particulier :** Hors CPRD

**CPER :** Hors CPER/Hors CPER

### PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR

Exercice de référence : 2025

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
RAYONNAGES	201 095,70	60,48%
MOBILIER DE CONFORT (assises, tapis, tables, etc)	131 430,30	39,52%
Total	332 526,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
DGD - DRAC	108 730,13	32,70%
REGION IDF (montant sollicité)	99 757,00	30,00%
FONDS PROPRES DE LA COLLECTIVITE	124 038,87	37,30%
Total	332 526,00	100,00%

**DOSSIER N° EX093912 - COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION GRAND PARIS SUD-SEINE  
ESSONNE SENART - ACQUISITION DU MOBILIER ET DES COLLECTIONS POUR LA  
MÉDIATHÈQUE DE COMBS-LA-VILLE - LIVRE 2025**

**Dispositif** : Investissement culturel - Construction, rénovation et aménagement de bâtiments culturels (n° 00001097)

**Délibération Cadre** : CR2017-191 modifiée du 23/11/2017

**Imputation budgétaire** : 903-313-2041512-131016-300

Action : 13101602- Construction et aménagement de médiathèques

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Investissement culturel - Construction, rénovation et aménagement de bâtiments culturels	1 007 008,00 € HT	14,90 %	150 000,00 €
Montant total de la subvention			150 000,00 €

**PRESENTATION DE L'ORGANISME**

Dénomination : CA GRAND PARIS SUD SEINE ESSONNE  
SENART  
Adresse administrative : 500 PLACE DES CHAMPS ELYSEES  
91080 EVRY COURCOURONNES  
Statut Juridique : Communauté d'Agglomération  
Représentant : Monsieur MICHEL BISSON, Président

**PRESENTATION DU PROJET**

**Objet du projet** : acquisition du mobilier et des collections pour la Médiathèque La Coupole de Combs-La-Ville après les travaux de rénovation

**Dates prévisionnelles** : 2 mai 2025 - 25 septembre 2033

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : La préparation du projet implique la réalisation de dépenses en amont du vote de la commission permanente. Dans la mesure où la demande de subvention a été déposée avant tout commencement d'exécution, il est demandé d'autoriser, à titre exceptionnel et dérogatoire, dans le cadre de l'article 17 du règlement budgétaire et financier, une prise en compte anticipée des dépenses.

**Description :**

L'agglomération Grand Paris Sud déploie sur son territoire un réseau de 21 médiathèques et média-ludothèques.

Elle a entrepris la rénovation du pôle culturel La Coupole. La médiathèque, qui témoigne d'une belle fréquentation, souffrait d'espaces cloisonnés, non modulables, restreignant les actions culturelles, manquant de lieux de travail et de convivialité.

Le projet de rénovation permet de mettre aux normes le bâtiment, simplifier les circulations pour une lecture fluide des espaces, augmenter la surface d'accueil du public (de 1230 à 1490m<sup>2</sup>), créer de nouveaux services et proposer une médiathèque troisième lieu favorisant la convivialité et le confort, proposant des espaces de détente et de travail.

L'aménagement intérieur offrira un lieu adapté à une diversité de publics et d'usages, permettant l'accessibilité de tous et priorisant la modularité et la flexibilité.

Le projet d'investissement comprend les rayonnages, les bacs et le mobilier de confort (canapés, fauteuils, chaises, tables, tapis...)


Afin d'offrir des collections renouvelées et attractives, l'équipe a travaillé à un plan de développement des collections, en cohérence avec le Projet Culturel Scientifique Educatif et Social, pour :

- proposer une diversité de supports (livres, BD, jeux, films, ressources numériques, jeux vidéo, jeux de société),
  - favoriser l'inclusion de tous les publics en intégrant des collections adaptées,
  - soutenir l'éducation et l'apprentissage tout au long de la vie, en renforçant les fonds documentaires.
- Le projet prévoit l'acquisition d'environ 23 000 documents.

#### Détail du calcul de la subvention :

La base subventionnable correspond au budget prévisionnel présenté par le porteur de projet.

#### Localisation géographique :

 COMBS-LA-VILLE

**Contrat Particulier :** Hors CPRD

**CPER :** Hors CPER/Hors CPER

#### PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR

Exercice de référence : 2025

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
EQUIPEMENTS MATERIEL ET MOBILIER	610 487,00	60,62%
COLLECTIONS	396 521,00	39,38%
Total	1 007 008,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
DRAC (DGD)	372 278,00	36,97%
REGION IDF (montant sollicité)	341 754,00	33,94%
FONDS PROPRES DE LA COLLECTIVITE	292 976,00	29,09%
Total	1 007 008,00	100,00%

## **Annexe 9 - Les Guetteurs du vent 24007550**



Commission permanente du 25 septembre 2025 – CP 2025-255

Commission permanente du 15 novembre 2024 – CP 2024-333

**DOSSIER N° 24007550 - LES GUETTEURS DU VENT - LIVRE 2024**

**Dispositif** : Aide à la librairie indépendante - Investissement (n° 00001029)

**Délibération Cadre** : CR2017-61 modifiée du 10/03/2017

**Imputation budgétaire** : 903-311-20421-131004-300

Action : 13100401- Fonds d'investissement pour la culture

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Aide à la librairie indépendante - Investissement	133 000,00 € HT	21,05 %	28 000,00 €
Montant total de la subvention			28 000,00 €

**PRESENTATION DE L'ORGANISME**

Dénomination : MYTHAGOS

Adresse administrative : 108 AVENUE PARMENTIER  
75011 PARIS

Statut Juridique : Société par Actions Simplifiées

Représentant : Monsieur NICOLAS LEFORT, Président

**PRESENTATION DU PROJET**

**Objet du projet** : rachat du stock dans le cadre de la reprise de la librairie

**Dates prévisionnelles** : 15 juillet 2024 - 15 juillet 2025

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : La préparation du projet implique la réalisation de dépenses en amont du vote de la commission permanente. Dans la mesure où la demande de subvention a été déposée avant tout commencement d'exécution, il est demandé d'autoriser, à titre exceptionnel et dérogatoire, dans le cadre de l'article 17 du règlement budgétaire et financier, une prise en compte anticipée des dépenses.

**Description :**

Créée en 2005, Les Guetteurs de Vent est une librairie généraliste. D'une superficie de 80m2, elle propose à sa clientèle un fonds riche, notamment en littérature, de près de 15 000 références.

La librairie est très dynamique et anime de nombreuses rencontres et avant-premières.

Le gérant procède au rachat du stock dans le cadre de la reprise de la librairie.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

**Détail du calcul de la subvention :**

La base subventionnable correspond au budget prévisionnel présenté par le porteur, déduction faite de la différence entre le montant de subvention régionale sollicité et le montant de subvention voté.

**Localisation géographique :** PARIS**Contrat Particulier :** Hors CPRD**CPER :** Hors CPER/Hors CPER**PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR**

Exercice de référence : 2024

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Rachat du stock	135 000,00	100,00%
Total	135 000,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Ventes de livres	41 175,00	30,50%
Fonds propres	49 650,00	36,78%
CNL (S)	14 175,00	10,50%
Région Ile-de-France	30 000,00	22,22%
Total	135 000,00	100,00%

La Région informe le bénéficiaire que cette aide est allouée sur la base du ou des régime(s) d'aides :  
SA.111666 Culture (ex SA.42681) adopté sur la base du règlement (UE) n 651/2014 publié au JOUE  
L187 du 26 juin 2014, modifié, relatif à : aides en faveur de la culture et de la conservation du patrimoine

## **Annexe 10 - Formula Bula EX090123**

## **AVENANT N°1**

**A LA CONVENTION N°EX090123 - CP 2025-062 du 27 mars 2025**

**AU TITRE DE L'AIDE AUX MANIFESTATIONS LITTERAIRES**

**N°CP 2025-255 (dossier n° EX090123)**

La région Île-de-France dont le siège est situé au 2 rue Simone Veil, 93400 Saint-Ouen-sur-Seine, représentée par sa présidente, Madame Valérie PECRESSE, en vertu de la délibération n° CP 2025-255 du 25 septembre 2025, ci-après dénommée la « Région »

**d'une part,**

et

Le bénéficiaire dénommé : FERRAILLE

dont le statut juridique est : Association

dont le siège social est situé au : 26, RUE DES PRAIRIES, 75020 PARIS

ayant pour représentant : Monsieur Raphaël BARBAN - Président

ci-après dénommé « le bénéficiaire »

**d'autre part,**

### **Après avoir rappelé ce qui suit :**

En vertu de la délibération n° CP 2025-062 du 27 mars 2025, une subvention d'un montant maximum de 12 000 € a été attribuée au bénéficiaire au titre de l'aide aux manifestations littéraires.

A la suite d'une erreur technique intervenue dans la fiche-projet, les indications relatives au montant de la base subventionnable et du taux d'intervention sont modifiées.

Le montant maximum de la subvention demeure inchangé. Ces modifications approuvées par la délibération n° CP 2025-255 du 25 septembre 2025 font l'objet du présent avenant.

### **Article 1 : Objet du présent avenant**

L'article 1 de la convention est remplacé par les dispositions suivantes :

« Par délibération n° CP 2025-062 du 27 mars 2025 et n°CP2025-255 du 25 septembre 2025, la région Île-de-France a décidé de soutenir l'ASSOCIATION FERRAILLE pour la réalisation de l'action suivante dont le descriptif complet figure dans l'annexe dénommée « fiche projet » de la présente convention (référence dossier n°EX090123).

Dans cet objectif, elle accorde au bénéficiaire une subvention correspondant à 6,78 % de la dépense subventionnable dont le montant prévisionnel s'élève à 177 100 €, soit un montant maximum de subvention de 12 000 €. »

### **Article 2 : Modification de l'annexe fiche-projet**

Le tableau récapitulatif de la fiche-projet est remplacé par le tableau suivant :

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Aide aux manifestations littéraires	177 100,00 € HT	6,78 %	12 000,00 €
	Montant total de la subvention		12 000,00 €

**Article 3 : Date d'effet de l'avenant**

Le présent avenant prend effet dès sa notification au titulaire.

**Article 4 : Dispositions complémentaires**

Toutes les stipulations de la convention non modifiées par le présent avenant demeurent inchangées.

**ARTICLE 5 : Pièces contractuelles**

Les pièces contractuelles comprennent la convention initiale ainsi que l'avenant et son annexe dénommée « fiche-projet » adoptés par délibération n° CP 2025-255 du 25 septembre 2025."

Fait à Saint-Ouen-sur-Seine, en 2 exemplaires originaux.

Le .....

Le

Monsieur Raphaël BARBAN, Président

Pour la présidente de la région Île-de-France  
et par délégation

**DOSSIER N° EX090123 - ASSOCIATION FERRAILLE - FESTIVAL FORMULA BULA 2025 - LIVRE 2025**

**Dispositif** : Aide aux manifestations littéraires (n° 00000151)

**Délibération Cadre** : CR2017-61 du 10/03/2017

**Imputation budgétaire** : 933-311-65748-131007-300

Action : 13100701- Aide à la lecture publique et à la création littéraire

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Aide aux manifestations littéraires	177 100,00 € TTC	6,78 %	12 000,00 €
Montant total de la subvention			12 000,00 €

**PRESENTATION DE L'ORGANISME**

Dénomination : FERRAILLE

Adresse administrative : 168-170 RUE SAINT-DENIS  
75002 PARIS 2E ARRONDISSEMENT

Statut Juridique : Association

Représentant : Monsieur RAPHAEL BARBAN, Chargé de mission

**PRESENTATION DU PROJET**

**Objet du projet** : organisation de la 13<sup>è</sup> édition du Festival Formula Bula du 26 au 28 septembre 2025, à Paris et hors-les-murs

**Dates prévisionnelles** : 28 novembre 2024 - 28 septembre 2026

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : La préparation du projet implique la réalisation de dépenses en amont du vote de la commission permanente. Dans la mesure où la demande de subvention a été déposée avant tout commencement d'exécution, il est demandé d'autoriser, à titre exceptionnel et dérogatoire, dans le cadre de l'article 29 du règlement budgétaire et financier, une prise en compte anticipée des dépenses.

**Description :**

Manifestation majeure dédiée à la BD et aux arts graphiques, le festival FORMULA BULA offre une photographie de la BD contemporaine, entre patrimoine et auteurs émergents et propose, par ses actions de médiation, des clés pour mieux l'appréhender.

A la fois défricheur de talents et accessible au plus grand nombre, membre fondateur de la fédération de festivals de BD, il a obtenu ces dernières années de nombreux labels et reconnaissances institutionnelles.

Ses activités, notamment en matière d'éducation artistique et culturelle, sont en plein développement : elles touchent tous les publics de la maternelle au lycée et au supérieur. Cette manifestation a construit un tissu partenarial très diversifié et vaste. La fréquentation est en hausse avec environ 13 000 participants sur l'ensemble de ses activités.

La programmation de l'édition 2025 proposera :

- la venue de 200 auteurs dont 20% étrangers (tous rémunérés)
- le salon avec 55 éditeurs
- 8 expositions de 600 œuvres originales et des œuvres créées pour le festival
- 1 journée professionnelle (environ 150 personnes sont attendues)
- l'organisation et la remise de 2 prix : le meilleur fanzine d'enfant et le Prix Formula Bula du meilleur album de la rentrée
- 10 spectacles
- 20 rencontres invitant des intervenants extérieurs
- et aussi : 3 projections, 15 visites guidées (les expositions, le village des éditeurs), des ateliers autour des pratiques de la bande dessinée,
- la résidence d'un auteur dans une structure culturelle ou sportive,
- Entre 50 et 60 ateliers menés en milieu scolaire par des auteurs organisés pour 1000 bénéficiaires (de la maternelle au lycée), dont 10 ateliers pendant le festival.

Formula Bula poursuit le projet avec le Paris des libraires : la mise en avant d'une sélection de 8 nouveautés proposées dans 150 librairies en France en partenariat avec Paris Librairies et le diffuseur Les Belles Lettres.

Entre 12 000 et 13 000 visiteurs sont attendus.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

#### **Détail du calcul de la subvention :**

La base subventionnable correspond au budget prévisionnel présenté par le porteur de projet.

#### **Localisation géographique :**

- PARIS
- PARIS
- PARIS
- PARIS
- PARIS
- PARIS
- PARIS
- PARIS
- SAINT-CLOUD
- NOISY-LE-SEC
- TRAPPES
- BUSSY-SAINT-GEORGES
- BAGNOLET
- BOISSY-SAINT-LEGER

**Contrat Particulier :** Hors CPRD

**CPER :** Hors CPER/Hors CPER

<b>PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR</b>
--

Exercice de référence : 2025

L'organisme ne récupère pas la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
ARTISTIQUE (droits d'auteurs, interprètes, podcasts, production des expositions, transport des oeuvres)	58 343,00	32,94%
LOGISTIQUE ET TECHNIQUE (achat matériels, locations matériels, régie, entretien, assurance...)	63 767,00	36,01%
COMMUNICATION (conception et impression, site, prestations presse et distribution)	27 990,00	15,80%
FRAIS DE STRUCTURE (fournitures, personnel permanent, comptable)	27 000,00	15,25%
Total	177 100,00	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
CNL	22 000,00	12,42%
DRAC	10 000,00	5,65%
REGION IDF (montant sollicité)	12 000,00	6,78%
VILLE DE PARIS	55 000,00	31,06%
FONDATION JAN MICHALSKI	10 000,00	5,65%
SOFIA, SCAM, SAIF, ADAGP	37 000,00	20,89%
RECETTES PROPRES (locations de stands, ventes, adhésions)	31 100,00	17,56%
Total	177 100,00	100,00%



## **Annexe 11 - Avenant et fiche projet CPER CPIF EX069383**

**AVENANT N°1**  
**A LA CONVENTION N°EX069383 CP 2024-086 du 28 mars 2024**

**AU TITRE DU DISPOSITIF INVESTISSEMENT CULTUREL**

**N°CP 2025-255 Dossier n° EX069383**

La région Ile-de-France représentée par sa Présidente, Madame Valérie PECRESSE agissant en vertu de la délibération n° CP2025-255 du 25 septembre 2025.

ci-après dénommée la “ Région ”

**d'une part,**

et

Le bénéficiaire dénommé : COMMUNE DE PONTAULT-COMBAULT

dont le statut juridique est : Commune

dont le siège social est situé au : 107 AVENUE DE LA REPUBLIQUE, 77340 PONTAULT COMBAULT

ayant pour représentant : Gilles BORD, Maire, ci-après dénommé « le bénéficiaire »

**d'autre part,**

**Après avoir rappelé ce qui suit :**

En vertu de la délibération n° CP 2024-086 du 28 mars 2024 une subvention d'un montant maximum de 100 000 € a été attribuée au bénéficiaire au titre du Contrat Plan Etat Région 2021-2027 porté par le dispositif de l'investissement culturel – construction, rénovation et aménagement de bâtiments culturels. En raison d'une erreur matérielle, les indications relatives au taux d'intervention régional et à la base subventionnable sont modifiées.

Le montant maximum de la subvention demeure inchangé. Ces modifications approuvées par la délibération n° CP 2025-255 du 25 septembre 2025 font l'objet du présent avenant.

**Sont convenus de ce qui suit :**

**ARTICLE 1 : Objet du présent avenant**

L'article 1 de la convention est remplacé par les dispositions suivantes :

« Par délibération n° CP2024-086 du 28 mars 2024 et n° CP 2025-255 du 25 septembre 2025, la région Île-de-France a décidé de soutenir le bénéficiaire pour la réalisation du projet tel que proposé dans la fiche-projet n°EX069383.

Dans cet objectif, elle accorde au bénéficiaire une subvention correspondant à 30,16% de la dépense subventionnable dont le montant prévisionnel s'élève à 332 062,37 €, soit un montant maximum de subvention de 100 000 €.

**ARTICLE 2 : Modification de l'annexe fiche-projet**

Le tableau récapitulatif de la fiche-projet est remplacé par le tableau suivant :

<b>Libellé base subventionnable</b>	<b>Montant base subventionnable</b>	<b>Taux d'intervention</b>	<b>Montant de subvention maximum</b>
Investissement culturel - Construction, rénovation et aménagement de bâtiments culturels	332 062,37 € HT	30,16 %	100 150,01 €
	<b>Montant total de la subvention</b>		100 000,00 €

### **ARTICLE 3 : Date d'effet de l'avenant**

Le présent avenant prend effet dès sa notification au titulaire.

### **ARTICLE 4 : Dispositions complémentaires**

Toutes les stipulations de la convention non modifiées par le présent avenant demeurent inchangées.

### **ARTICLE 5 : Pièces contractuelles**

Les pièces contractuelles comprennent la convention initiale ainsi que l'avenant et son annexe dénommée « fiche-projet » adoptés par délibération n° CP 2025-255 du 25 septembre 2025."

Fait à Saint-Ouen-sur-Seine, en 2 exemplaires originaux.

**Le .....**

**Le .....**

Monsieur Gilles BORD, Maire (*signature, qualité et cachet du bénéficiaire*)

Pour la présidente de la région Île-de-France

**DOSSIER N° EX069383 - Investissement culturel : Aide à la construction, rénovation et aménagement (arts visuels) - COMMUNE PONTAULT COMBAULT**

**Dispositif** : Investissement culturel - Construction, rénovation et aménagement de bâtiments culturels (n° 00001097)

**Délibération Cadre** : CR2017-191 modifiée du 23/11/2017

**Imputation budgétaire** : 903-311-2041412-531002-300

Action : 531002015- Construction et aménagement des lieux de diffusion et de création culturelle

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Investissement culturel - Construction, rénovation et aménagement de bâtiments culturels	332 062,37 € HT	30,16 %	100 150,01 €
	<b>Montant total de la subvention</b>		100 000,00 €

**PRESENTATION DE L'ORGANISME**

Dénomination : COMMUNE DE PONTAULT-COMBAULT

Adresse administrative : 107 AVENUE DE LA REPUBLIQUE  
77340 PONTAULT COMBAULT

Statut Juridique : Commune

Représentant : Monsieur Gilles BORD, Maire

**PRESENTATION DU PROJET**

**Objet du projet** : Travaux de réhabilitation du CPIF d'Île-de-France (Centre Photographique d'Île-de-France) installé dans un bâtiment patrimonial ancien : réfection de la charpente et de la toiture, reprise des murs.

**Dates prévisionnelles** : 30 septembre 2022 - 30 septembre 2029

Démarrage anticipé de projet : Oui

Motivation démarrage anticipé : La préparation du projet implique la réalisation de dépenses en amont du vote de la commission permanente. Dans la mesure où la demande de subvention a été déposée avant tout commencement d'exécution, il est demandé d'autoriser, à titre exceptionnel et dérogoire, dans le cadre de l'article 17 du règlement budgétaire et financier, une prise en compte anticipée des dépenses.

**Description :**

Créé en 1989 dans une ancienne ferme briarde réalisée en pierres meulières, le Centre Photographique d'Île-de-France (CPIF) est un centre d'art contemporain d'intérêt national dédié à l'image fixe et en mouvement. Le CPIF soutient les expérimentations des artistes français ou étrangers, émergents ou confirmés par la production d'œuvres, l'exposition et l'accueil en résidences.

Inscrite dans le cadre du CPER (2021-2027), cette demande en investissement vise à permettre la réalisation des opérations suivantes :

- Renforcement de la charpente et de la couverture pour combler les désordres et l'affaissement liés aux

infiltrations.

- Réfection des murs pour reprendre les désordres liés aux infiltrations multiples depuis quelques années (avec moisissures apparentes).
- Rénovation du chauffage et de l'isolation dans le cadre d'un plan de performance énergétique mené sur les bâtiments publics.

**Détail du calcul de la subvention :**

La base subventionnable correspond au budget prévisionnel présenté par le porteur.

**Localisation géographique :**

 PONTAULT-COMBAULT

**Contrat Particulier :** Hors CPRD

**CPER :** CULTURE/Centres d'art : modernisation - 77, 78, 91, 92, 93 - Brétigny-sur- Orge, Noisiel, Pontault- Combault, Noisy-le-Sec, Vélizy- Villacoublay, Gennevilliers

<b>PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR</b>
--

Exercice de référence : 2024

L'organisme ne récupère pas la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Installation de chantier	8 400,00	2,53%
Déposes / Démolitions d'ouvrages	24 631,00	7,43%
Maçonnerie	6 148,00	1,85%
Charpente / Couverture	34 906,00	10,53%
Divers et mise en peinture	10 227,00	3,08%
Plâtrerie	12 191,00	3,68%
Réfection de la couverture Phase 1	89 911,06	27,11%
Remplacement de couverture Phase 2	71 230,78	21,48%
Menuiserie	12 493,00	3,77%
Fourniture et pose CTA double flux	39 996,01	12,06%
Clapets coupe-feu	5 780,00	1,74%
Humidificateur et accessoires	15 698,52	4,73%
Total	331 612,37	100,00%

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention Région (S)	100 000,00	30,16%
Subvention Etat (S)	200 000,00	60,31%
Fonds propres	31 612,37	9,53%
Total	331 612,37	100,00%

## **Annexe 12 - Festival du livre Paris**



## APPEL A CANDIDATURES

### ESPACE REGIONAL AU FESTIVAL DU LIVRE DE PARIS

Pour permettre un meilleur accès des Franciliens au livre sur l'ensemble du territoire, pour soutenir l'économie du livre et pour donner le goût de la lecture à tous les publics, en particulier les jeunes, la Région a fait du livre et de la lecture une des priorités de sa politique culturelle. Afin notamment d'affirmer son **soutien aux éditeurs indépendants franciliens** et de valoriser sa politique du livre, la Région Ile-de-France accueillera, comme chaque année, une sélection d'une quarantaine d'éditeurs indépendants franciliens sur un stand collectif au Festival du livre de Paris, au Grand Palais.

<b>Bénéficiaires et conditions d'éligibilité</b>	Editeurs ou collectifs d'éditeurs indépendants franciliens : <ul style="list-style-type: none"><li>- de création <b>littéraire, artistique et de sciences humaines</b></li><li>- dont <b>l'édition constitue l'activité principale</b></li><li>- ne se limitant pas à de l'autoédition</li><li>- <b>non présents sur d'autres stands</b></li></ul>
<b>Critères d'attribution</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Valeur culturelle de la ligne éditoriale</li><li>- Editeur engagé dans une démarche respectueuse de la chaîne du livre</li></ul>
<b>Conditions de participation</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Les éditeurs sont accueillis gratuitement sur le stand. Les frais annexes (tels que le transport des livres, les terminaux de paiement, la nourriture, etc) ne sont pas pris en charge.</li><li>- <b>Les éditeurs s'engagent à être présents sur le stand sur toute la durée du Festival du livre et assurent la vente de leurs ouvrages.</b></li><li>- Les jeunes maisons d'édition (moins de 3 ans d'existence) occupent des places partagées.</li></ul> <p>L'accès gratuit au stand de la Région constitue une aide d'État au sens de l'article 107 §1 du Traité sur le fonctionnement de l'Union européenne, octroyée sur la base du règlement De minimis (UE) 2023/2831. Le dossier de candidature doit contenir une déclaration sur l'honneur concernant toute autre aide de minimis relevant du règlement (UE) 2023/2831 ou d'autres règlements de minimis reçue sur une période de trois ans.</p>
<b>Procédure</b>	<p>Le choix des éditeurs retenus sur le stand est réalisé par la Région Île-de-France en tenant compte des conditions d'éligibilité, des critères d'attribution et de la cohérence globale de cet espace qui a pour objectif d'être le reflet de la richesse et de la diversité de l'édition indépendante en Ile-de-France.</p> <p>Le nombre d'éditeurs présents est limité, pour mieux valoriser la présence de chacun.</p> <p>Le choix des jeunes maisons d'édition accueillis sur l'espace partagé dédié est réalisé en collaboration avec Fontaine O Livres.</p>

Le formulaire est à retourner par mail avant le **10 octobre**, accompagné du catalogue de la maison d'édition si possible et de la déclaration des minimis, à l'adresse suivante : [laurence.vintejoux@iledefrance.fr](mailto:laurence.vintejoux@iledefrance.fr)

**S'il s'agit d'une première demande de participation au stand régional**, un exemplaire d'un livre parmi les 3 derniers ouvrages publiés doit être adressé, par courrier postal, à l'adresse ci-après :

Conseil Régional Ile de France

Service Création et Diffusion cinématographiques, audiovisuelles, éditoriales, plastiques et jeune création  
Laurence Vintejoux

2, rue Simone Veil – 93400 Saint Ouen



## FORMULAIRE DE CANDIDATURE

### ESPACE REGIONAL AU FESTIVAL DU LIVRE DE PARIS

#### **Editeur :**

Nom de la maison d'édition :

Date de création :

Nom et fonction du responsable :

Adresse :

Téléphone :

Mail :

Site internet :

Thèmes :

Nouveautés / titres à paraître en mars (3 maximum) : *merci de respecter l'ordre suivant : Auteur (Prénom – NOM) ; titre :*

Noms des principales collections :

Nombre de titres au catalogue :

Nombre de titres publiés par an :

Diffuseur :

Distributeur :

#### **Contact pour le salon :**

Nom :

Téléphone :

Mail :

**Collectif d'éditeurs :** *indiquer, s'il y a lieu, le nom du collectif par lequel vous vous inscrivez au Festival du Livre*

**Historique de votre participation au Festival du Livre de Paris :**

**Motivations qui vous conduisent à souhaiter participer au Festival du Livre de Paris cette année :**

**Actualités éditoriales prévues pour le premier trimestre 2025 :**



# **DECLARATION SUR L'HONNEUR**

## **Aides « de minimis »<sup>1</sup> octroyées et à venir**

Je soussigné, ..... (nom et prénom), représentant légal en tant que

..... de l'entité (n° SIREN et raison sociale)

....., **entreprise unique**<sup>2</sup> au sens du règlement *de minimis*, (UE) 2023/2831 de la Commission du 13 décembre 2023 relatif à l'application des articles 107 et 108 du traité sur le fonctionnement de l'Union européenne aux aides de minimis, atteste sur l'honneur que la liste ci-dessous comporte l'ensemble des aides de minimis obtenues<sup>3</sup> ou demandées au cours des trois dernières années (ou des trois derniers exercices fiscaux si applicable<sup>4</sup>), en application :

- ☐ du **règlement (UE) 2023/2831** du 13 décembre 2023 publié au JOUE L du 15 décembre 2023 relatif aux aides *de minimis* ;  
- ou du **règlement (UE) n° 1407/2013** du 18 décembre 2013 publié au JOUE L 352 du 24 décembre 2013 relatif aux aides *de minimis* (*aides octroyées avant le 31 décembre 2023*) ;
- ☐ du **règlement (UE) 2023/2832** du 13 décembre 2023 publié au JOUE L du 15 décembre 2023, relatif aux aides *de minimis* accordées aux entreprises fournissant des services d'intérêt économique général ;  
- ou du **règlement (UE) n° 360/2012** du 18 décembre 2013 publié au JOUE L 114 du 26 avril 2012 relatif aux aides *de minimis* accordées aux entreprises fournissant des services d'intérêt économique général (*aides octroyées avant le 31 décembre 2023*) ;
- ☐ du **règlement (UE) n° 1408/2013** du 18 décembre 2013 publié au JOUE L 352 du 24 décembre 2013 relatif aux aides *de minimis* dans le secteur de l'agriculture ; modifié par les règlements (UE) 2019/316 ; (UE) 2022/2046 ; (UE) 2023/2391 et (UE) 2024/3118 ;
- ☐ du **règlement (UE) n° 717/2014** du 27 juin 2014 publié au JOUE L 190 du 28 juin 2014 relatif aux aides *de minimis* dans le secteur de la pêche et de l'aquaculture ; modifié par les règlements (UE) 2020/2008 et (UE) 2023/2391.

<sup>1</sup> Il est rappelé aux entreprises que la liste des dispositifs d'aides nationaux soumis à l'application de la réglementation européenne de minimis est accessible sur le site internet Europe en France et est jointe pour l'année 2023 : <https://www.europe-en-france.gouv.fr/fr/aides-d-etat/aides-minimis>

<sup>2</sup> Afin d'apprécier le respect du plafond, la réglementation européenne impose de comptabiliser toutes les aides de minimis octroyées à votre entreprise, ainsi qu'aux entreprises avec lesquelles vous entretenez des liens étroits de dépendance ou de contrôle : on parle dès lors d'une « entreprise unique », disposant d'un seul plafond d'aide de minimis commun. La présente déclaration prévoit que pour chaque aide de minimis perçue soit indiqué le numéro SIREN de l'entreprise qui l'a reçue au sein de l'entreprise unique.

Une entreprise unique se compose de toutes les entreprises qui entretiennent entre elles au moins l'un des quatre liens suivants :

- une entreprise a la **majorité des droits de vote** des actionnaires ou associés d'une autre entreprise, ou
- une entreprise a le **droit de nommer ou de révoquer la majorité des membres de l'organe d'administration, de direction ou de surveillance** d'une autre entreprise, ou
- une entreprise a le **droit d'exercer une influence dominante** sur une autre entreprise en vertu d'un contrat conclu avec celle-ci ou en vertu d'une clause des statuts de celle-ci, ou
- une entreprise actionnaire ou associée d'une autre entreprise **contrôle seule**, en vertu d'un accord conclu avec d'autres actionnaires ou associés de cette entreprise, la **majorité des droits de vote** des actionnaires ou associés de celle-ci.

<sup>3</sup> Il convient d'indiquer les montants octroyés hors taxes, et non les montants versés. De plus, ce montant inclut **uniquement les aides accordées au titre du ou des règlements de minimis**.

Toute aide de minimis comprend obligatoirement une mention dans les pièces que vous avez reçu, soit :

- sur la délibération de la collectivité vous ayant attribué l'aide.
- sur le courrier de notification de l'aide ;
- sur la convention attributive de l'aide.
- dans le texte législatif ou réglementaire constituant la base juridique de l'aide

<sup>4</sup> La période à prendre en compte est de :

- **trois exercices fiscaux** (l'exercice en cours et les deux exercices précédents) pour les aides octroyées par le règlement (UE) n° 717/2014 modifié (secteur **de la pêche et de l'aquaculture**) ;
- **trois années glissantes** dans tous les autres cas.

## 1. Aides De minimis (2023/2831 ou n° 1407/2013)<sup>5</sup> attribuées ou demandées lors des trois dernières années<sup>6</sup>:

Date d'attribution (estimation si demandée)	Nom et n° SIREN de l'entreprise bénéficiaire	Organismes financeurs	Montant <sup>7</sup>
			Montant total

## 2. Aides De minimis SIEG (2023/2832 ou n° 360/2012)<sup>8</sup> attribuées ou demandées lors des trois dernières années:

Date d'attribution (estimation si demandée)	Nom et n° SIREN de l'entreprise bénéficiaire	Organismes financeurs	Montant
			Montant total

<sup>5</sup> Y compris aides attribuées en application de l'ancien règlement de minimis (UE) n° 1407/2013, si l'aide en question a été octroyée avant le 31 décembre 2023.

<sup>6</sup> Trois années glissantes à rebours de la date de signature de la présente déclaration. Par exemple, si vous signez la déclaration le 31 janvier 2024, il vous faudra renseigner toutes les aides de minimis qui vous ont été attribuées - ou que vous avez demandées, entre cette date et le 31 janvier 2021 (trois ans, jour pour jour).

<sup>7</sup> Montant Hors Taxes. Dans le cas de prêts ou garanties, indiquer l'équivalent-subvention brut (ESB) si cet ESB a été calculé et qu'il vous a été communiqué lors de l'attribution de l'aide.

<sup>8</sup> Y compris aides attribuées en application de l'ancien règlement de minimis SIEG (UE) n° 360/2012, si l'aide en question a été octroyée avant le 31 décembre 2023.

### 3. Aides De minimis agricoles (n° 1408/2013) attribuées ou demandées lors des trois dernières années :

Date d'attribution (estimation si demandée)	Nom et n° SIREN de l'entreprise bénéficiaire	Organismes financeurs	Montant
			Montant total

### 4. Aides De minimis pêche (n° 717/2014) attribuées ou demandées lors des trois derniers exercices fiscaux<sup>9</sup>:

Date d'attribution (estimation si demandée)	Nom et n° SIREN de l'entreprise bénéficiaire	Organismes financeurs	Montant
			Montant total

Date :

Signature :

<sup>9</sup> Lors de l'exercice fiscal en cours et les deux exercices fiscaux précédents.



## **REGLEMENT DE L'ESPACE REGIONAL AU FESTIVAL DU LIVRE DE PARIS**

La politique de la Région Ile-de-France en faveur du livre et de la lecture vise à soutenir l'ensemble des acteurs de la chaîne du livre, notamment par des actions d'envergure régionale contribuant à développer des partenariats professionnels.

Le Festival du Livre de Paris vient trouver sa place dans cette politique comme un moment de rencontre entre les professionnels du livre et d'aide à la diffusion des éditeurs indépendants franciliens. Le présent règlement fixe les principes d'organisation de l'espace régional, les conditions de la présence des éditeurs ainsi que leur mode de sélection.

### **- LES PRINCIPES D'ORGANISATION DE L'ESPACE DE LA RÉGION**

A travers cet espace, la Région affirme son soutien aux éditeurs indépendants franciliens. Le nombre d'éditeurs accueillis est limité à une quarantaine pour mieux valoriser la présence de chacun. Les jeunes maisons d'édition (moins de 3 ans d'existence) occupent des places partagées.

### **- LES CONDITIONS DE LA PRÉSENCE DES ÉDITEURS INDÉPENDANTS**

Les éditeurs indépendants franciliens retenus sur l'espace de la Région participent de la démarche collective de promotion de l'édition indépendante francilienne. Il est donc important que les éditeurs s'engagent à être présents sur cet espace pendant la durée du Salon.

Les éditeurs indépendants apparaissent dans les différents supports de communication édités par la Région Île-de-France à l'occasion de l'événement.

Les éditeurs apportent leurs livres et les installent sur les tables, assurent eux-mêmes la vente de leurs ouvrages et procèdent à l'encaissement des livres vendus et organisent les signatures d'auteurs sur leurs espaces.

### **- LES MODALITÉS DE PARTICIPATION DES ÉDITEURS INDÉPENDANTS**

Sont éligibles les éditeurs indépendants franciliens :

- de création littéraire, artistique et de sciences humaines
- dont l'édition constitue l'activité principale
- ne se limitant pas à de l'autoédition
- non présents sur d'autres stands

Le choix des éditeurs retenus sur l'espace est réalisé par la Région Île-de-France en tenant compte des conditions d'éligibilité et des critères d'attribution fixés par l'appel à candidatures et de la cohérence globale de cet espace qui a pour objectif d'être le reflet de la richesse et de la diversité de l'édition indépendante en Ile-de-France.

Les éditeurs candidatent via le formulaire de candidature intitulé « Espace régional Festival du Livre de Paris ».

La sélection des éditeurs retenus fait l'objet d'un vote en commission permanente. La Région informe les éditeurs retenus pour être présents sur son espace.

Fait en deux exemplaires originaux à Paris,

Le .....

Le.....

Pour  
le

Pour la Présidente du Conseil Régional  
d'Île-de-France  
Direction de la Culture  
La Cheffe du service Création et Diffusion  
cinématographiques, audiovisuelles, éditoriales,  
plastiques et jeune création

M.  
*(nom de l'éditeur, signature et cachet)*

Elsa MARTIN