

Présenté par
Valérie PÉCRESSE
Présidente du conseil régional
d'Île-de-France

EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE ET RÉSIDENCES - 4ÈME AFFECTATION

Sommaire

EXPOSÉ DES MOTIFS	3
PROJET DE DÉLIBÉRATION	5
ANNEXE À LA DÉLIBÉRATION	8
Annexe 1 : Fiches projets Programme régional de résidences d'écrivains	9

EXPOSÉ DES MOTIFS

En vertu de l'article L1111-4 du code général des collectivités territoriales (CGCT) sur les compétences partagées entre les communes, les départements, les régions et les collectivités à statut particulier en matière de culture, de sport, de tourisme, de promotion des langues régionales et d'éducation populaire, en application de la loi n° 2015-991 du 7 août 2015 portant nouvelle organisation de la République, le présent rapport propose de soutenir les actions suivantes relevant de la politique régionale de soutien à l'éducation artistique et culturelle dans les lycées et les CFA et aux résidences :

1. Programme régional de résidences d'écrivains : deuxième affectation 2025

Le présent rapport propose d'affecter un montant de **173 560 €** en autorisation d'engagement, disponible sur le chapitre 933 « Culture, vie sociale, jeunesse, sports et loisirs », code fonctionnel 311 « Activités artistiques, actions et manifestations culturelles », programme HP 311-007 « Aide au livre et à la lecture », action 13100701 « Aide à la lecture publique et à la création littéraire » du budget 2025.

Ce montant correspond à 13 projets de résidences d'écrivains et se répartit comme suit :

- **13 bourses** pour les auteurs, pour un montant de **163 560 €** ;
- **6 aides spécifiques aux structures** pour un montant de **10 000 €**.

Les fiches projets correspondant à ces affectations se trouvent en **annexe 1** à la présente délibération.

2. Paiement des cotisations sociales pour les bourses aux auteurs du programme régional de résidences d'écrivains

Le présent rapport propose d'affecter un montant de **9 900 €** en autorisation d'engagement disponible sur le chapitre 933 « Culture, vie sociale, jeunesse, sports et loisirs », code fonctionnel 311 « Activités artistiques, actions et manifestations culturelles », programme HP 311-007 « Aide au livre et à la lecture », action 13100701 « Aide à la lecture publique et à la création littéraire » du budget 2025.

Le précompte des cotisations dues par la Région à l'URSSAF au titre des bourses versées aux auteurs dont les projets de résidences ont été retenus à la présente commission permanente s'élève à **9 900 €**.

3. Prix littéraire des lycéens de la Région Île-de-France

Conformément à sa politique du livre adoptée par délibération n° CR 2017-61 du 10 mars 2017, la Région organise chaque année le Prix littéraire des lycéens de la Région Île-de-France.

Afin de poursuivre la mise en œuvre de cette action, le présent rapport propose d'affecter un montant de **125 936 €** en autorisation d'engagement, disponible sur le chapitre 933 « Culture, vie sociale, jeunesse, sports et loisirs », code fonctionnel 311 « Activités artistiques, actions et manifestations culturelles », programme HP 311-007 « Aide au livre et à la lecture », action 13100701 « Aide à la lecture publique et à la création littéraire » du budget 2025.

4. Lycéens et apprentis au cinéma (LAAC)

Le dispositif Lycéens et apprentis au cinéma, dont la 23^e édition a débuté en septembre 2025, a, depuis sa création, sensibilisé au cinéma plus de 850 000 jeunes Franciliens et a représenté plus de 2,6 millions d'entrées dans les cinémas d'Île-de-France. Ce dispositif d'éducation à l'image permet aux élèves de découvrir ce qu'il y a de singulier et d'unique à découvrir un film dans une salle de cinéma. Il offre aux lycéens et aux apprentis la possibilité d'aborder au mieux la séance grâce au travail mené en classe par des enseignants qui bénéficient de formations et de matériels pédagogiques spécifiques.

Afin de poursuivre la mise en œuvre de cette action, le présent rapport propose d'affecter un montant de **210 000 €** en autorisation d'engagement, disponible sur le chapitre 933 « Culture, vie sociale, jeunesse, sports et loisirs », code fonctionnel 311 « Activités artistiques, actions et manifestations culturelles », programme HP 311-008 « Politique régionale en faveur du cinéma et de l'audiovisuel », action 13100802 « Actions culturelles cinématographique et audiovisuel » du budget 2025.

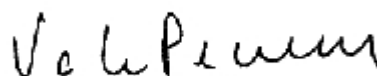
5. Leçons de littérature

Le dispositif des Leçons de littérature a été créé à la suite de la délibération n° CR 2017-61 du 10 mars 2017, la Région organise chaque année des Leçons de littérature dans les lycées franciliens.

Afin de poursuivre la mise en œuvre de cette action, le présent rapport propose d'affecter un montant de **60 000 €** en autorisation d'engagement, disponible sur le chapitre 933 « Culture, vie sociale, jeunesse, sports et loisirs », code fonctionnel 311 « Activités artistiques, actions et manifestations culturelles », programme HP 311-007 « Aide au livre et à la lecture », action 13100701 « Aide à la lecture publique et à la création littéraire » du budget 2025.

Je vous prie de bien vouloir en délibérer.

La présidente du conseil régional
d'Île-de-France



VALÉRIE PÉCRESSE

PROJET DE DÉLIBÉRATION

DU 20 NOVEMBRE 2025

EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE ET RÉSIDENCES - 4ÈME AFFECTATION

La commission permanente du conseil régional d'Île-de-France,

VU le Code Général des collectivités territoriales ;

VU le Code de la commande publique ;

VU le régime cadre exempté de notification n° SA.111666 relatif aux aides en faveur de la culture et de la conservation du patrimoine pour la période 2024-2026, adopté sur la base du règlement (UE) n° 651/2014, publié au JOUE L187 du 26 juin 2014 et modifié par les règlements (UE) 2017/1084, (UE) 2020/972, (UE) 2021/1237, et (UE) 2023/1315 ;

VU la délibération n° CP 02-382 du 20 juin 2002 relative à "Lycéens au cinéma" ;

VU la délibération n° CR 08-16 du 18 février 2016 modifiée relative aux 100 000 nouveaux stages pour les jeunes franciliens ;

VU la délibération n° CR 2017-51 du 9 mars 2017 modifiée portant adoption de la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité ;

VU la délibération n° CR 2017-61 du 10 mars 2017 pour une politique du livre plus ambitieuse et plus inclusive ;

VU la délibération n° CR 2017-189 du 23 novembre 2017 relative à « Pour une politique d'éducation artistique et culturelle ouverte, organisée et inclusive dans les lycées et CFA d'Île-de-France » ;

VU la délibération n° CP 2020-312 du 1er juillet 2020 relatif aux « Affectations dans le cadre de la politique régionale du livre et de l'aménagement culturel en Île-de-France Troisième affectation pour l'année 2020 » ;

VU la délibération n° CR 2021-038 du 2 juillet 2021 modifiée portant délégations de pouvoir du conseil régional à sa Présidente ;

VU la délibération n° CR 2021-039 du 2 juillet 2021 modifiée relative aux délégations d'attribution du conseil régional à sa commission permanente ;

VU la délibération n° CR 2021-055 du 21 juillet 2021 portant prorogation du règlement budgétaire et financier ;

VU la délibération n° CR 2022-078 du 12 décembre 2022 portant révision du règlement budgétaire et financier et règlement relatif aux méthodes comptables et durée d'amortissement ;

VU la délibération n° CP 2023-155 du 01 juin 2023 relative aux diverses dispositions en matière de communication institutionnelle 2^{ème} rapport 2023 adoptant la charte de visibilité ;

VU la délibération n° CP 2024-081 du 28 mars 2024 relative à l'« Education artistique et culturelle et Résidences - Premières affectations 2024 » ;

VU la délibération n° CP 2024-263 du 27 septembre 2024 relative à l'« Education artistique et culturelle et Résidences – 3ème affectation » ;

VU la délibération n° CP 2025-131 du 19 juin 2025 relative à Oriane - jeunesse et promesse républicaine (3ème rapport) ;

VU le budget de la Région Île-de-France 2025 ;

VU l'avis de la commission de la culture ;

VU l'avis de la commission des lycées ;

VU l'avis de la commission des finances et des fonds européens ;

VU le rapport n°CP 2025-324 présenté par madame la présidente du conseil régional d'Île-de-France ;

Après en avoir délibéré,

Article 1 : Programme régional de résidences d'écrivains : deuxième affectation 2025

Décide de participer, au titre du dispositif « Programme régional de résidences d'écrivains », au financement des projets de résidences d'écrivains détaillés en **annexe 1** à la présente délibération, par l'attribution d'aides d'un montant maximum prévisionnel de **173 560 €** en autorisation d'engagement.

Subordonne le versement de ces aides à la signature de conventions conformes aux conventions types adoptées par délibération n° CP 2024-263 modifiée du 27 septembre 2024 et autorise la présidente du conseil régional à les signer.

Affecte une autorisation d'engagement d'un montant de **173 560 €**, disponible sur le chapitre 933 « Culture, vie sociale, jeunesse, sports et loisirs », code fonctionnel 311 « Activités artistiques, actions et manifestations culturelles », programme HP 311-007 (131007) « Aide au livre et à la lecture », action 13100701 « Aide à la lecture publique et à la création littéraire » du budget 2025.

Article 2 : Paiement des cotisations sociales pour les bourses aux auteurs du programme régional de résidences d'écrivains

Affecte une autorisation d'engagement d'un montant de **9 900 €**, disponible sur le chapitre 933 « Culture, vie sociale, jeunesse, sports et loisirs », code fonctionnel 311 « Activités artistiques, actions et manifestations culturelles », programme HP 311-007 « Aide au livre et à la lecture », action 13100701 « Aide à la lecture publique et à la création littéraire » du budget 2025.

Article 3 : Prix littéraire des lycéens de la Région Île-de-France

Afin de poursuivre l'action, il est décidé d'affecter une autorisation d'engagement d'un montant de **125 936 €**, disponible sur le chapitre 933 « Culture, vie sociale, jeunesse, sports et loisirs », code fonctionnel 311 « Activités artistiques, actions et manifestations culturelles », programme HP 311-007 « Aide au livre et à la lecture », action 13100701 « Aide à la lecture publique et à la création littéraire » du budget 2025.

Article 4 : Lycéens et apprentis au cinéma (LAAC)

Afin de poursuivre l'action, il est décidé d'affecter **210 000 €** en autorisations d'engagement prélevées sur le chapitre 933 « Culture, vie sociale, jeunesse, sports et loisirs », code fonctionnel 311 « Activités artistiques, actions et manifestations culturelles », programme HP 311-008 « Politique régionale en faveur du cinéma et de l'audiovisuel », action 13100802 « Actions culturelles cinématographique et audiovisuel » du budget 2025.

Article 5 : Mise en œuvre des Leçons de littérature

Afin de poursuivre l'action, il est décidé d'affecter, en section de fonctionnement, un montant d'autorisations d'engagement de **60 000 €** disponible sur le chapitre 933 « Culture, vie sociale, jeunesse, sports et loisirs », code fonctionnel 311 « Activités artistiques, actions et manifestations culturelles », programme HP 311-007 « Aide au livre et à la lecture », action 13100701 « Aide à la lecture publique et à la création littéraire » du budget 2025.

**La présidente du conseil régional
d'Île-de-France**

VALÉRIE PÉCRESSE

ANNEXE À LA DÉLIBÉRATION

Annexe 1 : Fiches projets Programme régional de résidences d'écrivains

DOSSIER N° EX097977 - APPERRY YANN - LYCEE JEAN JAURES - MONTREUIL (93) - 2025

Dispositif : Programme de résidences d'écrivains (Auteurs) (n° 00000539)

Délibération Cadre : CR2017-61 du 10/03/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65748-131007-300

Action : 13100701- Aide à la lecture publique et à la création littéraire

PAR APPLICATION DU BAREME	MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM 12 090,00 €
----------------------------------	---

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : APPERRY YANN

Adresse administrative : 40 BIS RUE DU CAPITAINE DREYFUS
93100 MONTREUIL

Statut Juridique : A RENSEIGNER (SAUF PARTICULIERS)

Représentant : Monsieur YANN APPERRY

PRESENTATION DU PROJET

Objet du projet : résidence d'écrivain de Yann Apperry au lycée Jean Jaurès de Montreuil (93)

Dates prévisionnelles : 20 novembre 2025 - 31 décembre 2026

Démarrage anticipé de projet : Non

Description :

Yann Apperry, auteur, scénariste et musicien franco-américain, a publié plusieurs romans dont certains ont été primés. Il anime régulièrement des ateliers d'écriture auprès de différents publics dits empêchés. Son huitième roman, "Le Livre d'Amos", en cours d'écriture, se déroule aux Etats-Unis dans les années 1930-40. Il raconte l'histoire et la quête d'identité d'un jeune garçon, depuis le jour où meurt la poétesse qui l'a élevé, jusqu'à sa propre mort quelques semaines plus tard, et au-delà. L'auteur y aborde les thèmes de la filiation, de l'invention de soi, et s'intéresse aussi à la question de l'auteur, de la création et du faux littéraire.

Ces thématiques constituent la matrice du projet de résidence qu'il a imaginé avec les professeurs du lycée Jean Jaurès de Montreuil. Ce projet va s'articuler autour d'un programme d'ateliers d'écriture hebdomadaires, sur les questions de l'identité, du faux et des langues, à destination de deux classes de seconde. Les élèves y travailleront sur la construction de personnages, les procédés narratifs, et la question des liens entre la langue et la construction de soi, en résonance avec le bilinguisme de l'auteur. Leur travail donnera lieu à la publication d'un recueil de textes et à l'écriture d'une fiction radiophonique. En parallèle, des ateliers d'écriture ponctuels seront proposés à cinq autres classes, en lien avec leurs professeurs. Les textes qui en seront issus, nourriront le recueil et la fiction radiophonique. Enfin, deux master classes seront organisées pour l'ensemble des élèves des ateliers précités et des élèves volontaires, autour de l'univers de l'auteur, d'une part sur la question de la dramaturgie, avec un coach, d'autre part sur les questions de lecture à voix haute, avec un musicien du

conservatoire. La résidence sera ponctuée de temps forts – Nuits de la lecture, semaine des langues, fête de fin de résidence – et de visites dans des lieux partenaires – librairie et médiathèque.

Détail du calcul de la subvention :

La Région soutient Yann Apperry pour sa résidence au lycée Jean Jaurès de Montreuil à hauteur de 12 090 €, correspondant à 6 mois de résidence (6 mois * 2 015 € car l’auteur n’est pas dispensé de précompte).

Localisation géographique :

- MONTREUIL

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L’organisme ne récupère pas la TVA.

**DOSSIER N° EX097986 - CLAVEL FABIEN - COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION
ROISSY PAYS DE FRANCE - MEDIATHEQUE INTERCOMMUNALE LE CUBE GARGES -
GARGES-LES-GONESSE (95) - 2025**

Dispositif : Programme de résidences d'écrivains (Auteurs) (n° 00000539)

Délibération Cadre : CR2017-61 du 10/03/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65131-131007-300

Action : 13100701- Aide à la lecture publique et à la création littéraire

PAR APPLICATION DU BAREME	MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM 14 400,00 €
----------------------------------	---

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : CLAVEL FABIEN
Adresse administrative : 85 RUE DE LA REPUBLIQUE
92190 MEUDON
Statut Juridique : A RENSEIGNER (SAUF PARTICULIERS)
Représentant :

PRESENTATION DU PROJET

Objet du projet : résidence d'écrivain de Fabien Clavel à la médiathèque Le Cube Garges de Garges-Lès-Gonesse (95)

Dates prévisionnelles : 20 novembre 2025 - 31 décembre 2026

Démarrage anticipé de projet : Non

Description :

Auteur de romans issus des littératures de l'imaginaire, Fabien Clavel travaille sur un nouveau projet d'écriture intitulé "Jérimadeth". Il s'agit d'un roman de fantasy urbaine explorant les thèmes du vivre-ensemble, des cultures plurielles et du réenchantement face au changement climatique dans un avenir proche où l'existence des créatures, des folklores, des légendes et des mythologies a été révélée au monde. Ce récit s'inspirera des légendes et folklores des habitants de la ville, recueillis lors d'échanges, et utilisera la fiction comme espace transitionnel pour aborder des enjeux sociaux et environnementaux.

La médiathèque Le Cube Garges souhaite accueillir l'auteur afin de poursuivre sa mission de valorisation de la littérature de l'imaginaire et mettra en œuvre un programme d'actions sur le territoire, en partenariat avec les lycées Simone de Beauvoir et Arthur Rimbaud, les quatre collèges de la ville, des centres sociaux, des associations (En marche, Passerelle, PRE), ainsi que des publics seniors. Trois parcours seront proposés : des parcours "Rencontre auteur" avec ateliers de construction narrative, des ateliers de worldbuilding, et des séances d'écriture collaborative autour du genre "livre dont vous êtes le héros". De plus, des rencontres, ateliers d'écriture et des actions dans le cadre de manifestations comme la Nuit de la Lecture seront proposés de manière ponctuelle. Une restitution, prévue en juin 2026, clôturera la résidence par une exposition des projets réalisés.

Détail du calcul de la subvention :

La Région soutient Fabien Clavel pour sa résidence à la médiathèque Le Cube Garges de Garges-Lès-Gonesse à hauteur de 14 400 € correspondant à 6 mois de résidence (6 mois* 2 400 € brut car l'auteur est dispensé de précompte).

Localisation géographique :

- GARGES-LES-GONESSE

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX097997 - DUBLY SIXTINE - DEPARTEMENT DU VAL D'OISE - ABBAYE DE MAUBUISSON (95) - 2025

Dispositif : Programme de résidences d'écrivains (Auteurs) (n° 00000539)

Délibération Cadre : CR2017-61 du 10/03/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65131-131007-300

Action : 13100701- Aide à la lecture publique et à la création littéraire

PAR APPLICATION DU BAREME

**MONTANT DE LA
SUBVENTION MAXIMUM
9 600,00 €**

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : SIXTINE BERENICE PATRICIA DUBLY

Adresse administrative : 30 RUE DE BRUXELLES
75009 PARIS

Statut Juridique : A RENSEIGNER (SAUF PARTICULIERS)

Représentant : Madame SIXTINE BERENICE PATRICIA DUBLY

PRESENTATION DU PROJET

Objet du projet : résidence d'écrivain de Sixtine Dubly à l'Abbaye de Maubuisson (95)

Dates prévisionnelles : 20 novembre 2025 - 31 décembre 2026

Démarrage anticipé de projet : Non

Description :

Sixtine Dubly est une artiste et autrice qui travaille sur la question des liens renouvelés de l'homme avec la flore. Elle aborde l'écriture dans le cadre d'un rapport charnel à cette dernière et recherche, pour ses projets littéraires, l'accès à des lieux où elle est très présente. Après un premier ouvrage de poésie, « Femme agreste », paru en 2024 aux éditions les murmurations, et fruit d'une résidence dans un domaine disposant d'un jardin exceptionnel, elle souhaite écrire un récit-fiction poétique, « Nos épines », pour lequel elle s'appuierait sur un travail de recherche botanique et sémantique. L'autrice envisage les épines à la fois comme une protection et une agression potentielle et aborde à travers elles la question de la violence, qui se répète et se transmet.

L'abbaye de Maubuisson accueille des artistes dans le domaine des arts visuels et de la chorégraphie, et souhaite étendre ces champs à l'écriture, dans le cadre d'une résidence avec l'autrice, qui lui donnera accès aux espaces naturels de l'abbaye et aux personnes qui y travaillent. L'autrice rencontrera notamment, à trois reprises, les publics de l'association Terr'happy, (processus de soins par le jardinage), qui gère un jardin de soin axé sur l'hortithérapie, situé dans le parc de l'abbaye. Tout au long de la résidence, Sixtine Dubly animera des ateliers à destination de deux classes du lycée des métiers Jean Mermoz de Montsault, autour du genre littéraire des cosmogonies, contes et récits imaginaires ayant pour sujet la genèse d'un monde nouveau. Partageant des lectures et s'appuyant sur l'oralité, elle proposera aux élèves des exercices d'imagination à partir de leur quotidien, afin d'aboutir à

un texte composé de leurs créations, qui sera publié dans la revue de l'abbaye, en lien avec l'une de ses expositions. Les lycéens participeront également à des visites guidées de deux expositions prévues à l'abbaye dans le cadre de son triptyque « Les métamorphoses du sacré ». En parallèle, l'autrice animera des ateliers d'écriture avec d'autres publics : membres du conseil départemental des jeunes du Val d'Oise, élèves du collège du Parc de Saint-Ouen l'Aumône à l'occasion de la Nuit européenne des musées et visiteurs de l'abbaye, dans le cadre de la programmation de cette dernière.

Détail du calcul de la subvention :

La Région soutient Sixtine Dubly pour sa résidence à l'Abbaye de Maubuisson à hauteur de 9 600 € correspondant à 4 mois de résidence (4 mois* 2 400 € brut car l'autrice est dispensée de précompte).

Localisation géographique :

- SAINT-OUEN-L'AUMONE

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

**DOSSIER N° EX098001 - HESSOU HAÏLA - LYCÉE RODIN - PARIS 13E
ARRONDISSEMENT (75) - 2025**

Dispositif : Programme de résidences d'écrivains (Auteurs) (n° 00000539)

Délibération Cadre : CR2017-61 du 10/03/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65131-131007-300

Action : 13100701- Aide à la lecture publique et à la création littéraire

PAR APPLICATION DU BAREME

**MONTANT DE LA
SUBVENTION MAXIMUM
12 090,00 €**

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : HAILA HESSOU

Adresse administrative : 508 ROUTE DU CROS LA PLANCHE
07310 SAINT MARTIAL

Statut Juridique : A RENSEIGNER (SAUF PARTICULIERS)

Représentant : Madame HAILA HESSOU

PRESENTATION DU PROJET

Objet du projet : résidence d'écrivain de Haïla Hessou au lycée Rodin (Paris 13)

Dates prévisionnelles : 20 novembre 2025 - 31 décembre 2026

Démarrage anticipé de projet : Non

Description :

La dramaturge franco-béninoise Haïla Hessou, publiée notamment aux Editions Lansman, développe un projet d'écriture intitulé "Maquis Mangrove", une épopée proche de la fable romanesque mêlant afrofuturisme, réalisme magique et prospective. Les personnages, tous afrodescendants, évoluent entre le Bénin, les Caraïbes et la France, tissant une trame transnationale où les racines se mêlent aux possibles du futur. Loin des dystopies, l'autrice conçoit une contre-narration du futur, pluriel et désirable, explorant les thématiques de la transmission et de la relation au vivant.

L'autrice sera accueillie au lycée Rodin, principalement dans trois classes : une classe coopérative de seconde et deux groupes de première HLP (Humanité Littérature Philosophie). Les ateliers d'écriture exploreront les futurs possibles, probables et souhaitables, permettant aux élèves de produire des textes personnels valorisés par des restitutions multiformes : recueil, exposition, enregistrements radiophoniques. Des partenariats avec les structures culturelles du quartier enrichiront le programme par des sorties culturelles et des rencontres artistiques. Enfin, des temps forts seront organisés au cours de l'année afin de faire rayonner le projet dans l'ensemble du lycée comme dans le quartier : rencontres à la bibliothèque et à la librairie, exposition des travaux dans l'établissement, rencontres au CDI, sélection d'ouvrages par l'autrice, café culture etc.

Détail du calcul de la subvention :

La Région soutient Haïla Hessou pour sa résidence au lycée Rodin de Paris à hauteur de 12 090 €, correspondant à 6 mois de résidence (6 mois * 2 015 € car l'autrice n'est pas dispensée de précompte).

Localisation géographique :

- PARIS

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

**DOSSIER N° EX098002 - KALDA KATRINA - LYCEE MANSART - SAINT-CYR-L'ECOLE
(78) - 2025**

Dispositif : Programme de résidences d'écrivains (Auteurs) (n° 00000539)

Délibération Cadre : CR2017-61 du 10/03/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65131-131007-300

Action : 13100701- Aide à la lecture publique et à la création littéraire

PAR APPLICATION DU BAREME

**MONTANT DE LA
SUBVENTION MAXIMUM
12 000,00 €**

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : KATRINA KALDA
Adresse administrative : 18 BIS RUE DU MOULIN MILLON
37390 LA MEMBROLLE SUR CHOISILLE
Statut Juridique : A RENSEIGNER (SAUF PARTICULIERS)
Représentant : Madame KATRINA KALDA

PRESENTATION DU PROJET

Objet du projet : résidence d'écrivain de Katrina Kalda au lycée Mansart de Saint-Cyr-L'Ecole (78)

Dates prévisionnelles : 20 novembre 2025 - 31 décembre 2026

Démarrage anticipé de projet : Non

Description :

Katrina Kalda est une romancière d'origine estonienne, qui écrit aussi bien pour le public adulte que pour les adolescents, explorant différents genres : roman réaliste, récit historique, dystopie et fantasy. Son nouveau projet littéraire est un roman d'anticipation jeunesse, mêlant science-fiction et fantasy, qui se déroule dans un monde post catastrophe climatique, où les sociétés humaines se sont réorganisées par strates sur les quelques territoires restés vivables à la suite de la montée des océans. On y suit le parcours d'une jeune fille, issue d'une strate inférieure et appelée en raison de ses talents, à rejoindre les strates supérieures de ce monde. A travers ce roman d'apprentissage, l'autrice interroge en creux la difficulté de nos sociétés contemporaines à changer de paradigme pour agir sur le dérèglement climatique, la raréfaction des ressources et la répartition inéquitable des richesses.

Elle a imaginé avec l'équipe pédagogique du lycée Mansart de Saint-Cyr-l'Ecole, un projet de résidence ayant pour objectif d'inviter les élèves à réfléchir à la façon dont l'imagination et l'art nous permettent de lire le monde et d'aborder des questions sociales et écologiques. L'autrice proposera des ateliers à destination d'une quinzaine de classes de lycéens, sur différents thèmes, afin d'éveiller création et réflexion, tant littéraire et artistique que citoyenne. Ces ateliers prendront des formes variées : ateliers d'écriture, de lecture - individuelle, collective et à voix haute - débats, mini-conférences... Les huit classes de secondes du lycée seront privilégiées, mais ces actions s'adresseront également pour partie

aux classes de 1ère générale, au groupe des éco-délégués et à la classe HLP de 1ère, tandis qu'un club de lecture permettra d'associer les élèves volontaires. L'autrice participera également à une rencontre tous publics à la bibliothèque municipale Albert Camus et au salon Utopie organisé par la librairie J.M.S de Fontenay-le-Fleury. En fin de résidence, les projets menés avec les élèves seront mis en valeur dans le cadre de la Semaine des talents, organisée par les professeurs et les élèves.

Détail du calcul de la subvention :

La Région soutient Katrina Kalda pour sa résidence au lycée Mansart de Saint-Cyr-L'Ecole à hauteur de 12 000 € correspondant à 5 mois de résidence (5 mois* 2 400 € brut car l'autrice est dispensée de précompte).

Localisation géographique :

- SAINT-CYR-L'ECOLE

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX098273 - LYCEE MANSART - KALDA KATRINA - SAINT-CYR-L'ECOLE (78) - 2025

Dispositif : Programme de résidences d'écrivains (Organismes) (n° 00000538)

Délibération Cadre : CR2017-61 du 10/03/2017

Imputation budgétaire : 933-311-657381-131007-300

Action : 13100701- Aide à la lecture publique et à la création littéraire

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Dépense subventionnable de l'organisme	2 100,00 € TTC	47,62 %	1 000,00 €
	Montant total de la subvention		1 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : JULES HARDOUIN MANSART - ST CYR L'ECOLE
Adresse administrative : 26 RUE VICTORIEN SARDOU
78210 SAINT CYR L ECOLLE
Statut Juridique : Etablissement Public Local d'Enseignement (Lycées Publics)
Représentant : Madame ELISABETH PAYEN, Proviseure

PRESENTATION DU PROJET

Objet du projet : résidence de Katrina Kalda au Lycée Mansart de Saint-Cyr-L'Ecole (78)

Dates prévisionnelles : 20 novembre 2025 - 31 décembre 2026

Démarrage anticipé de projet : Non

Description :

Katrina Kalda est une romancière d'origine estonienne, qui écrit aussi bien pour le public adulte que pour les adolescents, explorant différents genres : roman réaliste, récit historique, dystopie et fantasy. Son nouveau projet littéraire est un roman d'anticipation jeunesse, mêlant science-fiction et fantasy, qui se déroule dans un monde post catastrophe climatique, où les sociétés humaines se sont réorganisées par strates sur les quelques territoires restés vivables à la suite de la montée des océans. On y suit le parcours d'une jeune fille, issue d'une strate inférieure et appelée en raison de ses talents, à rejoindre les strates supérieures de ce monde. A travers ce roman d'apprentissage, l'autrice interroge en creux la difficulté de nos sociétés contemporaines à changer de paradigme pour agir sur le dérèglement climatique, la raréfaction des ressources et la répartition inéquitable des richesses.

Elle a imaginé avec l'équipe pédagogique du lycée Mansart de Saint-Cyr-l'Ecole, un projet de résidence ayant pour objectif d'inviter les élèves à réfléchir à la façon dont l'imagination et l'art nous permettent de lire le monde et d'aborder des questions sociales et écologiques. L'autrice proposera des ateliers à destination d'une quinzaine de classes de lycéens, sur différents thèmes, afin d'éveiller création et réflexion, tant littéraire et artistique que citoyenne. Ces ateliers prendront des formes variées : ateliers d'écriture, de lecture -

individuelle, collective et à voix haute – débats, mini-conférences... Les huit classes de secondes du lycée seront privilégiées, mais ces actions s’adresseront également pour partie aux classes de 1ère générale, au groupe des éco-délégués et à la classe HLP de 1ère, tandis qu’un club de lecture permettra d’associer les élèves volontaires. L’autrice participera également à une rencontre tous publics à la bibliothèque municipale Albert Camus et au salon Utopie organisé par la librairie J.M.S de Fontenay-le-Fleury. En fin de résidence, les projets menés avec les élèves seront mis en valeur dans le cadre de la Semaine des talents, organisée par les professeurs et les élèves.

Détail du calcul de la subvention :

La Région soutient le Lycée Mansart de Saint-Cyr-L'Ecole à hauteur de 1 000 € pour l'accueil de Katrina Kalda en résidence pour une durée de 5 mois. Le montant de la base subventionnable s'élève à 2 100 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire, déduction faite de la différence entre le montant demandé et le montant proposé (- 100 €).

Localisation géographique :

- SAINT-CYR-L'ECOLE

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR

Exercice de référence : 2025

L'organisme ne récupère pas la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Hébergement / transport	1 800,00	81,82%
Achat petit matériel et fournitures	300,00	13,64%
Distribution, diffusion	100,00	4,55%
Total	2 200,00	100,00 %

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention sollicitée Région Île-de-France - programme de résidences d'écrivains	1 100,00	50,00%
Fonds propres	1 100,00	50,00%
Total	2 200,00	100,00 %

DOSSIER N° EX098007 - MARTIN FARGIER BERNARD - COMMUNE DE MANTES LA JOLIE - SERVICE PATRIMOINE ARCHIVES ET FONDS ANCIEN (78) - 2025

Dispositif : Programme de résidences d'écrivains (Auteurs) (n° 00000539)

Délibération Cadre : CR2017-61 du 10/03/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65131-131007-300

Action : 13100701- Aide à la lecture publique et à la création littéraire

PAR APPLICATION DU BAREME

**MONTANT DE LA
SUBVENTION MAXIMUM
12 090,00 €**

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : BERNARD MARTIN
Adresse administrative : 11 RUE VOLTAIRE
78200 MANTES-LA-JOLIE
Statut Juridique : A RENSEIGNER (SAUF PARTICULIERS)
Représentant : Monsieur BERNARD MARTIN FARGIER

PRESENTATION DU PROJET

Objet du projet : résidence d'écrivain de Bernard Martin Fargier au sein de la commune de Mantes-la-Jolie (78)

Dates prévisionnelles : 20 novembre 2025 - 31 décembre 2026

Démarrage anticipé de projet : Non

Description :

Bernard Martin Fargier est auteur dramatique, conteur, comédien et metteur en scène. Depuis plusieurs années, il recueille des témoignages, consulte des archives et des travaux d'historiens en vue d'écrire une grande fresque historique théâtrale autour des actes et des paroles de résistants, d'origine souvent modeste, aux parcours remarquables mais souvent méconnus. Il partira pour cela du témoignage vécu de Fernand Devaux, jeune homme engagé très tôt dans la Résistance, qu'il a eu l'occasion de rencontrer à plusieurs reprises avant sa mort. La fresque couvrira une période allant d'octobre 1940 jusqu'au printemps 1945, et prendra corps à partir de points de vue multiples, pour rendre compte du foisonnement des motivations et des moyens d'agir.

Accompagné et soutenu par plusieurs associations et lieux de mémoire, il conçoit ce projet dans une optique d'ouverture et de partage avec les publics et a réfléchi pour cela, avec le service Patrimoine, Archives et Fonds ancien de Mantes-la-Jolie, à un projet de résidence autour de la question mémorielle de la seconde guerre mondiale, à destination de plusieurs publics du territoire. L'auteur proposera des cycles d'ateliers de lecture à voix haute et d'écriture théâtrale à des élèves des lycées Saint Exupéry de Mantes-la-Jolie et Condorcet de Limay, ainsi qu'à différents publics, via les médiathèques de la ville et ses résidences seniors. Des rencontres et sorties dans des lieux culturels sont prévues durant la résidence. En parallèle, l'auteur participera à des rencontres et tables rondes en lien avec la thématique sur

laquelle il travaille. La restitution des ateliers est prévue en fin de résidence, dans différents lieux : Pavillon Duhamel de Mantes-la-Jolie, auditorium du lycée Saint-Exupéry et médiathèque de Limay. Elle se fera dans le cadre de la programmation événementielle du dispositif « Mémoires et Résistance », initié en 2023 avec les écoles et lycées précités.

Détail du calcul de la subvention :

La Région soutient Bernard Martin Fargier pour sa résidence au sein de la commune de Mantes-la-Jolie à hauteur de 12 090 €, correspondant à 6 mois de résidence (6 mois * 2 015 € car l'auteur n'est pas dispensé de précompte).

Localisation géographique :

- MANTES-LA-JOLIE

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

**DOSSIER N° EX098009 - COMMUNE DE MANTES LA JOLIE - SERVICE PATRIMOINE
ARCHIVES ET FONDS ANCIEN (78) - MARTIN FARGIER BERNARD - 2025**

Dispositif : Programme de résidences d'écrivains (Organismes) (n° 00000538)

Délibération Cadre : CR2017-61 du 10/03/2017

Imputation budgétaire : 933-311-657341-131007-300

Action : 13100701- Aide à la lecture publique et à la création littéraire

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Dépense subventionnable de l'organisme	4 000,00 € TTC	50,00 %	2 000,00 €
	Montant total de la subvention		2 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : COMMUNE DE MANTES-LA-JOLIE
Adresse administrative : 31 RUE GAMBETTA
78200 MANTES LA JOLIE
Statut Juridique : Commune
Représentant : Monsieur Raphaël COGNET, Maire

PRESENTATION DU PROJET

Objet du projet : résidence d'écrivain de Bernard Martin Fargier au sein de la commune de Mantes-la-Jolie (78)

Dates prévisionnelles : 20 novembre 2025 - 31 décembre 2026

Démarrage anticipé de projet : Non

Description :

Bernard Martin Fargier est auteur dramatique, conteur, comédien et metteur en scène. Depuis plusieurs années, il recueille des témoignages, consulte des archives et des travaux d'historiens en vue d'écrire une grande fresque historique théâtrale autour des actes et des paroles de résistants, d'origine souvent modeste, aux parcours remarquables mais souvent méconnus. Il partira pour cela du témoignage vécu de Fernand Devaux, jeune homme engagé très tôt dans la Résistance, qu'il a eu l'occasion de rencontrer à plusieurs reprises avant sa mort. La fresque couvrira une période allant d'octobre 1940 jusqu'au printemps 1945, et prendra corps à partir de points de vue multiples, pour rendre compte du foisonnement des motivations et des moyens d'agir.

Accompagné et soutenu par plusieurs associations et lieux de mémoire, il conçoit ce projet dans une optique d'ouverture et de partage avec les publics et a réfléchi pour cela, avec le service Patrimoine, Archives et Fonds ancien de Mantes-la-Jolie, à un projet de résidence autour de la question mémorielle de la seconde guerre mondiale, à destination de plusieurs publics du territoire. L'auteur proposera des cycles d'ateliers de lecture à voix haute et d'écriture théâtrale à des élèves des lycées Saint Exupéry de Mantes-la-Jolie et Condorcet de Limay, ainsi qu'à différents publics, via les médiathèques de la ville et ses résidences seniors.

Des rencontres et sorties dans des lieux culturels sont prévues durant la résidence. En parallèle, l'auteur participera à des rencontres et tables rondes en lien avec la thématique sur laquelle il travaille. La restitution des ateliers est prévue en fin de résidence, dans différents lieux : Pavillon Duhamel de Mantes-la-Jolie, auditorium du lycée Saint-Exupéry et médiathèque de Limay. Elle se fera dans le cadre de la programmation événementielle du dispositif « Mémoires et Résistance », initié en 2023 avec les écoles et lycées précités.

Détail du calcul de la subvention :

La Région soutient la commune de Mantes-la-Jolie à hauteur de 2 000 € pour l'accueil de Bernard Martin Fargier en résidence pour une durée de 6 mois. Le montant de la base subventionnable s'élève à 4 000 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire, après ajustement sur la base du montant de la subvention proposée au vote.

Localisation géographique :

- MANTES-LA-JOLIE

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR

Exercice de référence : 2025

L'organisme ne récupère pas la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Droits d'auteurs et honoraires intervenants extérieurs	2 000,00	33,33%
Hébergement / transport	2 000,00	33,33%
Prestations techniciens extérieurs	2 000,00	33,33%
Total	6 000,00	100,00 %

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention sollicitée Région Île-de-France - programme de résidences d'écrivains	3 000,00	50,00%
Fonds propres	3 000,00	50,00%
Total	6 000,00	100,00 %

DOSSIER N° EX098011 - MOSES EMMANUEL - COMMUNE D'AUBERVILLIERS (93) - 2025

Dispositif : Programme de résidences d'écrivains (Auteurs) (n° 00000539)

Délibération Cadre : CR2017-61 du 10/03/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65131-131007-300

Action : 13100701- Aide à la lecture publique et à la création littéraire

PAR APPLICATION DU BAREME	MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM 12 090,00 €
----------------------------------	---

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : MOSES EMMANUEL
Adresse administrative : 11 RUE DU COLONEL FABIEN
93300 AUBERVILLIERS
Statut Juridique : A RENSEIGNER (SAUF PARTICULIERS)
Représentant : Monsieur Emmanuel MOSES

PRESENTATION DU PROJET

Objet du projet : résidence d'écrivain d'Emmanuel Moses au sein de la commune d'Aubervilliers (93)

Dates prévisionnelles : 20 novembre 2025 - 31 décembre 2026

Démarrage anticipé de projet : Non

Description :

Emmanuel Moses, poète et romancier, auteur de plus d'une quarantaine de livres, réside à Aubervilliers depuis peu. Après avoir découvert la démarche et l'ouvrage d'un historien amateur qui s'est intéressé au destin de familles juives de la ville de Cachan, il a décidé d'écrire un récit retraçant les vies et parcours des 81 juifs d'Aubervilliers qui ont été déportés, et des 60 Justes de Seine-Saint-Denis. Ce projet de littérature documentaire, dans la lignée des livres de Georges Pérec et W.G. Sebald, prendra la forme d'un répertoire alphabétique, et comprendra un volet photographique des lieux où résidaient les personnes arrêtées, ainsi qu'une topographie de la déportation, recensant les points de rassemblement, de rafle et de départ des convois dans lesquels ils ont été conduits.

Ce projet comportera une dimension pédagogique, au cœur de la résidence et des actions avec les publics qu'elle va permettre de développer. Accompagné par le service des archives et par la cheffe de projet EAC et jeune public, l'auteur va intervenir dans une classe de CM2, une classe de collège et une classe de lycée de la ville, pour y animer des ateliers d'écriture ayant pour propos de redonner vie aux enfants déportés et assassinés qui résidaient à Aubervilliers, sous forme de récits, d'enquêtes ou de biographies illustrées. Des temps de rencontres entre les trois classes et avec un historien, ainsi que des sorties dans des lieux de la ville et au mémorial de la Shoah de Drancy, seront également proposés, afin de nourrir la réflexion des élèves sur le contexte historique dans lequel s'inscrit ce projet. Le travail réalisé en atelier donnera lieu à la publication d'un ouvrage commun, ainsi qu'à une exposition à

l'occasion des journées du Patrimoine. Le travail de l'auteur servira lui de base à la création, par le service des Archives, d'un module de médiation permettant des interventions dans les classes.

Détail du calcul de la subvention :

La Région soutient Emmanuel Moses pour sa résidence au sein de la commune d'Aubervilliers à hauteur de 12 090 €, correspondant à 6 mois de résidence (6 mois * 2 015 € car l'auteur n'est pas dispensé de précompte).

Localisation géographique :

- AUBERVILLIERS

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

**DOSSIER N° EX098013 - NAVARRO MARIETTE - COMMUNE D'ISSY-LES-MOULINEAUX
- MUSEE FRANÇAIS DE LA CARTE A JOUER (92) - 2025**

Dispositif : Programme de résidences d'écrivains (Auteurs) (n° 00000539)

Délibération Cadre : CR2017-61 du 10/03/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65131-131007-300

Action : 13100701- Aide à la lecture publique et à la création littéraire

PAR APPLICATION DU BAREME

**MONTANT DE LA
SUBVENTION MAXIMUM
14 400,00 €**

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : MARIETTE NAVARRO

Adresse administrative : 24 RUE SAINT-FARGEAU
75020 PARIS 20E ARRONDISSEMENT

Statut Juridique :

Représentant :

PRESENTATION DU PROJET

Objet du projet : résidence d'écrivain de Mariette Navarro au sein du Musée de la Carte à Jouer à Issy-Les-Moulineaux (92)

Dates prévisionnelles : 20 novembre 2025 - 31 décembre 2026

Démarrage anticipé de projet : Non

Description :

Mariette Navarro est autrice et dramaturge. Elle a publié des recueils de poésie, du théâtre et deux romans aux éditions Quidam. Elle travaille actuellement à l'écriture d'un livre autour des pratiques divinatoires et des voyants, dans lequel elle raconterait l'histoire d'une prophétie positive. Elle réfléchit pour cela à une forme de récit particulière, non linéaire, qui implique le lecteur et intègre la dimension aléatoire du jeu de cartes dans sa construction même.

Ses recherches l'ont amenée à se rapprocher du Musée français de la carte à jouer, situé à Issy-les-Moulineaux, qui abrite une collection exceptionnelle de cartes à jouer et de tarots. Ensemble, ils ont construit un projet permettant de nourrir le processus artistique de l'autrice, de faire venir de nouveaux publics au musée et de proposer un éclairage nouveau sur ses collections. Mariette Navarro va animer un cycle d'ateliers d'écriture et de lecture à voix haute autour de la figure des oracles, à destination d'une classe de lycéens en HLP du lycée Ionesco d'Issy-les-Moulineaux. Elle interviendra de manière plus ponctuelle auprès d'autres groupes d'élèves de l'établissement. Elle proposera une série d'ateliers d'écriture au public de la médiathèque centre-ville afin de créer un poème autour d'une prophétie imaginaire. Ces différents ateliers feront l'objet d'une restitution en fin de résidence, dans le cadre de la Nuit des musées et du Festival du Livre de la ville. L'autrice quant à elle présentera son travail en cours dans le cadre d'une lecture-spectacle, prenant appui sur un jeu de cartes gravé sur bois, réalisé par des étudiants de l'antenne isséenne de l'Ecole Nationale Supérieure des Arts

Décoratifs (ENSAD), et conçu pour modifier de façon aléatoire le développement de son récit. Elle proposera également plusieurs actions au sein du musée, proposant un éclairage nouveau et littéraire sur les collections de ce dernier. Sont ainsi prévues des rencontres et lectures avec des artistes et chercheurs ainsi qu'un bal littéraire.

Détail du calcul de la subvention :

La Région soutient Mariette Navarro pour sa résidence au Musée de la Carte à Jouer à Issy-Les-Moulineaux à hauteur de 14 400 € correspondant à 6 mois de résidence (6 mois* 2 400 € brut car l'autrice est dispensée de précompte).

Localisation géographique :

- ISSY-LES-MOULINEAUX

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX098014 - COMMUNE D'ISSY-LES-MOULINEAUX (92) - MUSEE FRANÇAIS DE LA CARTE A JOUER - NAVARRO MARIETTE - 2025

Dispositif : Programme de résidences d'écrivains (Organismes) (n° 00000538)

Délibération Cadre : CR2017-61 du 10/03/2017

Imputation budgétaire : 933-311-657341-131007-300

Action : 13100701- Aide à la lecture publique et à la création littéraire

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Dépense subventionnable de l'organisme	4 000,00 € TTC	50,00 %	2 000,00 €
Montant total de la subvention			2 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : COMMUNE D'ISSY-LES-MOULINEAUX

Adresse administrative : 16 RUE AUGUSTE GERVAIS
92130 ISSY LES MOULINEAUX

Statut Juridique : Commune

Représentant : Monsieur ANDRE SANTINI, Maire

PRESENTATION DU PROJET

Objet du projet : résidence d'écrivain de Mariette Navarro au sein du Musée de la Carte à Jouer à Issy-Les-Moulineaux (92)

Dates prévisionnelles : 20 novembre 2025 - 31 décembre 2026

Démarrage anticipé de projet : Non

Description :

Mariette Navarro est autrice et dramaturge. Elle a publié des recueils de poésie, du théâtre et deux romans aux éditions Quidam. Elle travaille actuellement à l'écriture d'un livre autour des pratiques divinatoires et des voyants, dans lequel elle raconterait l'histoire d'une prophétie positive. Elle réfléchit pour cela à une forme de récit particulière, non linéaire, qui implique le lecteur et intègre la dimension aléatoire du jeu de cartes dans sa construction même.

Ses recherches l'ont amenée à se rapprocher du Musée français de la carte à jouer, situé à Issy-les-Moulineaux, qui abrite une collection exceptionnelle de cartes à jouer et de tarots. Ensemble, ils ont construit un projet permettant de nourrir le processus artistique de l'autrice, de faire venir de nouveaux publics au musée et de proposer un éclairage nouveau sur ses collections. Mariette Navarro va animer un cycle d'ateliers d'écriture et de lecture à voix haute autour de la figure des oracles, à destination d'une classe de lycéens en HLP du lycée Ionesco d'Issy-les-Moulineaux. Elle interviendra de manière plus ponctuelle auprès d'autres groupes d'élèves de l'établissement. Elle proposera une série d'ateliers d'écriture au public de la médiathèque centre-ville afin de créer un poème autour d'une prophétie imaginaire. Ces différents ateliers feront l'objet d'une restitution en fin de résidence, dans le cadre de la Nuit des musées et du Festival du Livre de la ville. L'autrice quant à elle présentera son travail en

cours dans le cadre d'une lecture-spectacle, prenant appui sur un jeu de cartes gravé sur bois, réalisé par des étudiants de l'antenne isséenne de l'Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs (ENSAD), et conçu pour modifier de façon aléatoire le développement de son récit. Elle proposera également plusieurs actions au sein du musée, proposant un éclairage nouveau et littéraire sur les collections de ce dernier. Sont ainsi prévues des rencontres et lectures avec des artistes et chercheurs ainsi qu'un bal littéraire.

Détail du calcul de la subvention :

La Région soutient la commune d'Issy-les-Moulineaux à hauteur de 2 000 € pour l'accueil de Mariette Navarro en résidence pour une durée de 6 mois. Le montant de la base subventionnable s'élève à 4 000 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire, après ajustement sur la base du montant de la subvention proposée au vote.

Localisation géographique :

- ISSY-LES-MOULINEAUX

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR

Exercice de référence : 2025

L'organisme ne récupère pas la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Droits d'auteurs et honoraires intervenants extérieurs	4 300,00	71,67%
Hébergement / transport	500,00	8,33%
Conception, fabrication	1 200,00	20,00%
Total	6 000,00	100,00 %

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention sollicitée Région Île-de-France - programme de résidences d'écrivains	3 000,00	50,00%
Fonds propres	3 000,00	50,00%
Total	6 000,00	100,00 %

DOSSIER N° EX098035 - PANASSENKO POLINA - THEATRE 71 MALAKOFF SCENE NATIONALE - MALAKOFF (92) - 2025

Dispositif : Programme de résidences d'écrivains (Auteurs) (n° 00000539)

Délibération Cadre : CR2017-61 du 10/03/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65131-131007-300

Action : 13100701- Aide à la lecture publique et à la création littéraire

PAR APPLICATION DU BAREME

**MONTANT DE LA
SUBVENTION MAXIMUM
14 400,00 €**

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : POLINA GRIGORIEVNA PANASSENKO

Adresse administrative : 40 RUE CONDORCET
93100 MONTREUIL

Statut Juridique :

Représentant : Madame POLINA GRIGORIEVNA PANASSENKO

PRESENTATION DU PROJET

Objet du projet : résidence d'écrivain de Polina Panassenko au Théâtre 71 - Malakoff Scène Nationale (92)

Dates prévisionnelles : 20 novembre 2025 - 31 décembre 2026

Démarrage anticipé de projet : Non

Description :

Autrice, traductrice et comédienne, Polina Panassenko travaille sur un second roman qui croise la mémoire familiale, la Grande Terreur en URSS et l'héritage de la peur. À travers le parcours d'une narratrice passant de l'enfance à l'âge adulte, le roman explore les silences familiaux et les mots manquants transmis, afin de comprendre comment le silence façonne l'identité.

Accueillie au Théâtre 71 de Malakoff, l'autrice mènera un projet avec les publics autour de la création collective d'un "Dictionnaire des mots manquants", mené avec des lycéens des lycées Rabelais (Meudon), Genevoix (Montrouge) et Jean Monnet (Montrouge - dont une classe d'unité pédagogique pour élèves allophones arrivants [UPE2A]), des élèves de l'école Henri Barbusse (Malakoff), des collégiens et des étudiants en BTS. Ces ateliers stimuleront l'invention lexicale, la réflexion sur les limites de la langue, ainsi que l'expression orale et écrite. Un club de lecture, un atelier d'écriture et une carte blanche pour les Nuits de la lecture — incluant lectures, performances et sélection cinématographique — élargiront le projet au grand public. La restitution prendra la forme d'une publication du dictionnaire.

Détail du calcul de la subvention :

La Région soutient Polina Panassenko pour sa résidence au Théâtre 71 - Malakoff Scène Nationale à hauteur de 14 400 € correspondant à 6 mois de résidence (6 mois* 2 400 € brut car l'autrice est dispensée de précompte).

Localisation géographique :

- MEUDON
- MALAKOFF
- MONTROUGE

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

**DOSSIER N° EX098037 - THEATRE 71 MALAKOFF SCENE NATIONALE - PANASSENKO
POLINA - MALAKOFF (92) - 2025**

Dispositif : Programme de résidences d'écrivains (Organismes) (n° 00000538)

Délibération Cadre : CR2017-61 du 10/03/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65748-131007-300

Action : 13100701- Aide à la lecture publique et à la création littéraire

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Dépense subventionnable de l'organisme	4 000,00 € HT	50,00 %	2 000,00 €
Montant total de la subvention			2 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : THEATRE 71

Adresse administrative : 3 PL DU ONZE NOVEMBRE
92240 MALAKOFF

Statut Juridique : Association

Représentant : Monsieur CLAUDE LHOMME, Président

PRESENTATION DU PROJET

Objet du projet : résidence d'écrivain de Polina Panassenko au Théâtre 71 - Malakoff Scène Nationale (92)

Dates prévisionnelles : 20 novembre 2025 - 31 décembre 2026

Démarrage anticipé de projet : Non

Description :

Autrice, traductrice et comédienne, Polina Panassenko travaille sur un second roman qui croise la mémoire familiale, la Grande Terreur en URSS et l'héritage de la peur. À travers le parcours d'une narratrice passant de l'enfance à l'âge adulte, le roman explore les silences familiaux et les mots manquants transmis, afin de comprendre comment le silence façonne l'identité.

Accueillie au Théâtre 71 de Malakoff, l'autrice mènera un projet avec les publics autour de la création collective d'un "Dictionnaire des mots manquants", mené avec des lycéens des lycées Rabelais (Meudon), Genevoix (Montrouge) et Jean Monnet (Montrouge - dont une classe d'unité pédagogique pour élèves allophones arrivants [UPE2A]), des élèves de l'école Henri Barbusse (Malakoff), des collégiens et des étudiants en BTS. Ces ateliers stimuleront l'invention lexicale, la réflexion sur les limites de la langue, ainsi que l'expression orale et écrite. Un club de lecture, un atelier d'écriture et une carte blanche pour les Nuits de la lecture — incluant lectures, performances et sélection cinématographique — élargiront le projet au grand public. La restitution prendra la forme d'une publication du dictionnaire.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la

République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

Détail du calcul de la subvention :

La Région soutient Théâtre 71 - Malakoff Scène Nationale à hauteur de 2 000 € pour l'accueil de Polina Panassenko en résidence pour une durée de 6 mois. Le montant de la base subventionnable s'élève à 4 000 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire, après ajustement sur la base du montant de la subvention proposée au vote.

Localisation géographique :

- MALAKOFF

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR
--

Exercice de référence : 2025

L'organisme récupère tout ou partie de la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Droits d'auteurs et honoraires intervenants extérieurs	2 100,00	12,35%
Documentation	600,00	3,53%
Frais d'édition	7 000,00	41,18%
Hébergement / transport	2 650,00	15,59%
Réceptions / restauration	200,00	1,18%
Location de matériel	500,00	2,94%
Prestations techniciens extérieurs	700,00	4,12%
Conception, fabrication	100,00	0,59%
Distribution, diffusion	100,00	0,59%
Dépenses de fonctionnement	3 050,00	17,94%
Total	17 000,00	100,00 %

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention sollicitée Région Île-de-France - programme de résidences d'écrivains	7 600,00	44,71%
Fonds propres	9 400,00	55,29%
Total	17 000,00	100,00 %

**DOSSIER N° EX098040 - RUFFEL ELIOT - COMMUNE D'ACHERES (78) -
BIBLIOTHEQUE PAUL ELUARD - 2025**

Dispositif : Programme de résidences d'écrivains (Auteurs) (n° 00000539)

Délibération Cadre : CR2017-61 du 10/03/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65131-131007-300

Action : 13100701- Aide à la lecture publique et à la création littéraire

PAR APPLICATION DU BAREME

**MONTANT DE LA
SUBVENTION MAXIMUM
12 000,00 €**

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : ELIOT JULES BASILE RUFFEL
Adresse administrative : 8 RUE DOUDEAUVILLE
75018 PARIS
Statut Juridique : A RENSEIGNER (SAUF PARTICULIERS)
Représentant : Monsieur ELIOT RUFFEL

PRESENTATION DU PROJET

Objet du projet : résidence d'écrivain d'Eliot Ruffel avec la bibliothèque Paul Eluard d'Achères (78)

Dates prévisionnelles : 20 novembre 2025 - 31 décembre 2026

Démarrage anticipé de projet : Non

Description :

Eliot Ruffel, auteur d'un premier livre publié en 2024 aux éditions de l'Olivier, porte un projet d'écriture intitulé "Pied plancher" qui raconte le moment de flottement au début de la vie adulte à travers le récit d'un livreur itinérant. Ce récit explore les thèmes de la masculinité, de la paternité et de l'amitié, en mêlant réel et fiction à travers une écriture ancrée dans le quotidien et une langue entre oralité et écriture littéraire.

L'auteur sera accueilli par la bibliothèque Paul Eluard d'Achères pour un projet autour de la thématique « du réel à la fiction, et vice-versa ». L'enjeu est de démystifier la vision intimidante que les publics pourraient avoir de l'écriture en proposant une variété de formes et de supports narratifs. Une pluralité d'actions sera proposée : ateliers d'écriture à partir du réel, de souvenirs ou de photos, club de lecture, ciné-club, mise en récit oral... La résidence se développe en étroite collaboration avec le lycée polyvalent Louise Weiss (200 élèves concernés), la bibliothèque municipale, le cinéma Le Pandora, la Résidence autonomie Pompidou, le BIJ (Bureau Information Jeunesse) et la maison des jeunes. Une exposition photographique de l'auteur sera également présentée à la bibliothèque. La résidence s'achèvera par une restitution éditoriale des créations.

Détail du calcul de la subvention :

La Région soutient Eliot Ruffel pour sa résidence avec la bibliothèque Paul Eluard de la

commune d'Achères à hauteur de 12 000 € correspondant à 5 mois de résidence (5 mois* 2 400 € brut car l'auteur est dispensé de précompte).

Localisation géographique :

- ACHERES

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

**DOSSIER N° EX098041 - COMMUNE D'ACHERES (78) - BIBLIOTHEQUE PAUL ELUARD
- ELIOT RUFFEL - 2025**

Dispositif : Programme de résidences d'écrivains (Organismes) (n° 00000538)

Délibération Cadre : CR2017-61 du 10/03/2017

Imputation budgétaire : 933-311-657341-131007-300

Action : 13100701- Aide à la lecture publique et à la création littéraire

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Dépense subventionnable de l'organisme	2 000,00 € TTC	50,00 %	1 000,00 €
Montant total de la subvention			1 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : COMMUNE D'ACHERES
Adresse administrative : 6-8 RUE DESCHAMPS GUERIN
78260 ACHERES
Statut Juridique : Commune
Représentant : Monsieur Marc HONORE, Maire

PRESENTATION DU PROJET

Objet du projet : résidence d'écrivain d'Eliot Ruffel à la bibliothèque Paul Eluard de la commune d'Achères (78)

Dates prévisionnelles : 20 novembre 2025 - 31 décembre 2026

Démarrage anticipé de projet : Non

Description :

Eliot Ruffel, auteur d'un premier livre publié en 2024 aux éditions de l'Olivier, porte un projet d'écriture intitulé "Pied plancher" qui raconte le moment de flottement au début de la vie adulte à travers le récit d'un livreur itinérant. Ce récit explore les thèmes de la masculinité, de la paternité et de l'amitié, en mêlant réel et fiction à travers une écriture ancrée dans le quotidien et une langue entre oralité et écriture littéraire.

L'auteur sera accueilli par la bibliothèque Paul Eluard d'Achères pour un projet autour de la thématique « du réel à la fiction, et vice-versa ». L'enjeu est de démystifier la vision intimidante que les publics pourraient avoir de l'écriture en proposant une variété de formes et de supports narratifs. Une pluralité d'actions sera proposée : ateliers d'écriture à partir du réel, de souvenirs ou de photos, club de lecture, ciné-club, mise en récit oral... La résidence se développe en étroite collaboration avec le lycée polyvalent Louise Weiss (200 élèves concernés), la bibliothèque municipale, le cinéma Le Pandora, la Résidence autonomie Pompidou, le BIJ (Bureau Information Jeunesse) et la maison des jeunes. Une exposition photographique de l'auteur sera également présentée à la bibliothèque. La résidence s'achèvera par une restitution éditoriale des créations.

Détail du calcul de la subvention :

La Région soutient la commune d'Achères à hauteur de 1 000 € pour l'accueil d'Eliot Ruffel en résidence pour une durée de 5 mois. Le montant de la base subventionnable s'élève à 2 000 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire, après ajustement sur la base du montant de la subvention proposée au vote.

Localisation géographique :

- ACHERES

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR
--

Exercice de référence : 2025

L'organisme ne récupère pas la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Tirage photos	1 050,00	36,33%
Réceptions / restauration	500,00	17,30%
Places de cinéma	140,00	4,84%
Conception, fabrication	1 200,00	41,52%
Total	2 890,00	100,00 %

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention sollicitée Région Île-de-France - programme de résidences d'écrivains	1 445,00	50,00%
Fonds propres	1 445,00	50,00%
Total	2 890,00	100,00 %

**DOSSIER N° EX098046 - SINGELIN ERIC - COMMUNE D'ARGENTEUIL (95) -
MEDIATHEQUES - 2025**

Dispositif : Programme de résidences d'écrivains (Auteurs) (n° 00000539)

Délibération Cadre : CR2017-61 du 10/03/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65131-131007-300

Action : 13100701- Aide à la lecture publique et à la création littéraire

PAR APPLICATION DU BAREME

**MONTANT DE LA
SUBVENTION MAXIMUM
9 600,00 €**

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : ERIC XAVIER SINGELIN

Adresse administrative : 7 RUE MARCEL BINET
92270 BOIS COLOMBES

Statut Juridique : A RENSEIGNER (SAUF PARTICULIERS)

Représentant : Monsieur ERIC XAVIER SINGELIN

PRESENTATION DU PROJET

Objet du projet : résidence d'écrivain d'Eric Singelin avec les médiathèques d'Argenteuil (95)

Dates prévisionnelles : 20 novembre 2025 - 31 décembre 2026

Démarrage anticipé de projet : Non

Description :

Eric Singelin est auteur et illustrateur. Il travaille essentiellement sur le livre animé ou pop-up et a publié de nombreux ouvrages utilisant cette technique, livres objets ou livres jeunesse, chez des éditeurs tels que Gallimard Jeunesse, le Seuil, ou encore Nathan. Il a entamé il y a quelques années une série de livres, intitulée « Haik'up », dans laquelle il est question de magie, de surréalisme et de transformation. Il souhaite poursuivre ce travail à travers un album jeunesse sur le cycle de l'eau, que l'on pourrait lire en boucle, et dans lequel les changements d'état de l'élément aquatique pourraient exprimer des variations émotionnelles.

Le réseau des médiathèques de la ville d'Argenteuil souhaite soutenir le travail de cet auteur francilien et le mettre à l'honneur, dans le cadre d'une résidence. Cette dernière débiterait en février, à l'occasion du temps fort autour de l'illustration organisé chaque année au sein du réseau. Cet événement, intitulé « L'illustration dans tous ses états », serait dédié au pop-up. Le travail d'Eric Singelin y serait mis en valeur et l'auteur présenté aux habitants. Il animerait ensuite une série d'ateliers destinés à différents publics - adultes, enfants, familles et lycéens - mobilisés par le biais des médiathèques de proximité, des maisons de quartier et des lycées de la ville (lycées polyvalents Georges Braque, Fernand et Nadia Léger et Jean Jaurès, lycée Julie-Victoire Daubié, lycée professionnel Cognacq-Jay). Pour les plus jeunes, des séances de lecture d'album pop-up sont également prévues. En parallèle, Eric Singelin réalisera une œuvre originale qui sera présentée au public en fin de résidence.

Détail du calcul de la subvention :

La Région soutient Eric Singelin pour sa résidence avec les médiathèques de la commune d'Argenteuil à hauteur de 9 600 € correspondant à 4 mois de résidence (4 mois* 2 400 € brut car l'auteur est dispensé de précompte).

Localisation géographique :

- ARGENTEUIL

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX098047 - SONKO SEYNABOU - LYCEE PAUL ELUARD - SAINT DENIS (93)

Dispositif : Programme de résidences d'écrivains (Auteurs) (n° 00000539)

Délibération Cadre : CR2017-61 du 10/03/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65131-131007-300

Action : 13100701- Aide à la lecture publique et à la création littéraire

PAR APPLICATION DU BAREME

**MONTANT DE LA
SUBVENTION MAXIMUM
14 400,00 €**

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : SEYNABOU SONKO
Adresse administrative : 36B AVENUE PHILIPPE-AUGUSTE
75011 PARIS
Statut Juridique : A RENSEIGNER (SAUF PARTICULIERS)
Représentant : Madame Seynabou SONKO

PRESENTATION DU PROJET

Objet du projet : résidence d'écrivain de Seynabou Sonko au lycée Paul Eluard de Saint-Denis (93)

Dates prévisionnelles : 20 novembre 2025 - 31 décembre 2026

Démarrage anticipé de projet : Non

Description :

Après un premier roman, "Djinns", publié aux éditions Grasset, remarqué par la critique, l'autrice Seynabou Sonko souhaite travailler sur son second roman intitulé provisoirement "Zéro-Un". D'inspiration autobiographique, le récit raconte l'histoire d'une jeune femme à la recherche de la date de naissance de son père. Pour ce faire, elle va s'aider de différents moyens, comme l'astrologie, qui vont lui permettre de dessiner un portrait horoscopique de son père, portrait incomplet certes, mais qui n'est qu'une étape dans sa quête de vérité, afin de peut-être faire ce dont elle redoute le plus, se rendre au Sénégal pour se recueillir une toute première fois sur la tombe de son père.

Avec les élèves de deux classes (une classe HLP et une classe de FLE) du lycée Paul Eluard de Saint-Denis, elle s'appuiera sur son roman "Djinns", en tant que point de départ d'un parcours d'écriture prolongé, leur permettant de s'exprimer. Ce projet invite les élèves à explorer les clivages internes de leur identité à travers une série d'ateliers d'écriture structurés autour de thématiques existentielles, linguistiques et philosophiques. L'autrice interviendra lors de 8 ateliers accompagnés par une sortie au cinéma et une autre au théâtre, afin d'enrichir les sources d'inspiration des élèves. Les écrits des élèves seront présentés lors d'une restitution finale et publiés dans un recueil.

Détail du calcul de la subvention :

La Région soutient Seynabou Sonko pour sa résidence au lycée Paul Eluard de Saint-Denis à hauteur de 14 400 € correspondant à 6 mois de résidence (6 mois* 2 400 € brut car l'autrice est dispensée de précompte).

Localisation géographique :

- SAINT-DENIS

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX098049 - TREBOR CAROLE - CROQ'LECTURE - MAGNY EN VEXIN (95) - 2025

Dispositif : Programme de résidences d'écrivains (Auteurs) (n° 00000539)

Délibération Cadre : CR2017-61 du 10/03/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65131-131007-300

Action : 13100701- Aide à la lecture publique et à la création littéraire

PAR APPLICATION DU BAREME	MONTANT DE LA SUBVENTION MAXIMUM 14 400,00 €
----------------------------------	---

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : CAROLE PAULE ROBERT
Adresse administrative : 17 RUE DU DOCTEUR MAGNAN
75013 PARIS 13E ARRONDISSEMENT
Statut Juridique :
Représentant : Madame CAROLE ROBERT

PRESENTATION DU PROJET

Objet du projet : résidence d'écrivain de Carole Trébor avec l'association Crocq'Lecture (95)

Dates prévisionnelles : 20 novembre 2025 - 31 décembre 2026

Démarrage anticipé de projet : Non

Description :

Ecrivaine spécialisée en littérature jeunesse, Carole Trébor travaille sur son prochain roman historique-fantastique pour adolescents intitulé "La Camouflée". Elle construit un univers fantastique en situant l'action dans un Paris réinventé des années 1920, où la magie s'impose progressivement au fil du récit. L'histoire s'articule autour de la tragédie du peuple des Cendes et du destin d'Iris, la protagoniste. À travers cette fiction, elle explore les questions d'isolement des minorités, les mécanismes d'ostracisation, souvent inconscients, ainsi que le rôle de l'artiste et de l'art dans la société.

L'association Crocq'Lecture, engagée dans la promotion de la lecture jeunesse, accueillera l'autrice en résidence sur le territoire du Vexin afin d'enrichir l'offre culturelle locale. L'autrice interviendra auprès de publics variés : dans le lycée Paul Émile Victor (Osny) et le lycée professionnel du Vexin (Chars), dans les bibliothèques de Marines et Magny en Vexin, à la librairie L'Aventure ainsi qu'avec les publics de l'association La Source à Villarceaux. Carole Trébor animera des ateliers d'écriture créative, de lecture théâtralisée et d'adaptation en bande dessinée, vidéo ou comédie musicale. La résidence s'achèvera par une journée de restitution publique valorisant les créations des participants.

Détail du calcul de la subvention :

La Région soutient Carole Trébor pour sa résidence avec l'association Crocq'Lecture à hauteur

de 14 400 € correspondant à 6 mois de résidence (6 mois* 2 400 € brut car l'autrice est dispensée de précompte).

Localisation géographique :

- CC VEXIN VAL DE SEINE
- CC VEXIN CENTRE

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

L'organisme ne récupère pas la TVA.

DOSSIER N° EX098051 - CROQ'LECTURE - TREBOR CAROLE - MAGNY EN VEXIN (95) - 2025

Dispositif : Programme de résidences d'écrivains (Organismes) (n° 00000538)

Délibération Cadre : CR2017-61 du 10/03/2017

Imputation budgétaire : 933-311-65748-131007-300

Action : 13100701- Aide à la lecture publique et à la création littéraire

Libellé base subventionnable	Montant base subventionnable	Taux d'intervention	Montant de subvention maximum
Dépense subventionnable de l'organisme	4 400,00 € TTC	45,45 %	2 000,00 €
	Montant total de la subvention		2 000,00 €

PRESENTATION DE L'ORGANISME

Dénomination : CROQ LECTURE

Adresse administrative : 9 RUE ROBERT BARON
95420 MAGNY EN VEXIN

Statut Juridique : Association

Représentant : Monsieur SEBASTIEN MICHEL LUDOVIC FERANEC, Président

PRESENTATION DU PROJET

Objet du projet : résidence d'écrivain de Carole Trébor avec l'association Crocq'Lecture (95)

Dates prévisionnelles : 20 novembre 2025 - 31 décembre 2026

Démarrage anticipé de projet : Non

Description :

Ecrivaine spécialisée en littérature jeunesse, Carole Trébor travaille sur son prochain roman historique-fantastique pour adolescents intitulé "La Camouflée". Elle construit un univers fantastique en situant l'action dans un Paris réinventé des années 1920, où la magie s'impose progressivement au fil du récit. L'histoire s'articule autour de la tragédie du peuple des Cendes et du destin d'Iris, la protagoniste. À travers cette fiction, elle explore les questions d'isolement des minorités, les mécanismes d'ostracisation, souvent inconscients, ainsi que le rôle de l'artiste et de l'art dans la société.

L'association Crocq'Lecture, engagée dans la promotion de la lecture jeunesse, accueillera l'autrice en résidence sur le territoire du Vexin afin d'enrichir l'offre culturelle locale. L'autrice interviendra auprès de publics variés : dans le lycée Paul Émile Victor (Osny) et le lycée professionnel du Vexin (Chars), dans les bibliothèques de Marines et Magny en Vexin, à la librairie L'Aventure ainsi qu'avec les publics de l'association La Source à Villarceaux. Carole Trébor animera des ateliers d'écriture créative, de lecture théâtralisée et d'adaptation en bande dessinée, vidéo ou comédie musicale. La résidence s'achèvera par une journée de restitution publique valorisant les créations des participants.

Le bénéficiaire s'engage à respecter et promouvoir la Charte régionale des valeurs de la République et de la laïcité, dans la limite et le respect des lois et règlements en vigueur.

Détail du calcul de la subvention :

La Région soutient l'association Crocq'Lecture à hauteur de 2 000 € pour l'accueil de Carole Trébor en résidence pour une durée de 6 mois. Le montant de la base subventionnable s'élève à 4 400 € et correspond au montant du budget proposé par le bénéficiaire déduction faite de la différence entre le montant demandé et le montant proposé (- 1 600 €).

Localisation géographique :

- CC VEXIN VAL DE SEINE
- CC VEXIN CENTRE

Contrat Particulier : Hors CPRD

CPER : Hors CPER/Hors CPER

PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL PROPOSE PAR LE DEMANDEUR
--

Exercice de référence : 2025

L'organisme ne récupère pas la TVA.

Dépenses (€)		
Libellé	Montant	%
Droits d'auteurs et honoraires intervenants extérieurs	4 340,00	72,33%
Hébergement / transport	960,00	16,00%
Réceptions / restauration	300,00	5,00%
Achat petit matériel et fournitures	200,00	3,33%
Dépenses de fonctionnement	200,00	3,33%
Total	6 000,00	100,00 %

Recettes (€)		
Libellé	Montant	%
Subvention sollicitée Région Île-de-France - programme de résidences d'écrivains	3 600,00	60,00%
Subvention département sollicitée : CD 95	400,00	6,67%
Subvention EPCI sollicitée : CCVVS et CCVC	1 500,00	25,00%
Subvention commune sollicitée : Magny-en-Vexin	300,00	5,00%
Fonds propres	200,00	3,33%
Total	6 000,00	100,00 %